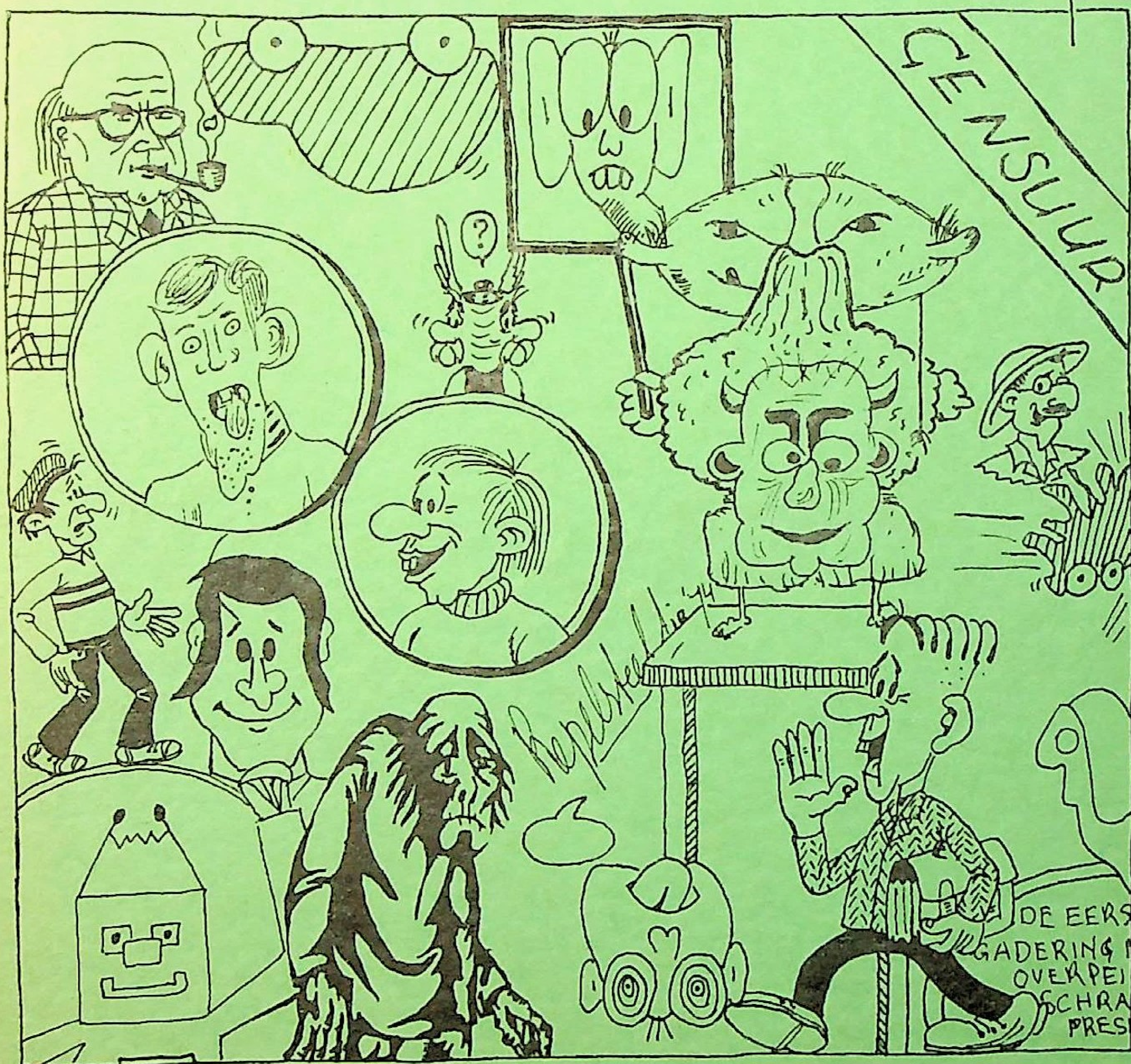
STRIPLAP

STRIPBLAD VOOR GEMENGD BEDRIJF

nummer 3 jaargang 27



OP EEN GEGEVEN BLIK KWAMEN ENKELE LIEDEN OP HET IDEE OM EEN STOPLAP VOL STRIPS UIT TE BRENGEN.

SMIESPEL, SMIESPEL

ZZZZZ...

EIGENLIJK WAS DAT NIET ZO ORIGINEEL, WANT ENKELE JAREN GELEDEN WAS HET SCHOOLBULLETIN VAN SCHÖNDELN (DE BRUG) OP HETZELFDE IDEE GEKOMEN.

STRIPBRUG

ER KWAMEN LÁÁÁDINGEN STRIPS BINNEN..

INGEZONDEN STRIPS

©COLOR BY TECHNICOLOR

DERHALVE MOEST ER ZORGVULDIG GESELECTEERD WORDEN...

WEG!

OOK WEG!

NIET GESCHIKT

ZEKER NIET !!!

... ZODAT ALLEEN STRIPS VAN EEN SELEKT GEZELSCHAP OVERBLEVEN:

R. KORTEN; W. SEUSKENS; H. KONINGS; N. GROOT;

P. OOST; DUSTY;

R. CHERMIN; KINGKONG.

EN WIE NIET VAN STRIPS HOUDT HEEFT PECH GEHAD!!

S. BLURP

IS EEN NIEUW STRIPFIGUUR, KOMPLEET MET ALLE SLECHTE EIGENSCHAPPEN: LUI,



S. BLURP ZAL TEN BEHOEVE VAN U OOK HET LICHAAM NAAR U TOE WENDEN.



ZO, DAT IS AL VEEL BETER!



PARDON. MAAR, DAT MOET GEZEGD WORDEN, U HEEFT DOOR DEZE JAMMERLYKE FOUT WEL EEN BETERE KIJK OP DE VORM VAN S. BURP GEKREGEN.

IK. — S. BLURP IS TROUWENS DE NAAM

...BEN DUS HET NIEUWE STRIPFIGUUR MET ALLE EIGENSCHAPPEN VAN DE MAKER. HIJ IS ZO LUI EN DOM, DAT HIJ DEZE STRIP MOET VULLEN MET ONBENULLIGHEDEN ZOALS HIERVOOR. DIT, WAT IK ZEG, ZIJN DE ENIGE VERSTANDIGE WOORDEN TOT NU TOE.

S.BURP

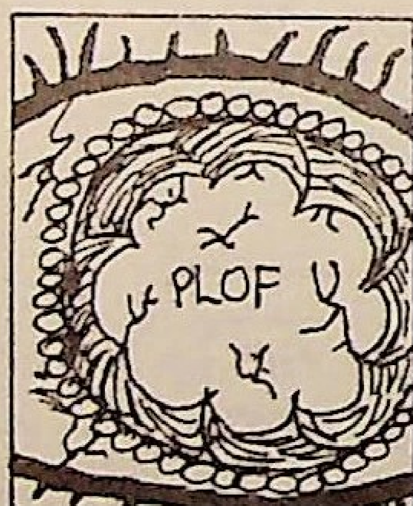
DAT ZIEN ZE ZELF OOK WEL! PUMMEL! — BLURP!











OP EEN GEGEVEN MOMENT KOMT S. BLURP BIJ DE HIPPIES TERECHT. (EN HASH DAT IE ROOKT.)

TE BLEU

EN STONED

DAT IE WORDT

MAAR HIJ MAAKT HET TE BONT...

EN BLIJF WEG!

HIJ IS TE BOT OM ER IETS AAN TE DOEN

BOEM BOEM BOEM BOEM BOEM BOEM BOEM BOEM BOEM BOEM BOEM BOEM

PIEP

WAT IS DAT GEBOEM?

PRUTTEL

BOEM

HET BLIJKT EEN REUS TE ZIJN

BOVENAANZICHT

ONZE ARME S. BLURP IS NU ZO PLAT ALS EEN...

1973 10 CENT

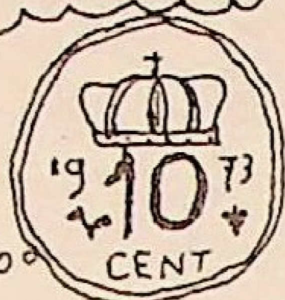
DE SPROOKJES ZIJN NIET MEER DIE VAN VROEGER

ZOU DIT HET **EINDE** ZIJN VAN ZIJN AVONTUREN?

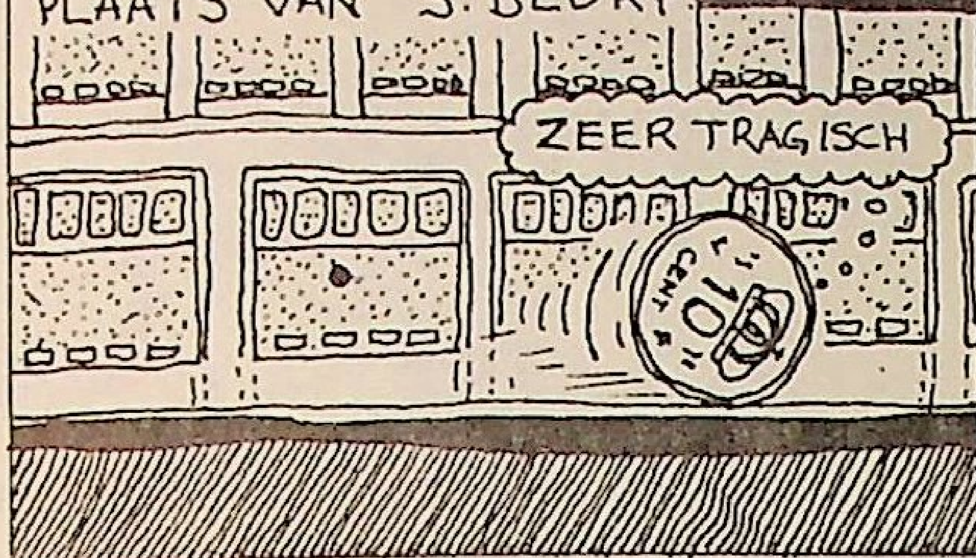
S.B. DUBBELTJE

IS HET LOGISCHE VERVOLG OP S. BLURP, DIE HELAAS IN EEN DUBBELTJE VERANDERD IS, MAAR IK WIL U HET VERHAAL TOCH NIET ONTHOUDEN.

JA, JA, KLETS* MAAR RAAK. DE EIGENLYKE REDE IS, DAT IK MAKKELYKER TE TEKENEN BEN.



HET IS TOCH WEL TRAGISCH. ONZE ARME S.B. DUBBELTJE KAN GEEN HASJ MEER ROKEN NU HIJ S.B. DUBBELTJE IS IN PLAATS VAN S. BLURP.



DES TE MEER, DAAR HIJ HELEMAAL NIET KONINGSGEZIND IS.

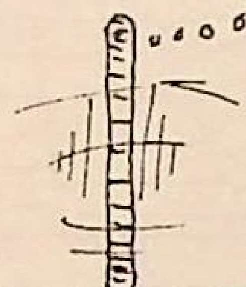
- ZUCHT -

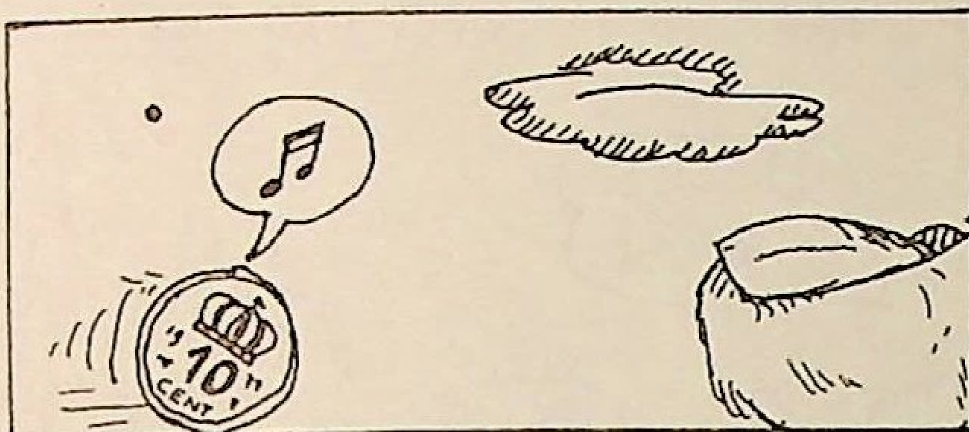


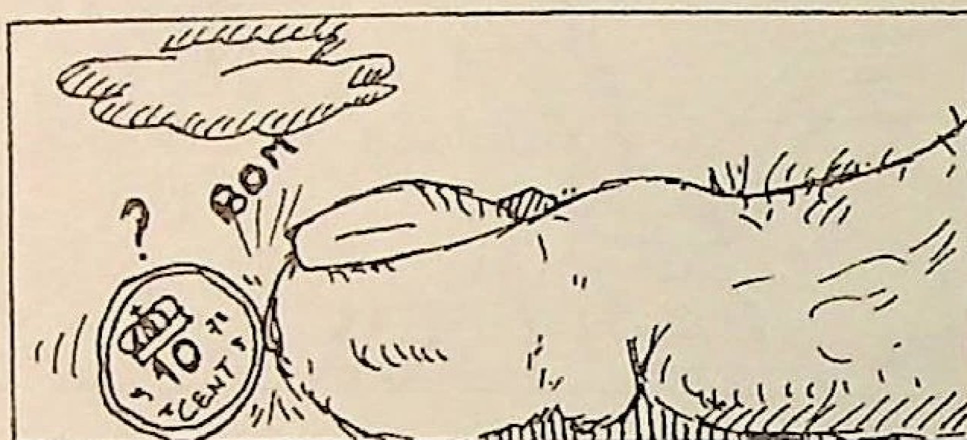
door Wiel

EN HIJ MOET OOK NOG OPPASSEN DAT HIJ NIET OPGERAAPT WORDT.

WAS IK MAAR EEN CENT

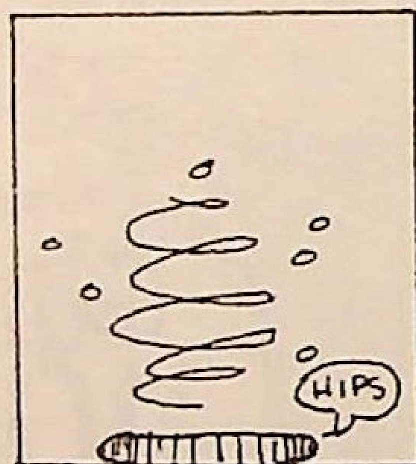


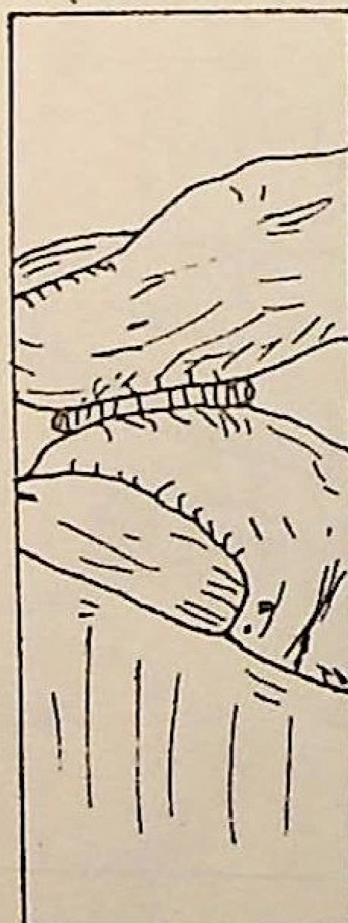




RUBBEL RUBBEL RUBBEL

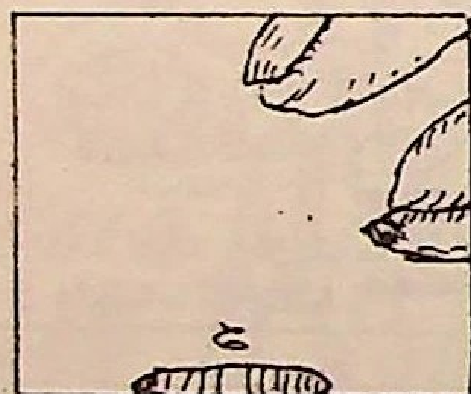


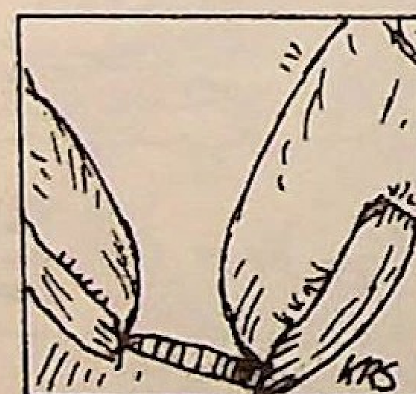




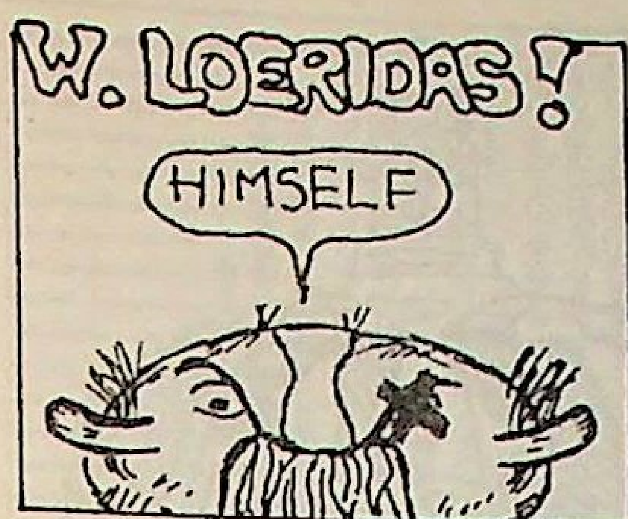
GROTE GENADE!





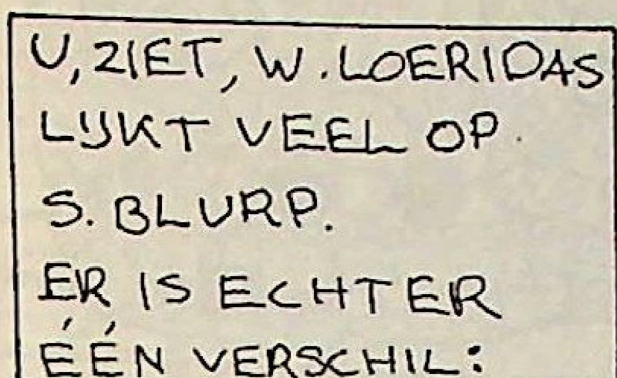


*OORSPRONKELIJK WOORD WEGGELATEN OM BEPAALDE BEKROMPEN BURGERMANNETJES IN DEZE MAATSCHAPPIJ ZICH WEL EENS GEKWETST ZOUDEN KUNNEN VOELEN.


W. LOERIDAS!
HIMSELF

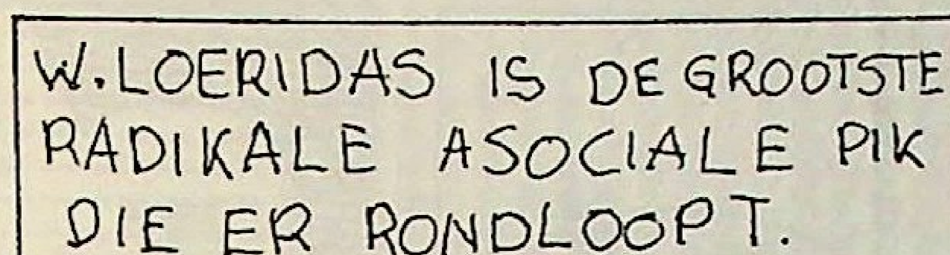

HET LINKEROOG VAN W. LOERIDAS
ZIT DICHT, DAT VAN S. BLURP NIET.

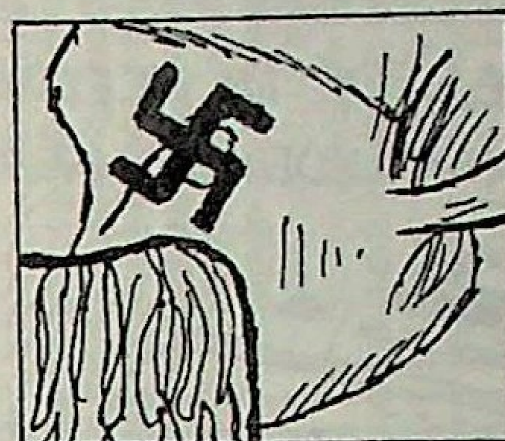

ORING
HÈ, HÈ!


U, ZIET, W. LOERIDAS
LIJKT VEEL OP
S. BLURP.
ER IS ECHTER
ÉÉN VERSCHIL:


DE RECHTEROGEN ZIJN HETZELFDE.
PLOF
PLOF

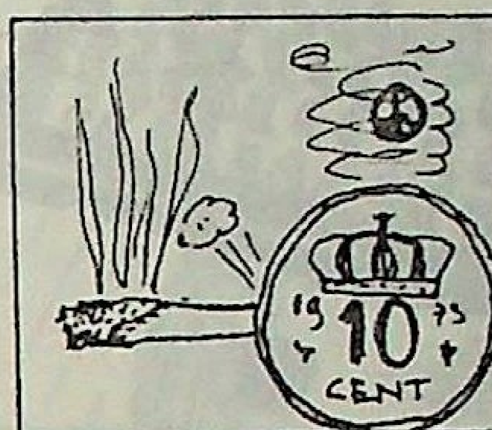

SPRING
getver

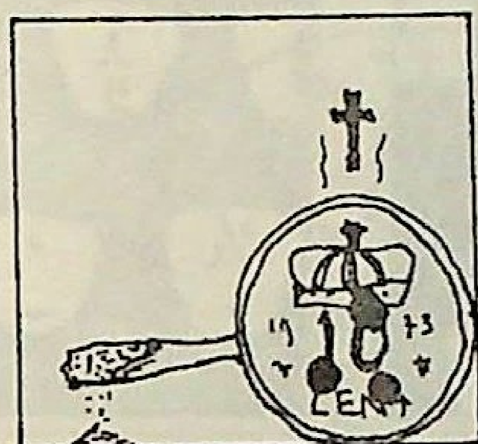

W. LOERIDAS IS DE GROOTSTE
RADIKALE ASOCIALE PIK
DIE ER RONDLOOPT.

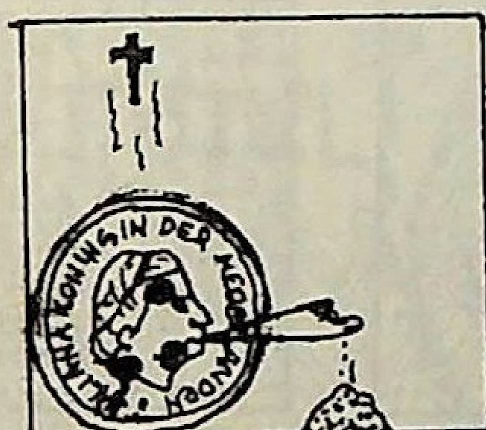



BENG
ENG
BENG

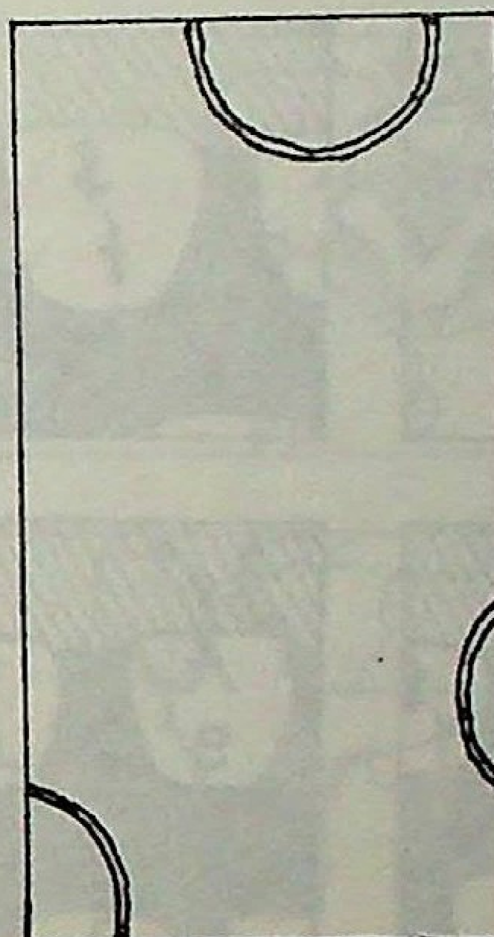

DIE VERDOMDE HASHROKERS MOETEN ZE TEGEN EEN MUUR ZETTEN EN KAPOTSCHIETEN!!!

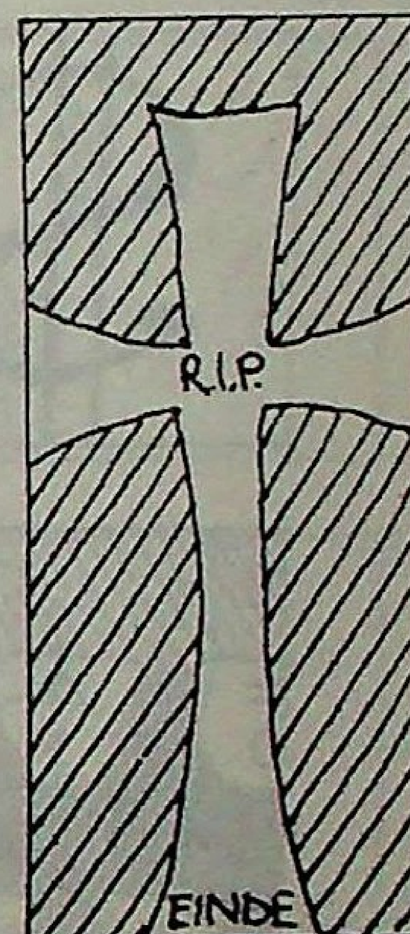

19 10 73
CENT


19 10 73
CENT

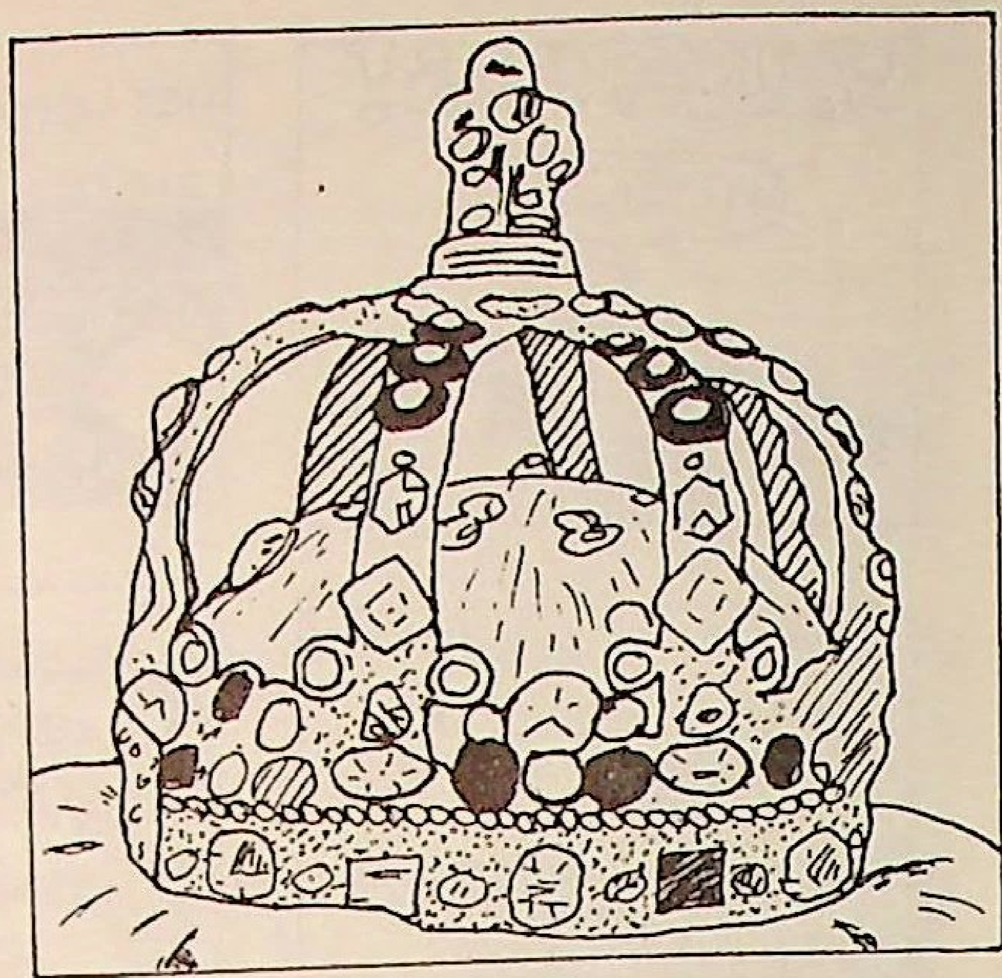




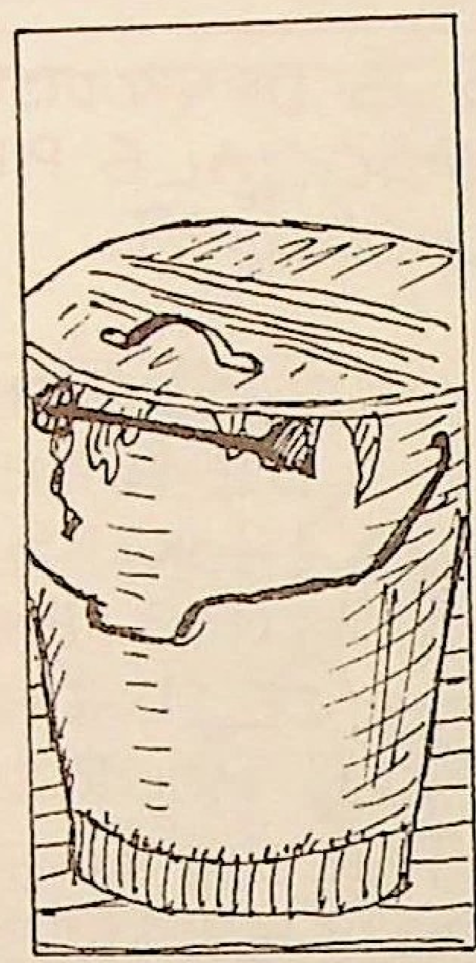


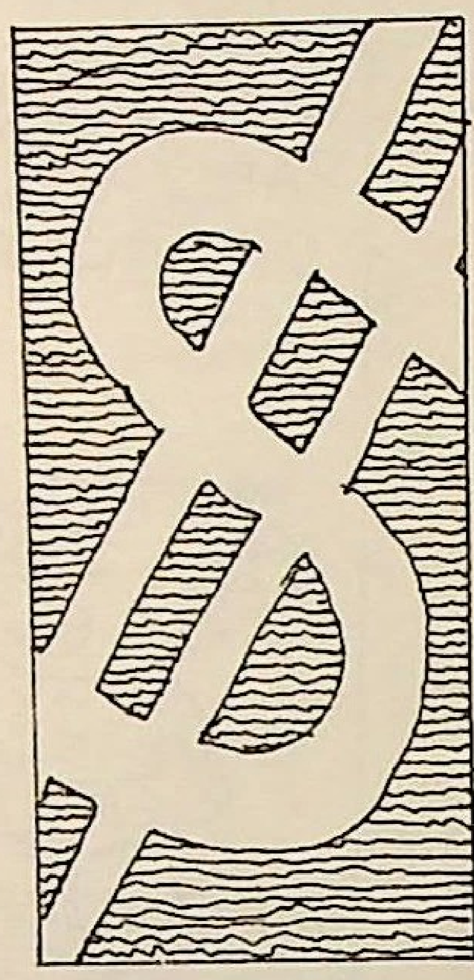

R.I.P.
EINDE

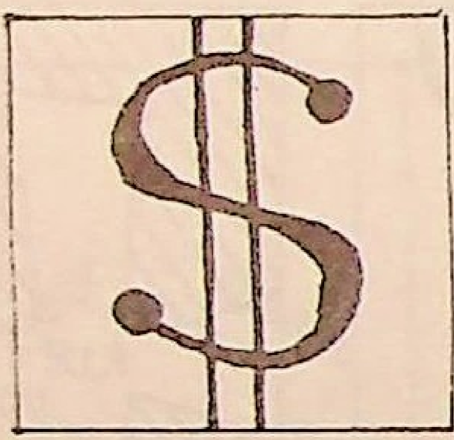

HET ONLOGISCHE
VERVOLG OP S.BLURP EN S.B. DUBBELTJE
SBL

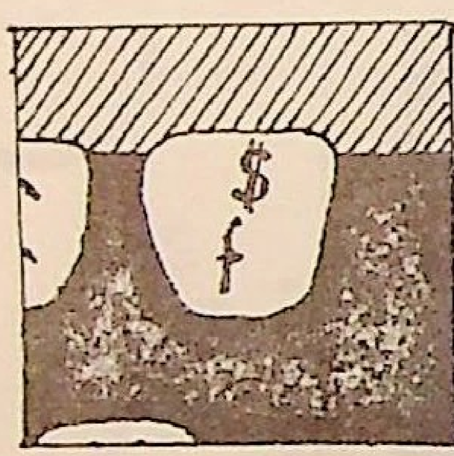


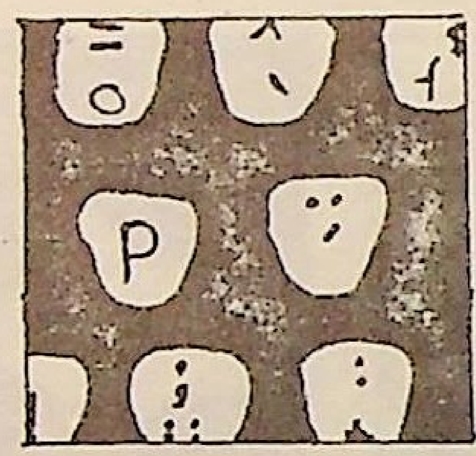

DE KONING LEEFDE IN WEELDE,
MAAR MILJOENEN LEDEN HONGER.
door Wiel

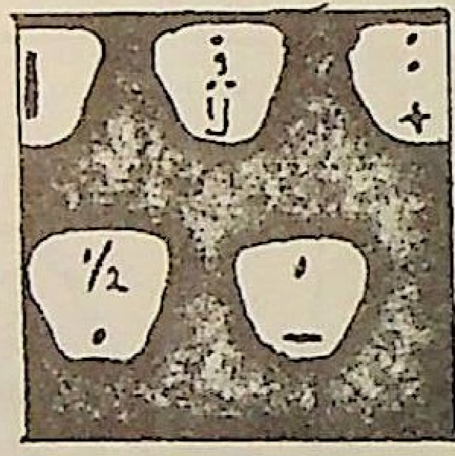


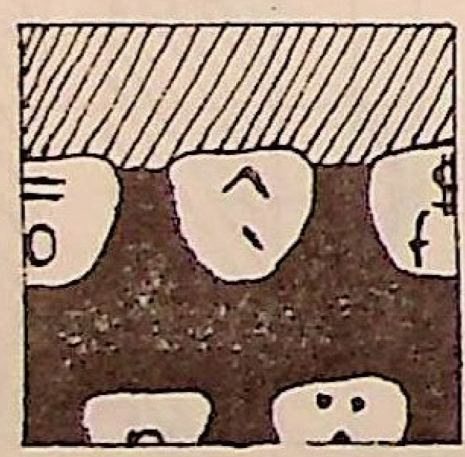


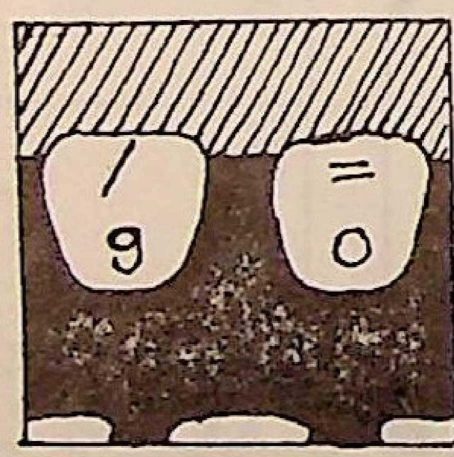


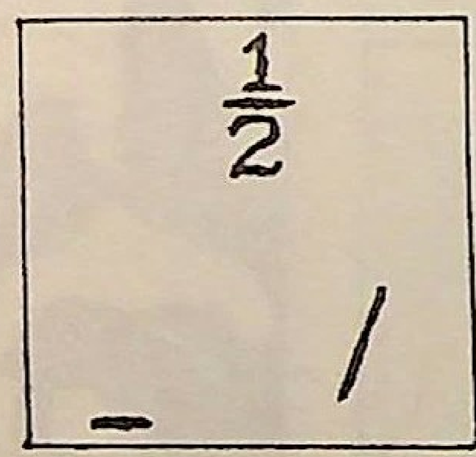


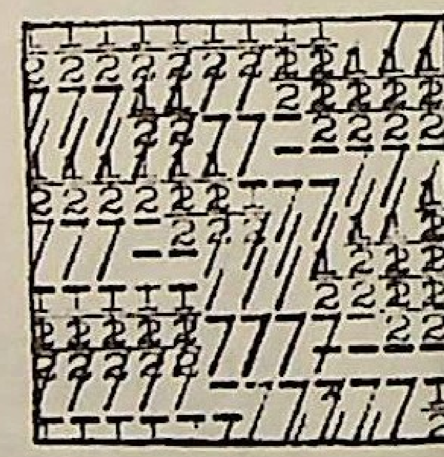




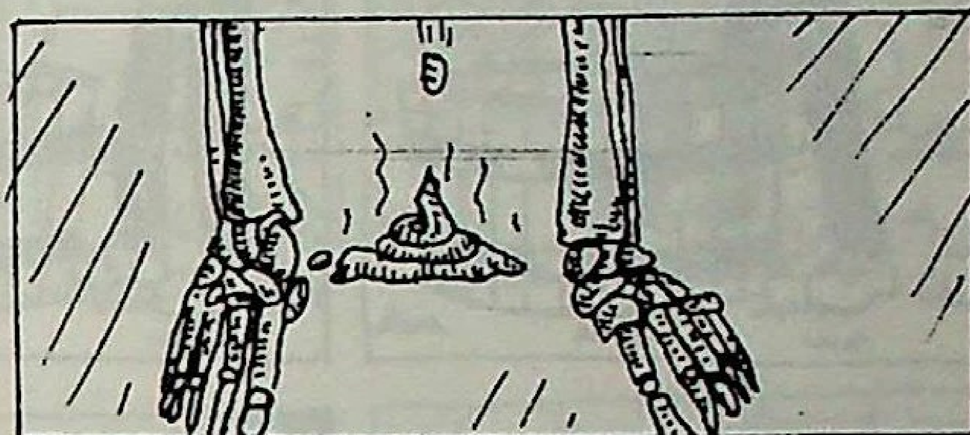


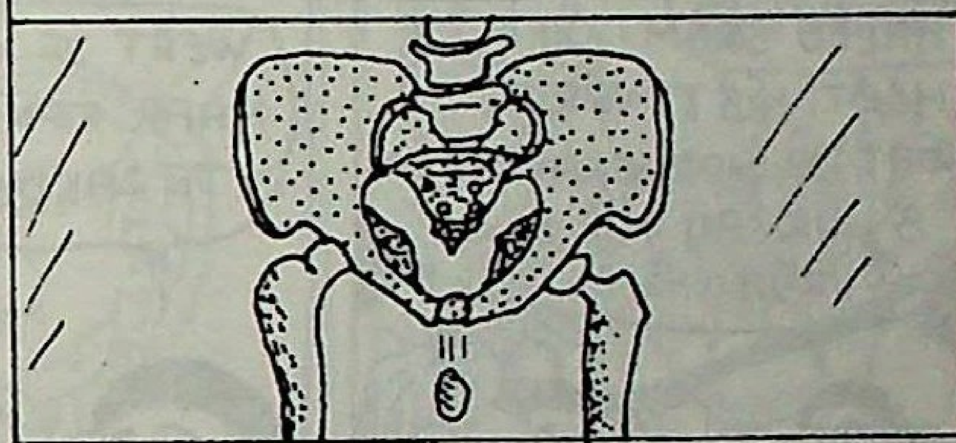



1/2

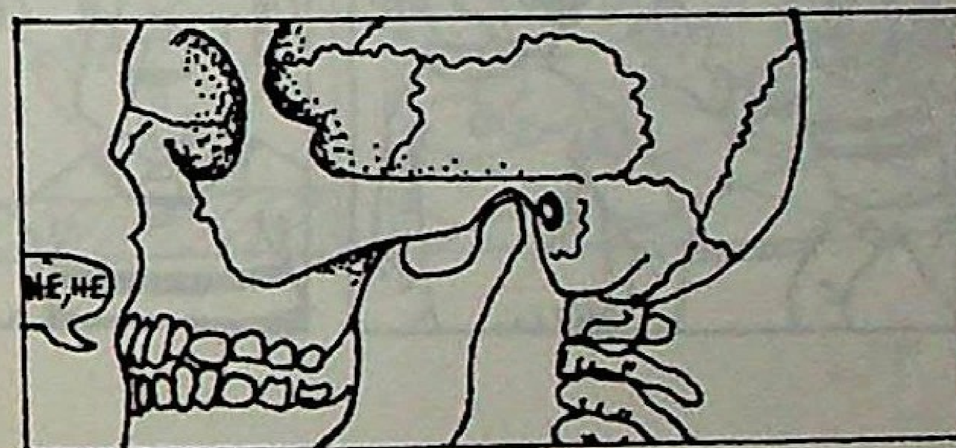



MOOI ZO, NU HEB JE FIJN LATEN ZIEN WAT JE GETYPT HEBT, MIJN STRIP MISBRUIKEN OM JOUW GEPRUTS STIEKEM TENTOON TE STELLEN, HÈ, KEUTEL!






KEUTEL


HE,HE

"...BRAM LACHT..."

de avonturen van

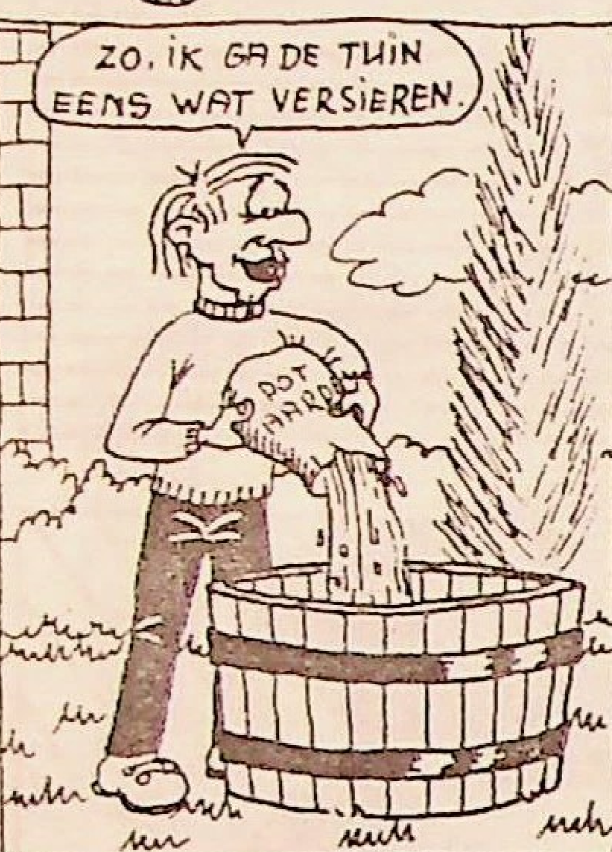
BRAM

BEDACHT, ONTWORPEN EN GETEKEND DOOR R. KORTEN.

M.A.W. ENKELE BLADZIJDEN VOOR MENSEN DIE VAN FLAUWIGHEDEN HOUDEN!!

JE BENT GEWAARSCHUWD!!

"...BRAM HUILT..."

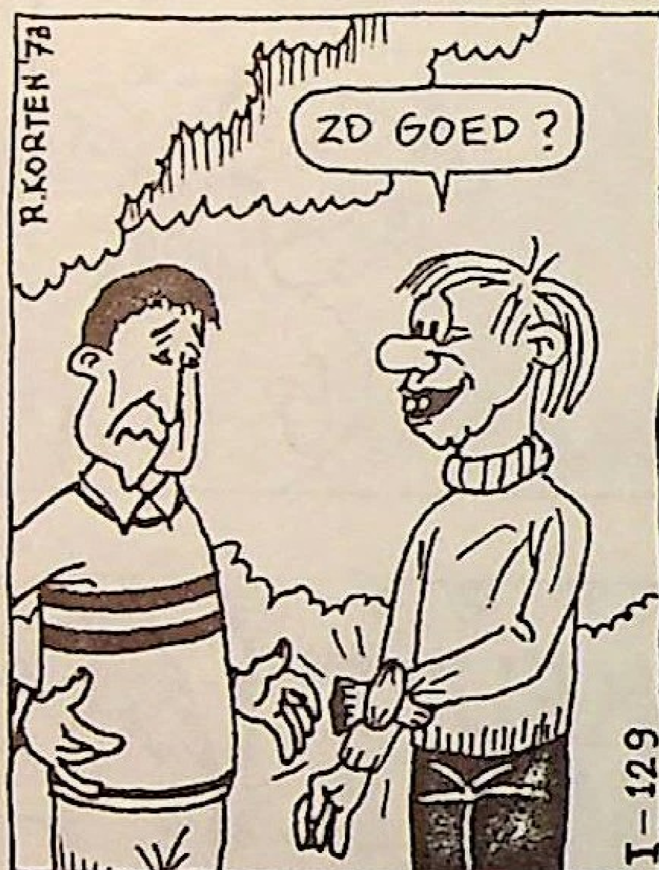




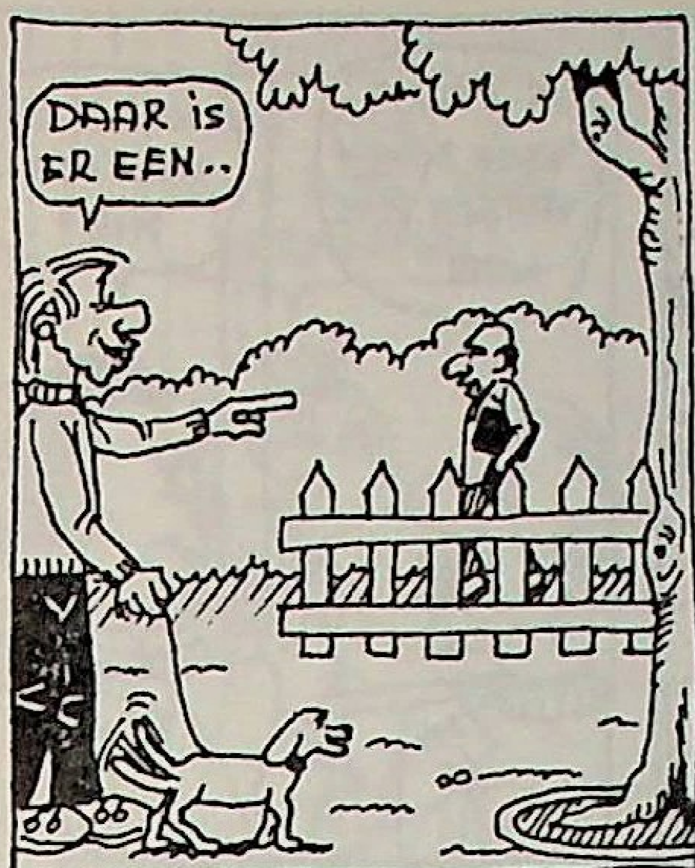


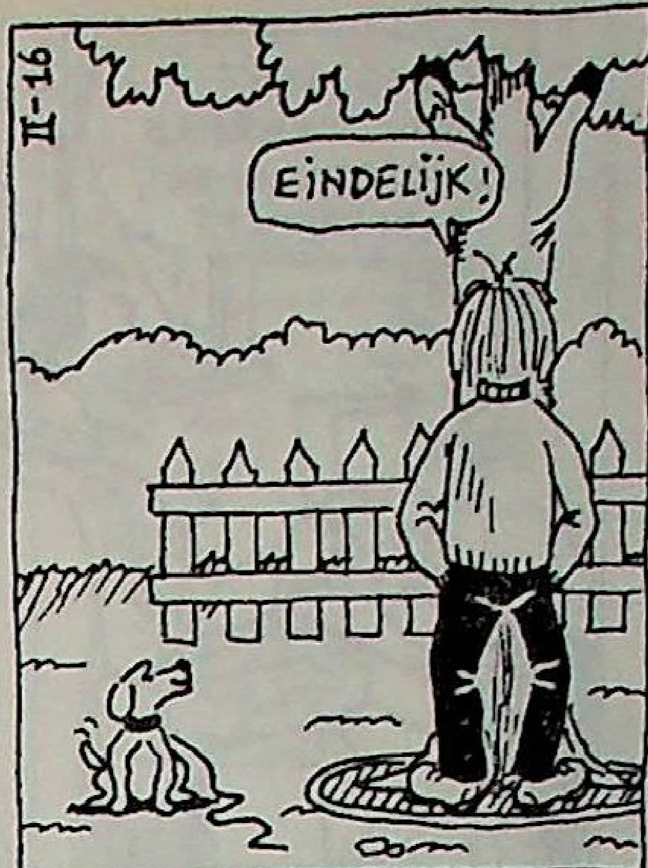







IK GELOOF DAT WE GAUW EENS EEN BOOM TEGEN MOETEN KOMEN, IS 'T NIET?
WOEP!


DAAR IS ER EEN..


II-16
EINDELIJK!




WAAR GA JE NAAR TOE?
EVEN EEN LUCHT'JE SCHEPPEN


PFFF!
II-124


ER WORDEN HIER TEGENWOORDIG OOK NIET VEEL KAARSEN MEER OPGESTOKEN, ZEG


BID BID BID


MIJN GOD, EEN WONDER!


ZEG, WEET JIJ WAT "ERRARE HUMANUM EST" BETEKENT?

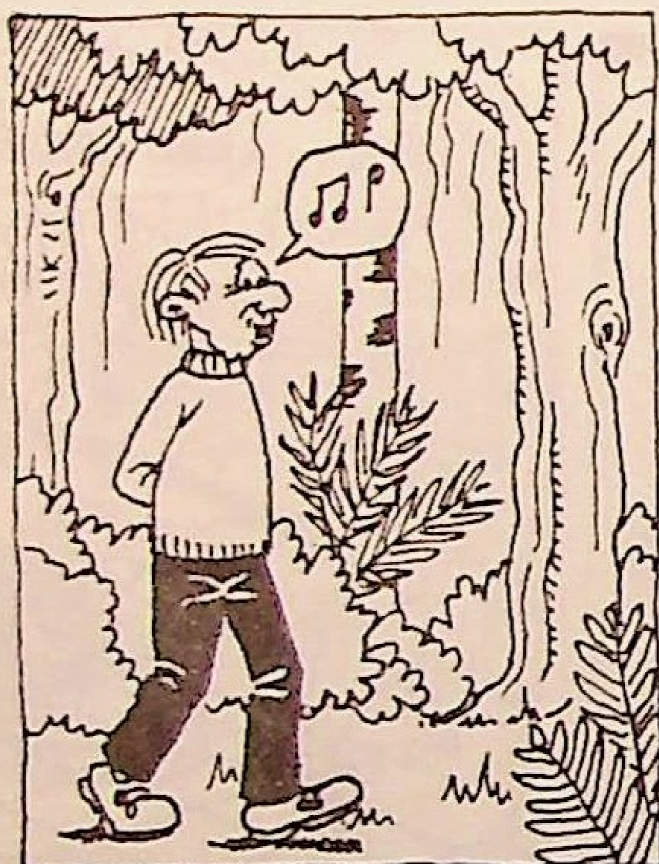

IK DACHT: "HOGE BOMEN VANGEN VEEL WIND!"
NEE HOOR. HELEMAAL MIS!


NOU JA, ERRARE HUMANUM EST, HÈ?
III-132


IK HAD GRAAG DAT U DIE DEUR 20 CM. HOGER MAAKTE
SERVICE BRAN


KOMT VOOR ELKAAR, HOOR


ENKELE UREN LATER...
III-137
??
SERVICE BRAN




WAT IS DAT?


HUH?
R. KORTEN '73 III-80


HÉ, DIE TAFELPOOT IS GEBROKEN!


DAT MOET IK EENS GAUW GAAN VERHELPEN!


ZIEZO, IK HEB NIET VOOR NIETS EEN DIPLOMA E.H.B.O!


EN DAN ZIET U HIER DE HEDENDAAGSE AUTOMATISERING BIJZONDER TREFFEND IN BEELD GEBRACHT


NIETS WORDT TEGENWOORDIG MEER GEDAAN DOOR MENSENHANDEN ; AL HET WERK WORDT VERRICHT DOOR COMPUTERS EN MACHINES.


IV-135
ALS DAT ZO DOOR GAAT HEBBEN ZE OVER EEN PAAR JAAR NOG COMPUTER-VROEDVROUWEN NODIG!


NEE, HOOR, ZO'N WASMACHINE HOEFT VOOR MIJ NIET!


IK DOE DAT ANDERS...


POM, POM, POM...

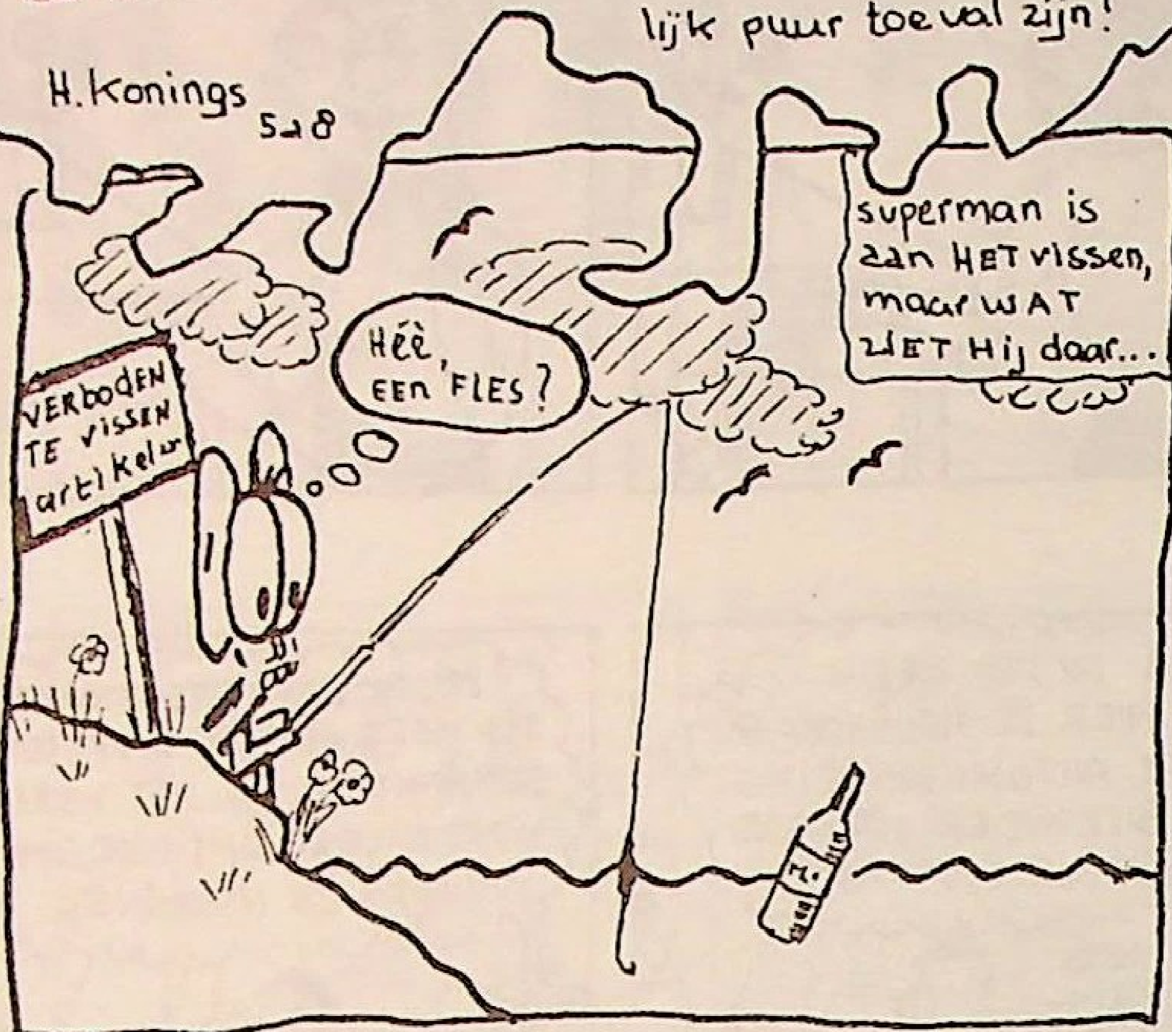
Superman Slaat Toe

Dit is de ware geschiedenis van superman. Overeenkomsten met de lezers zullen waarschijnlijk puur toeval zijn!

H. Konings 5a8



SUPERMAN





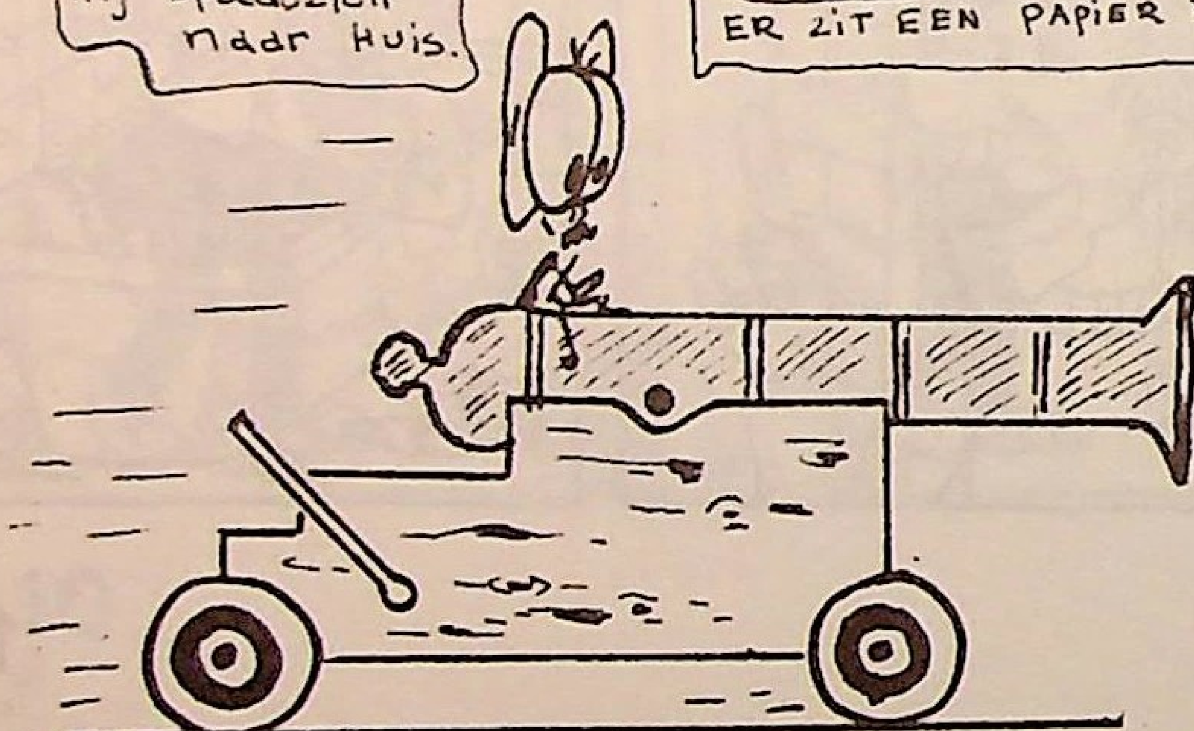
Hij spoedt zich naar Huis.

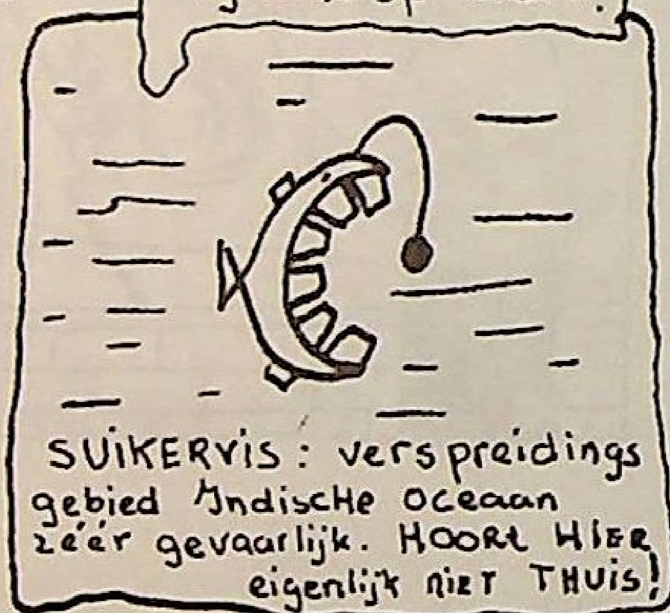


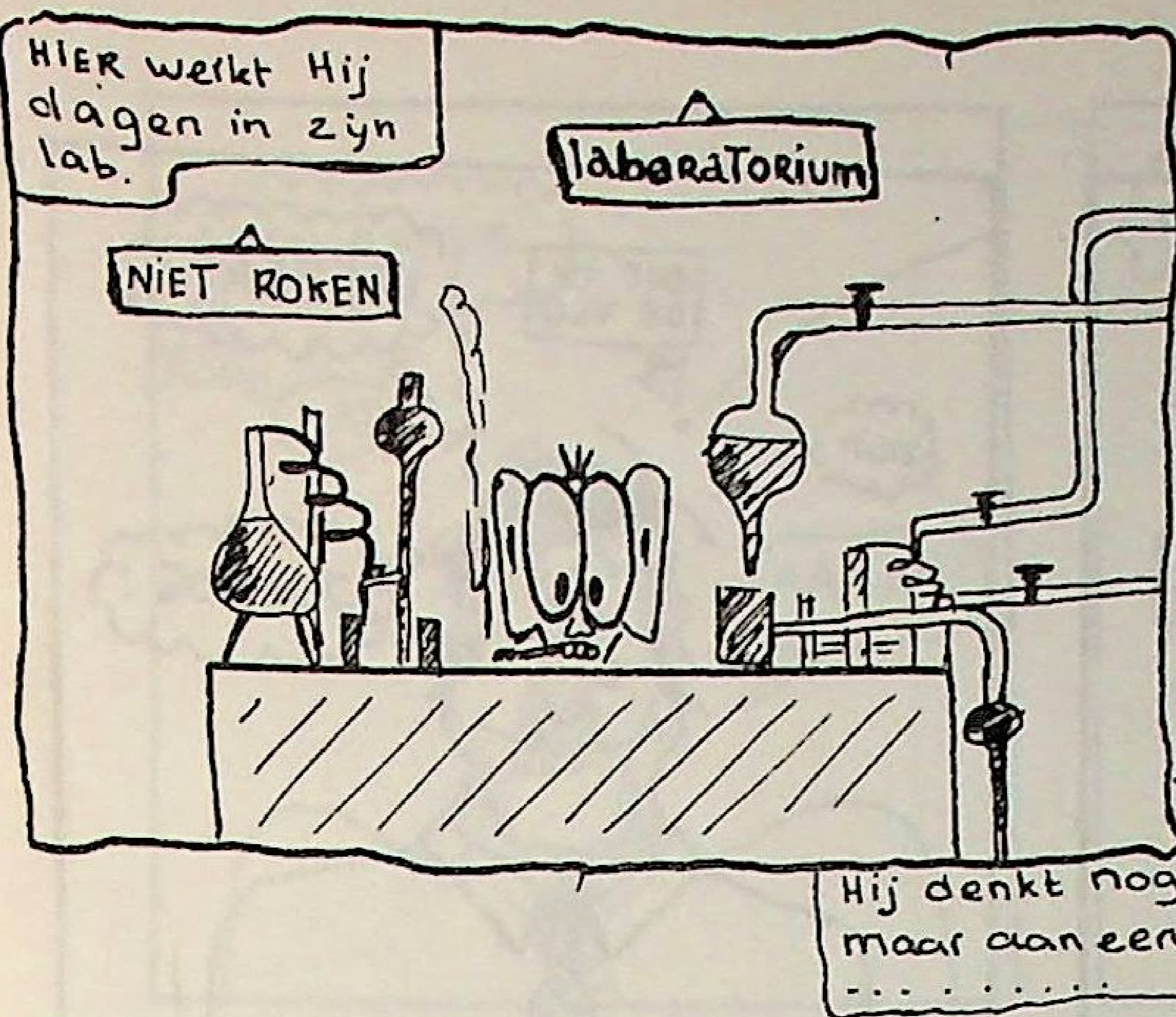
ER ZIT EEN PAPIER IN



superman is goed maar niet gek..... Hij zint op wraak!





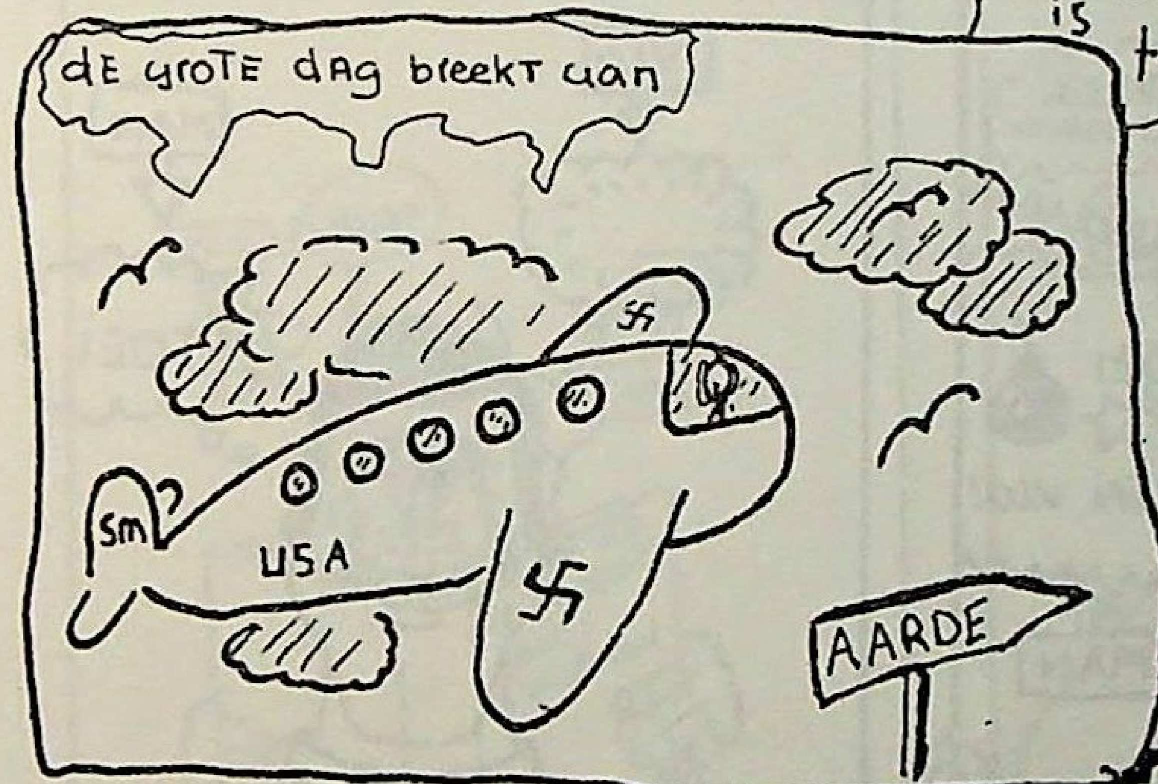


Hij denkt nog maar aan een ding ....





SUPERMAN is GEK



de uitwerking is fatAAL



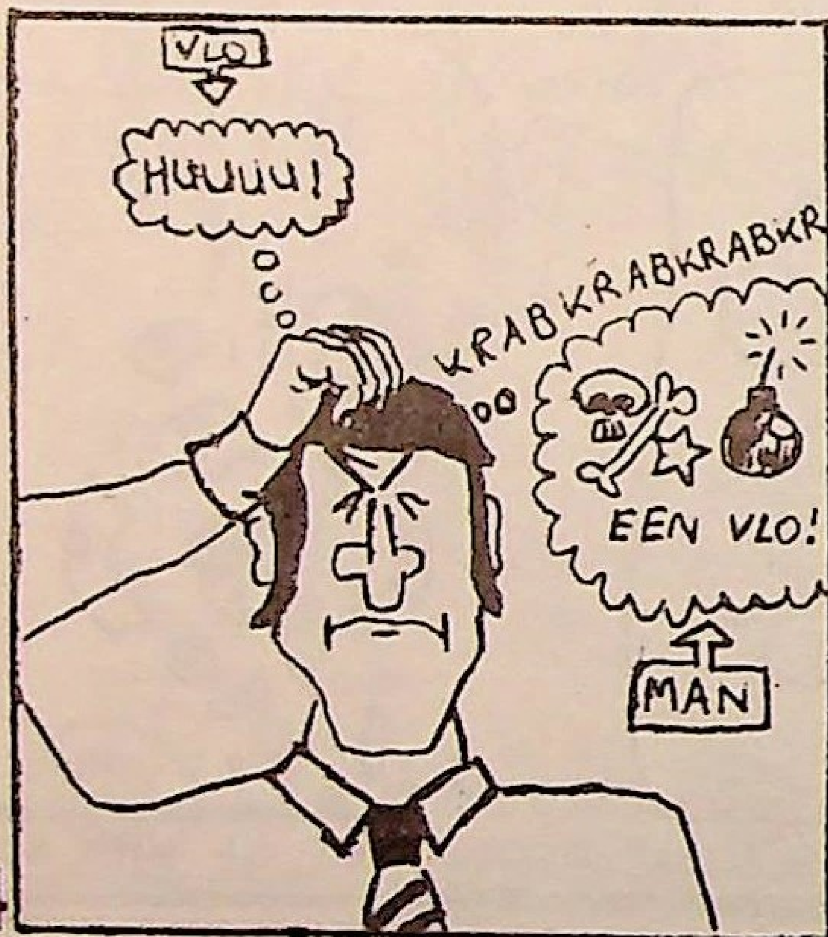
HET RECHT ZAL ZEGEVIEREN, OF NIET SOMS.....

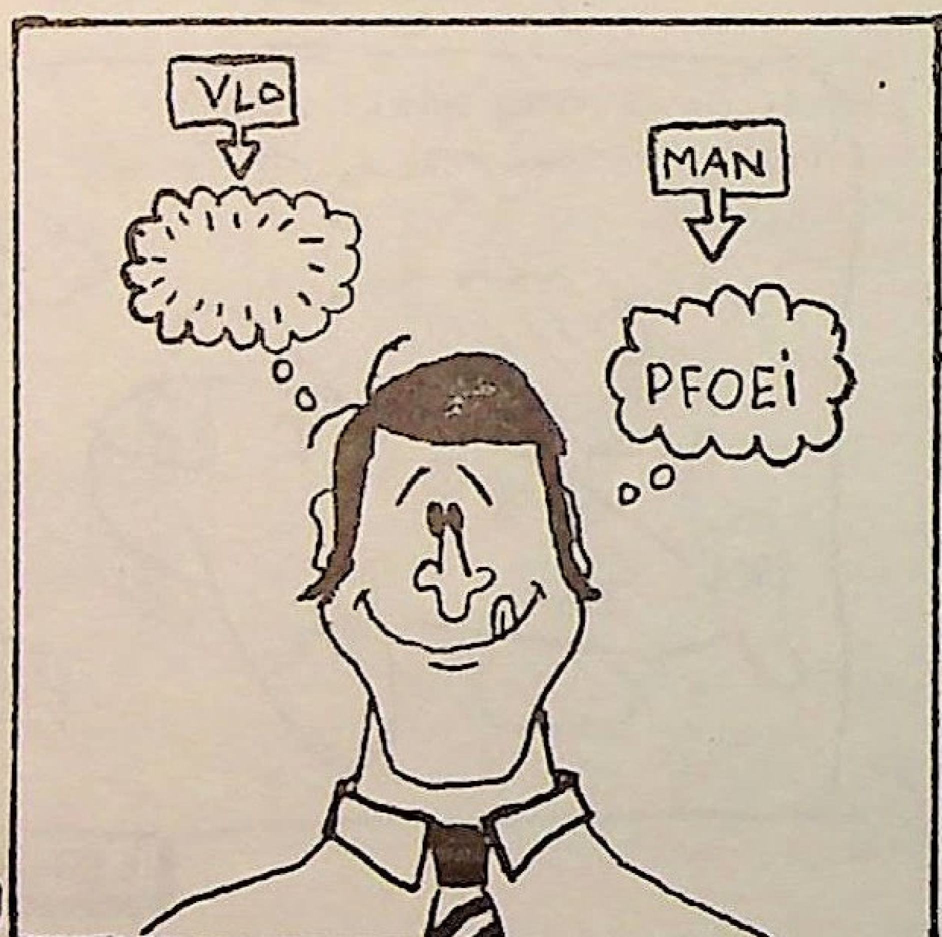

DE VLO
HALLO!
DAG!
DIT IS DE MAN


DIT IS DE VLO
HEEDAAR!
HUP
JOEHOE!


GEDACHTEN VAN VLO
GOEIE LANDING
HONGER
GEDACHTE VAN MAN
HEE?


VAN VLO
HAP!
VAN MAN
AUW!

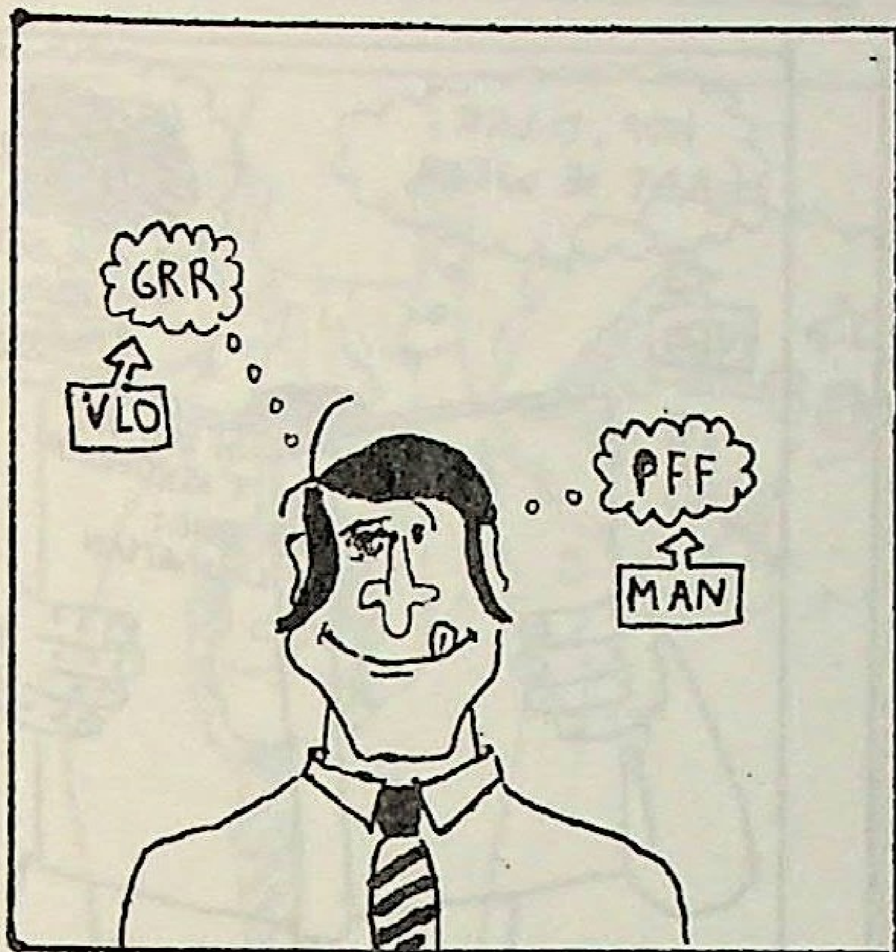

VLO
HUUUU!
KRABKRABKRABKR
EEN VLO!
MAN


VLO
MAN
PFOEI

1


TEN AANVAL
VLO
HAP
AAAA!!

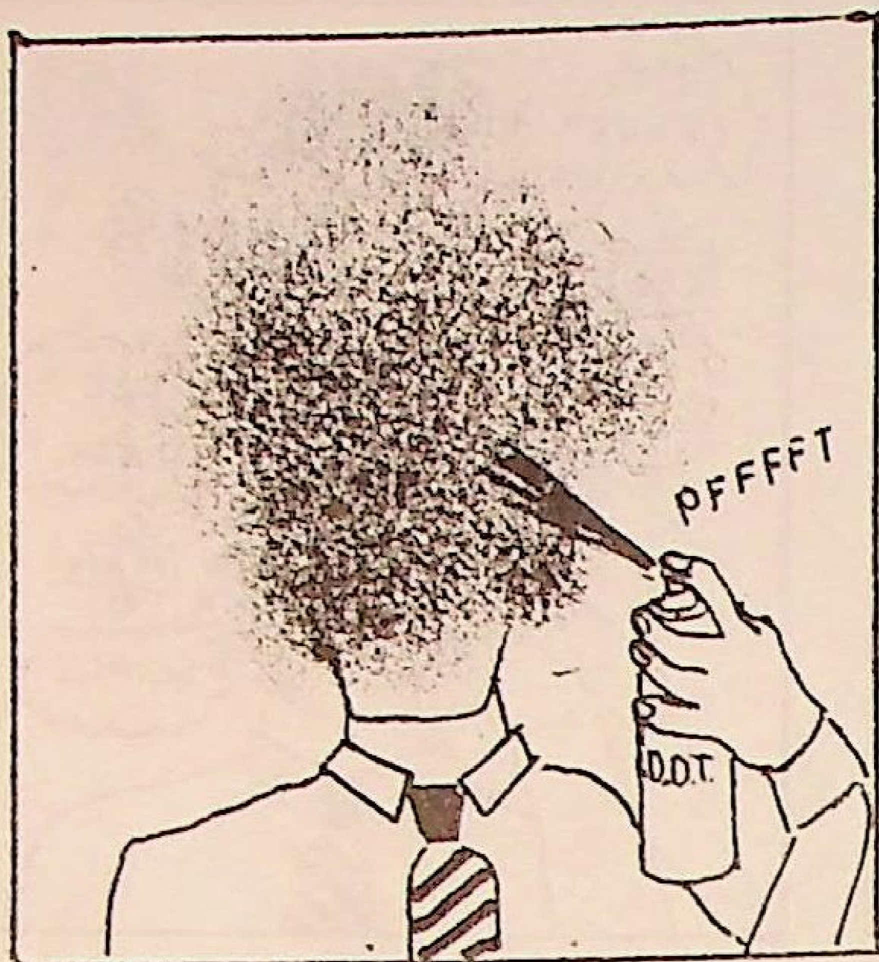

MIS !
LEKKER PUH !
VLO
PETS !
PAF !
RAAK !
MAN
GOAL !


GRR
VLO
PFF
MAN


VLO
KNAUW !
AAAAAAALLELUJA!
KENSUUR


VLO
BURP
HIHI
MAN
GRRR
HOE EEN VLO
TE VERDELGEN
DOOR :
L. UISEMAN
2


HEE, HET
WORDT LICHT !
VLO
MAN
IDEE







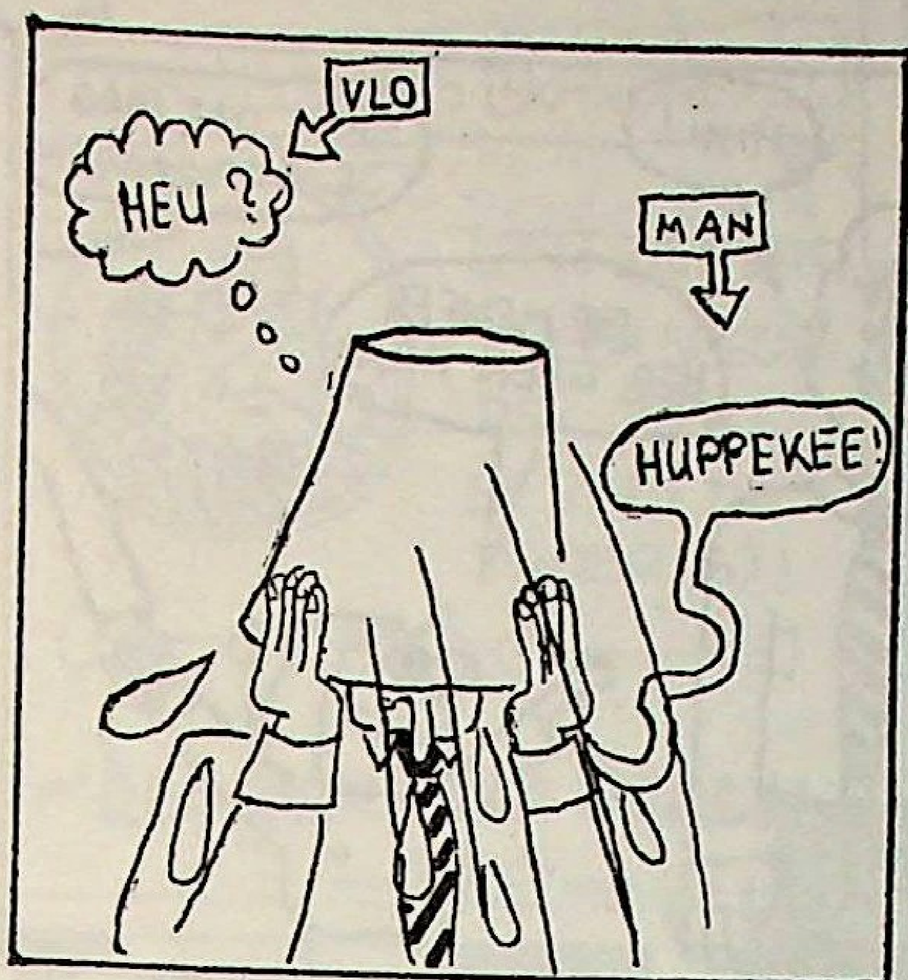


* = KLEUR ALLE VAKJES MET EEN PUNTJE ZWART

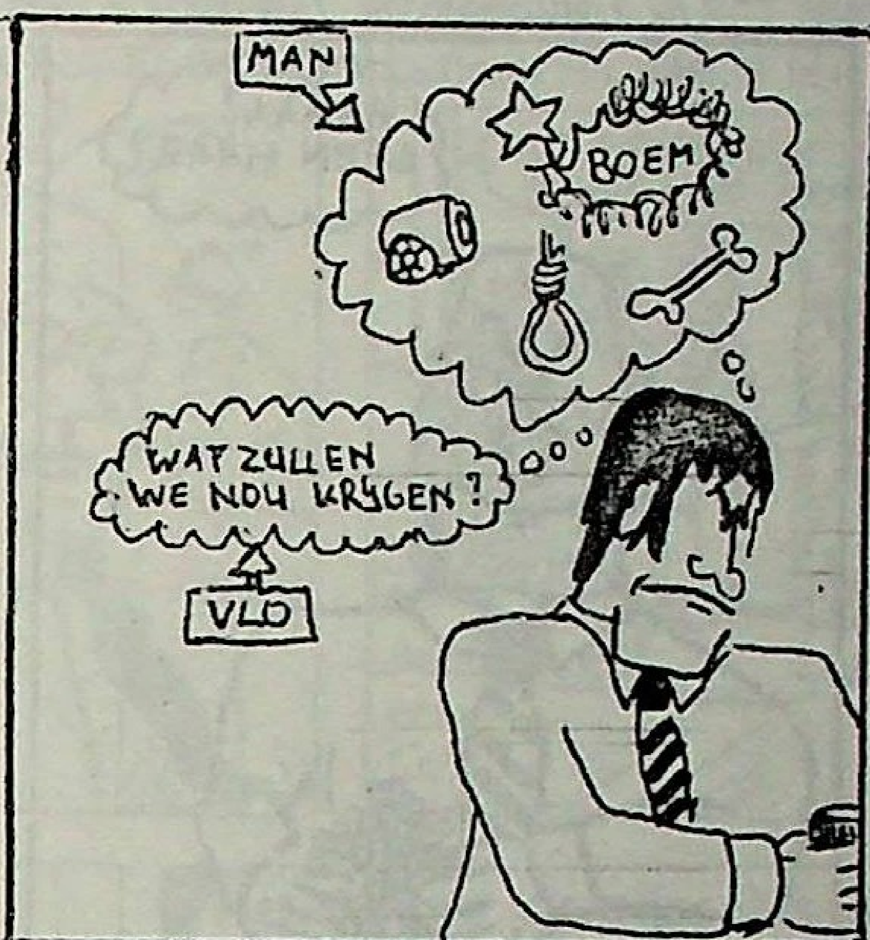
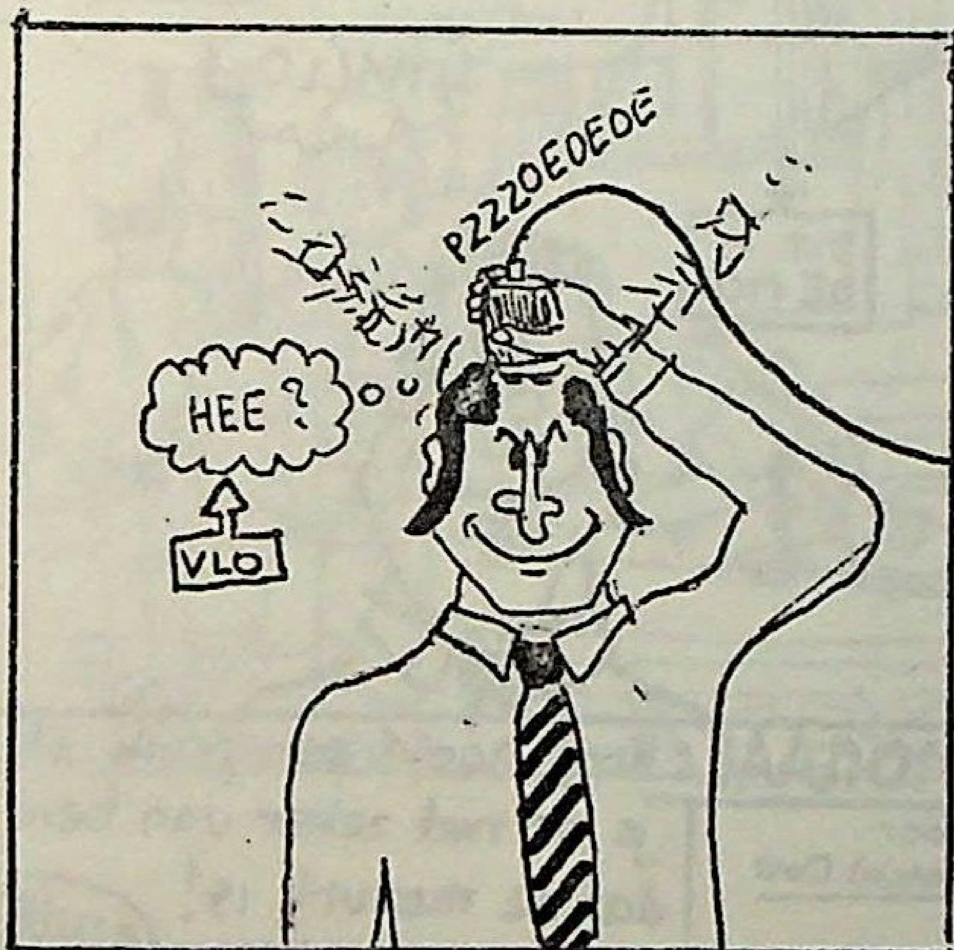




3


VLO
HEU ?
MAN
HUPPEKEE!

REENDRUPS KIEP FALLINNON MAI HED!
GEEF DE ZEEP 'S EFFE AN!
VLO
?
MAN

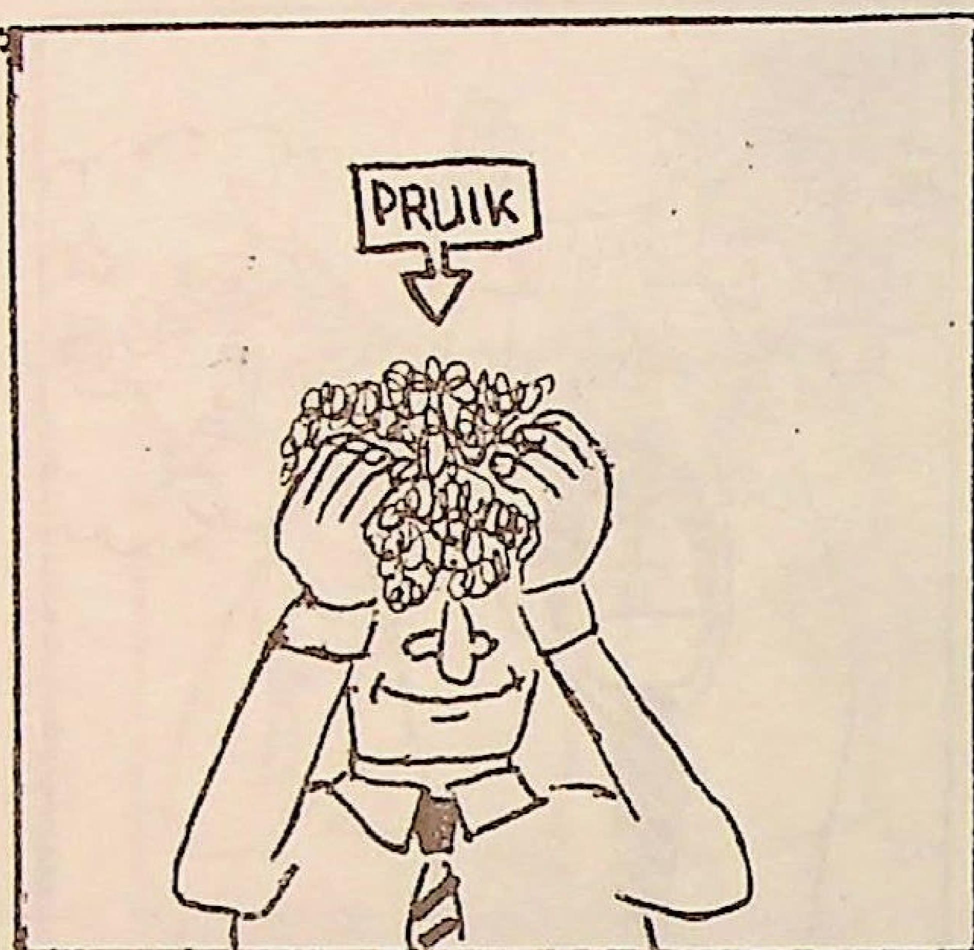
VLO
HEE, HET WORDT WEER LICHT!

MAN
BOEM
WAT ZULLEN WE NOU KRYGEN?
VLO

PZZZOEOEDE
HEE?
VLO
4

IK VIND HET NIET MEER LEUK, IK GA WEG!
VLO
PIENG
VOILA!


TOT ZIENS
?
KYK MAMMA!


HIHI!
SSSJT, DAT MAG JE NIET ZEGGEN!
DIE MENEER HEB GEEN HAAR

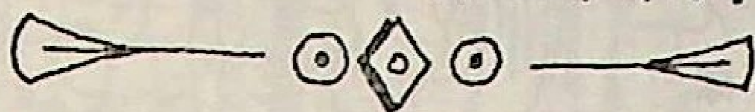

HAHAA! GEEN HAAR?


PRUIK


TATAAAA
JOEHOE
DIT IS DE PRUIK
DIT IS DE MAN
5


HALLO
DIT IS DE MOT
MORAAL: Koop nooit een pruik als je er niet zeker van bent dat ze motvrij is!
door: Pascal Oost
EINDE





~het geval Den Doller~

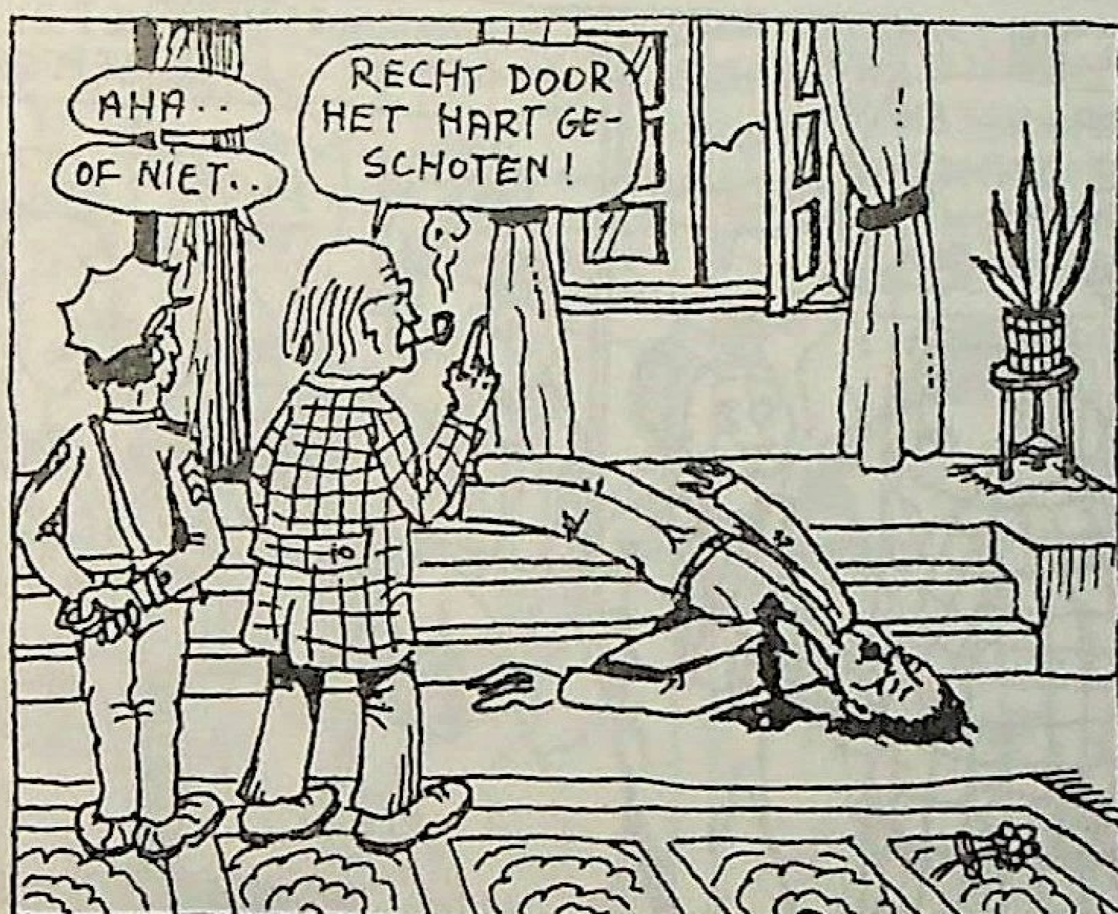
DOOR RENÉ KORTEN














JE KUNT NU GAAN, SPAARTJE
VAN HARTE GECONDOLEERD
DANK U
JAWEL MEVROUW


WILT U MISSCHIEN IETS DRINKEN?


JA, IK ZOU WEL EEN GLAASJE TOMATENSAP LUSTEN
TOMATENSAP?!?


IS DAT ZO RAAR DAN?
OH,.. EH.. NATUURLIJK NIET..
AHA


U WILDE ME SPREKEN?
JAZEKER, IK WIL DAT U KOSTE WAT KOST DE MOORDENAAR VAN M'N MAN VINDT!!


HOE IS HET EIGENLIJK GEBEURD?
M'N MAN GING EVEN NAAR DE KAMER NAAST DE WOONKAMER, WAAROM WEET IK NIET. OPEENS HOORDE IK EEN KNAL EN TOEN IK DAAR BINNEN RENDE LAG HIJ DAAR!!

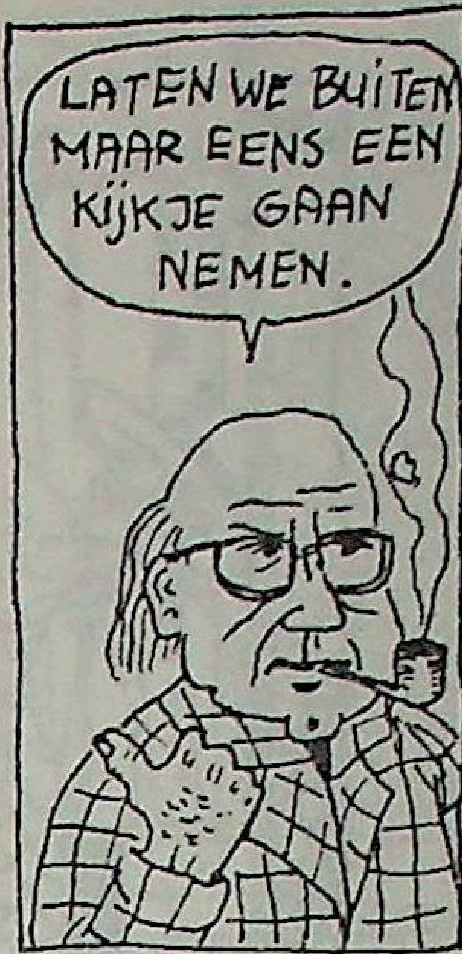

IS HET MISSCHIEN MOGELIJK DAT U EVEN HET HELE PERSONEEL BIJ ELKAAR ROEPT?


EVEN LATER..
IK WIL GRAAG WETEN WAT JULLIE VANMORGEN ALLEMAAL UITGEVOERD HEBBEN.
IK HEB INKOPEN GEDAAN

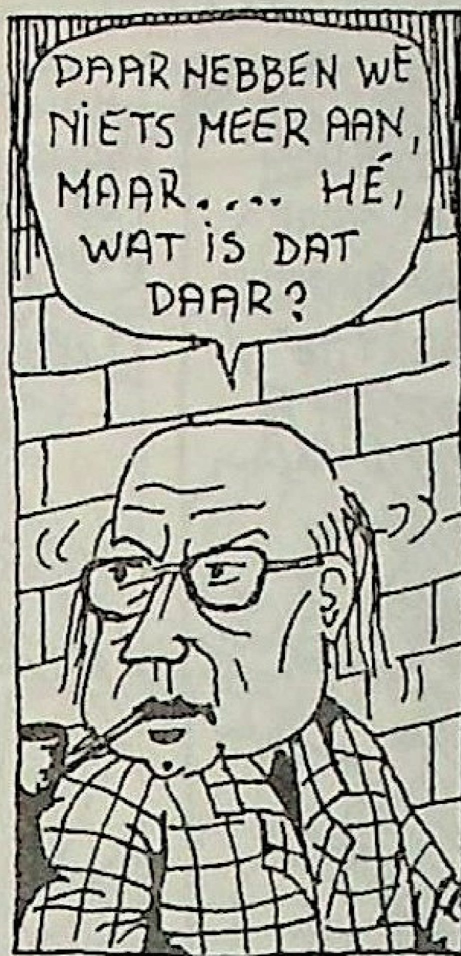

...SLAAPKAMERS AFGESTOFT..
..GEHARKT IN DE TUIN...
HET ZILVER GEPOETST
2

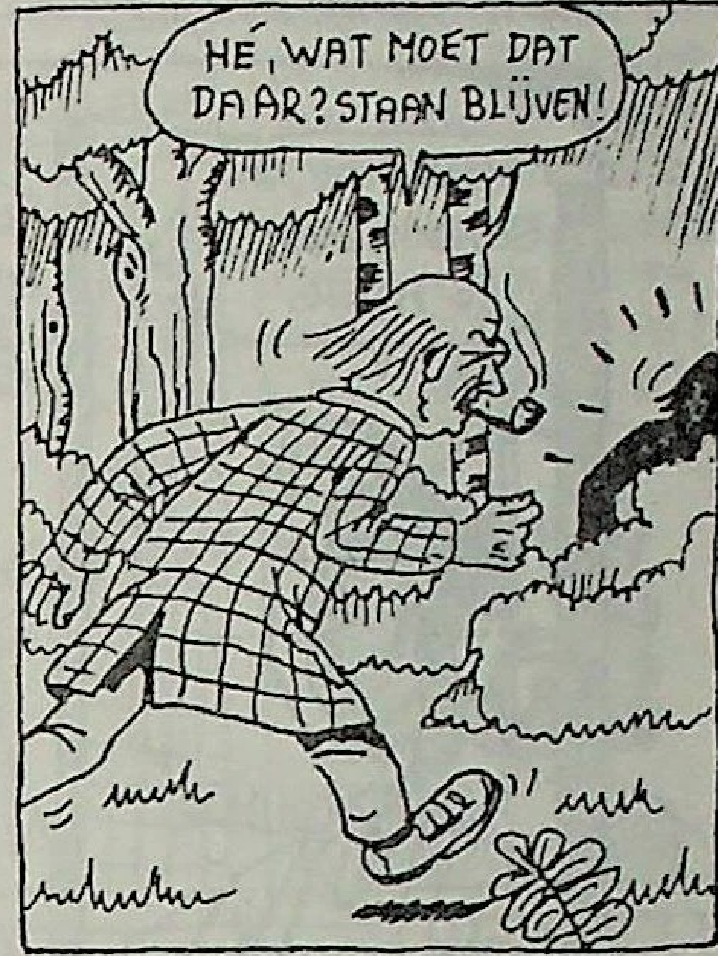

HEEFT IEMAND HET SCHOT GEHOORD VANMORGEN?
JAZEKER, IK!!


IK WAS PRECIES AAN DE ANDERE KANT VAN DE TUIN BEZIG TOEN IK DE KNAL HOORDE. IK RENDE NAAR HET RAAM, EN TOEN IK NAAR BINNEN KEEK ZAG IK
MEVROUW DIE ZICH O- VER MENEER BOOG.


LATEN WE BUITEN MAAR EENS EEN KIJKJE GAAN NEMEN.


EN ZO..
DIT IS DUS HET BEWUSTE RAAM, EN DAAR ZIJN JOUW VOETAFDRUKKEN.
JA, TOEN IK NAAR BINNEN KEEK STOND IK DAAR.


DAAR HEBBEN WE NIETS MEER AAN, MAAR.... HÉ, WAT IS DAT DAAR?


HÉ, WAT MOET DAT DAAR? STAAN BLIJVEN!


ZO KERELTJE, IK HEB JE! WAT DOE JIJ HIER?
MAAR.. MAAR, IK BEN DE BUURMAN!


TEUN DE TUINMAN HAD M'N WAGEN GEREPAREERD, EN DAAROM WILDE IK HEM NU KOMEN HELPEN OM DE TUIN TE HARKEN.


TEUN, KLOPT DAT VERHAAL VAN HEM? HEB JIJ INDERDAAD ZIJN AUTO GEREPAREERD?
EH..EH.. J..JA.. JAZEKER!
3


HEREN, HEREN, BEDAAR TOCH! KOMT U WEER NAAR BINNEN?


DING-DONG!
AH, DAAR GAAT DE BEL; DAT ZAL M'N SCHOONZUSTER ZIJN


DE ZUSTER VAN M'N MAN KOMT ELKE VRIJDAG EEN KOPJE THEE DRINKEN. ZE IS SINDS DRIE MAANDEN WEDUWE; HAAR MAN IS TOEN VERONGELUKT.


MEVROUW, UW SCHOONZUSTER IS HIER.
LAAT HAAR MAAR BINNEN, SAARTJE


HALLO MARTHA! ZEG, IS ER SOMS IETS GEBEURD? IK ZIE HIER OVERAL POLITIEMANNEN RONDLOPEN.

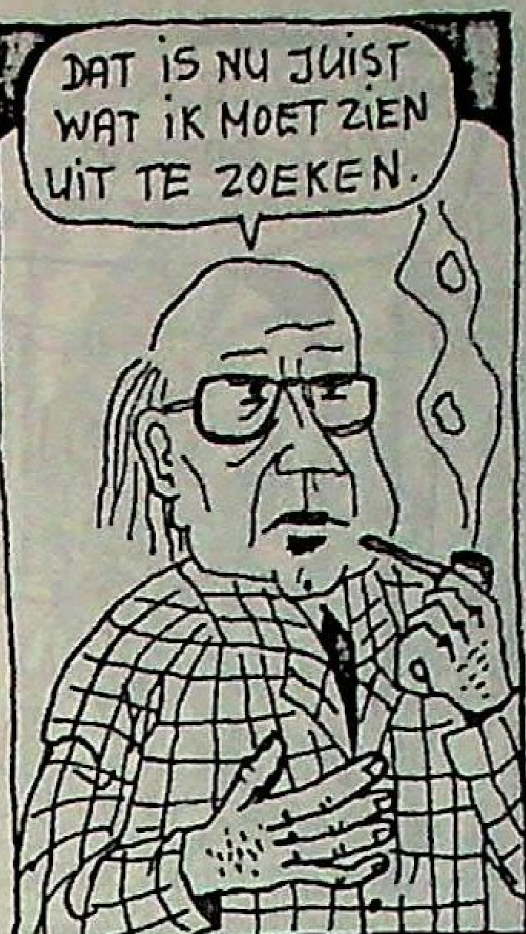

MENEER DEN DOLLER IS VANMORGEN VERMOORD
WAT?


IS'T ECHT WAAR? VERSCHRIKKELIJK! EERST M'N MAN VERLOREN EN NU M'N BROER! IK KAN HET MAAR NIET BEGRIJPEN, ACH, ACH..


WIL JE EEN KOPJE THEE?
GRAAG, JA, IK HEB WEL EEN OPKIKKERTJE NODIG


IK ZAL HET ZELF EVEN HALEN
4


PUF, PUF
HET IS VRESELIJK.. VRESELIJK...! WEET U AL WIE HEM HEEFT DOODGESCHOTEN?


DAT IS NU JUIST WAT IK MOET ZIEN UIT TE ZOEKEN.


HIER IS DE THEE AL..


ZO LUI, HIER BEN IK DAN


MAG IK VOORSTELLEN, M'N ZOON THEODORUS.
ZEG MAAR TEIKE.
GECONDOLEERD


TOCH WEL JAMMER VAN DE OUWE. IK HEB OP M'N KAMER WAT PLAATJES GEDRAAID, MAAR VOOR DE EERSTE KEER IN M'N LEVEN INTERESSEERDE HET ME NIET.


AHA..! AGENT KABEMA, WE GAAN. WE MOETEN DE NOTARIS NOG EEN BEZOEK BRENGEN.


ZO, WE GAAN. IK BETUIG U NOGMAALS M'N MEDELEVEN! TOT ZIENS.
TOT ZIENS





EN ZO VERTREKT COMMISSARIS BRANDNETEL MET Z'N ASSISTENTEN NAAR NOTARIS PENNEWIP, OM DE INHOUD VAN HET TESTAMENT VAN "DE OUWE" AAN DE WEET TE KOMEN. HIJ VINDT DE NOTARIS BEREID OM HET HEM TE VERTELLEN:









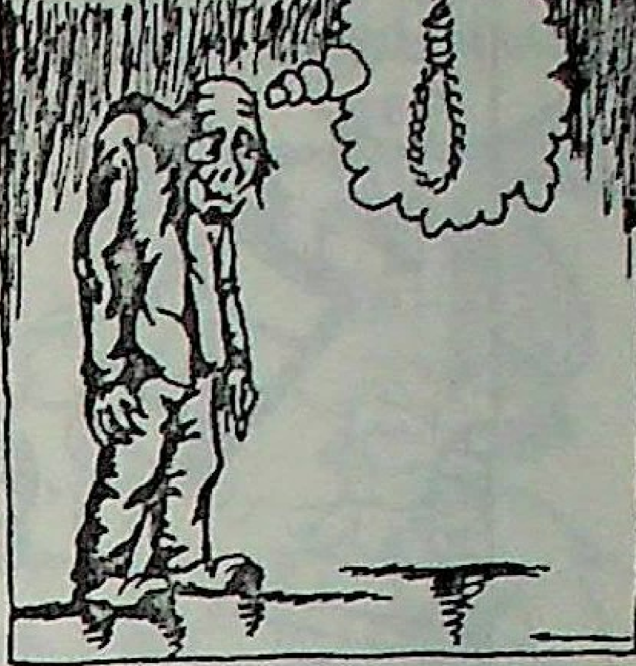


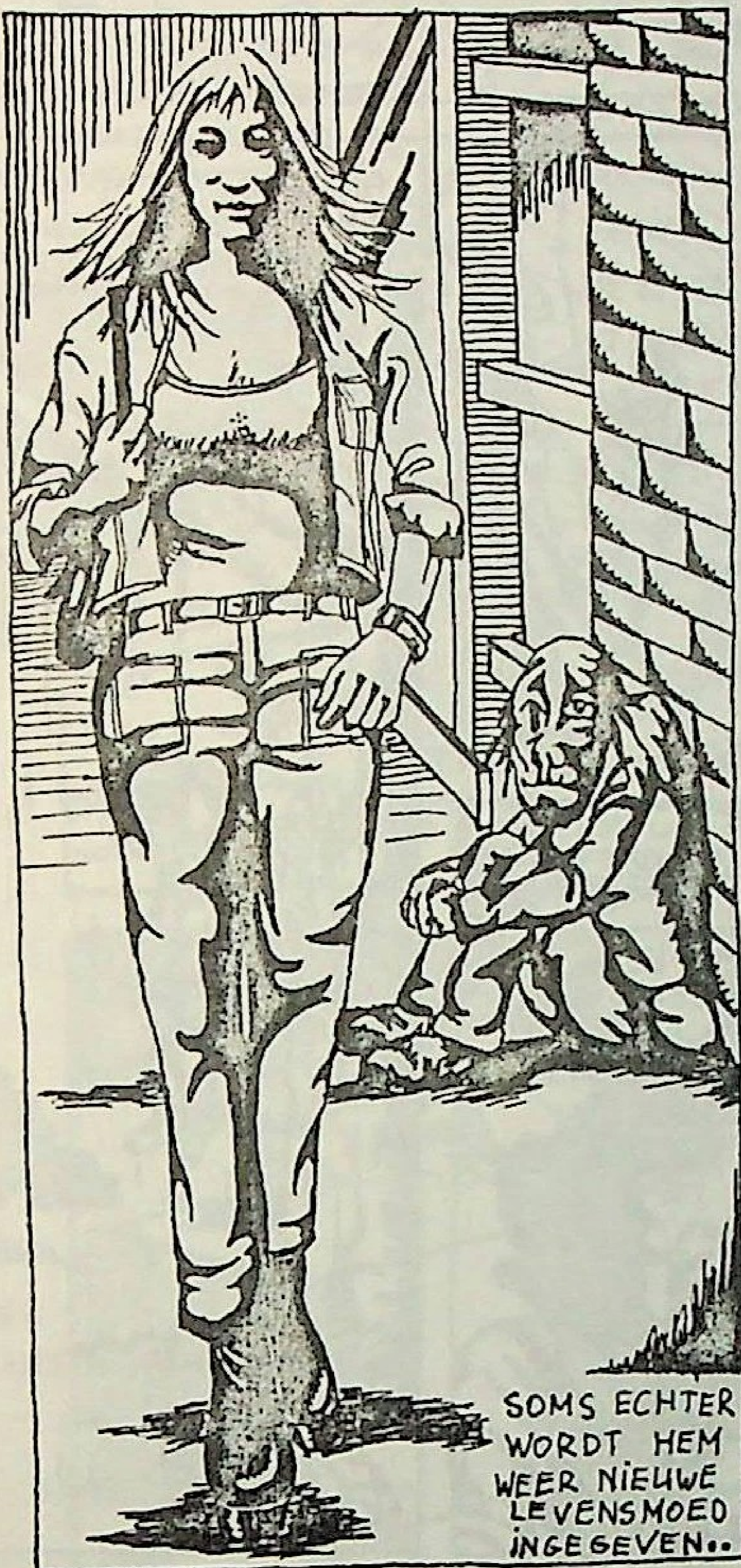





KREUTZ
door:
René
Korten


KREUTZ, EEN ZIELIG, MISMAAKT MANNETJE DAT ZICH IN LEVEN HOUDT MET BEDELEN...


..AL IS HIJ AL MEERMALEN VAN PLAN GEWEEST ZICH VAN DAT LEVEN TE BEROVEN; MAAR HIJ IS ZELFS TE ARM OM EEN TOUW TE KOPEN...


SOMS ECHTER WORDT HEM WEER NIEUWE LEVENSMOED INGEGEVEN..


EN ALS JE WILT WETEN WAT ER OP ZO'N MOMENT IN HEM OMGAAT.....


...DAN, BESTE LEZER, JA DAN MOET JE KIJKEN....


..IN HET DIEPSTE VAN Z'N OOGPUPILLEN..

MAAR ZICH BEWUST VAN HET FEIT DAT DE NATUUR HEM ZEER KARIG BEDEELD HEEFT REAGEERT HIJ UIT MACHTELOOSHEID OP DEZE WIJZE..



TOT ZIJN VERBAZING VERSCHIJNT ER DAN EEN ZEE
MODERNE GEEST, ZOWEL WAT MODE EN BEHUIZING
ALS WAT TAAL BETREFT...









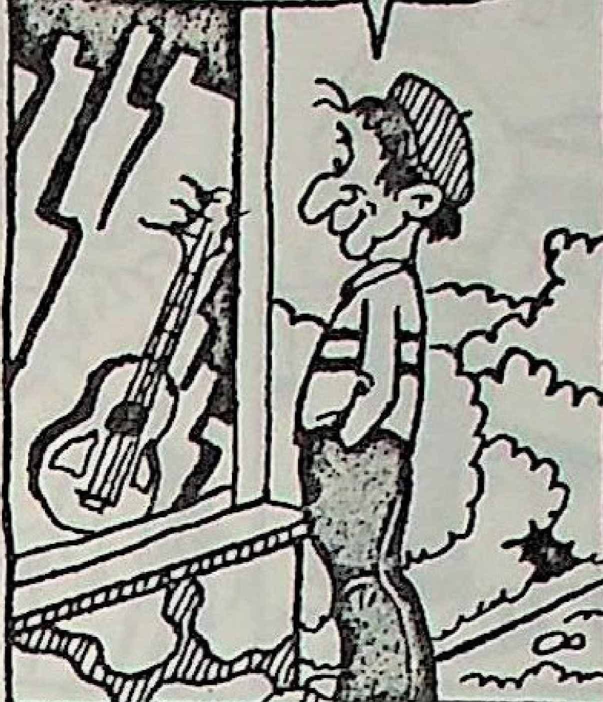
EN ZO KRIJGT HIJ DAN TOCH HE
TOUW DAT HEM MOGELIJK MAAK
OM DAT TE DOEN WAT HIJ A
LANG VAN PLAN WAS, MAAR WA
HEM DOOR Z'N ARMOEDE TOT VAN
DAAG ONMOGELIJK GEBLEVEN WAS








DOOR RENÉ KORTEN
SJAAK SNUIK


TJEETJE, WAT EEN MOOIE GITAAR! DIE WIL IK HEBBEN! ALLEEN HEB IK GEEN GELD OM HEM TE KOPEN...


IK ZOU WEL WAT KUNNEN GAAN VERDIENEN, MAAR HOE?


UZIEK
NSTRUMENTEN
MAAR WACHT EENS... IK HEB EEN FANTASTISCH IDEE!


ZO, EN NOU DIT EVEN ZAGEN -HIJG-, EN DAN -PUF- DAT DAAROP TIMMEREN -KUK-


WE ZIJN ER BIJNA, MAAR NOG NIET HELEMAAL!


VERDORIE, DE LAATSTE LOODJES WEGEN WEL HET ZWAARST, ZEG!
SJAAK
1


ZIEZO, KLAAR IS KEES!
EEN HEERLIJK PRODU
VAN SJAAK


EN NU GA IK ER MEE VERKOPEN, ZODAT IK DIE GITAAR KAN KOPEN!


IK ZEG ALTIJD MAAR: NA GEDANE ARBEID IS HET GOED VERDIENEN!


AHA, DAAR KOMT M'N EERSTE KLANT AL
EEN HEERLIJK PRODUKT
VAN SJAAK


MAG IK ER EEN VAN U?
MAAR NATUURLIJK
EEN HEERLIJK PRODUKT
VAN SJAAK


EEN OGENBLIKJE, HET IS IN DE MAAK!
EN HEERLIJK PRODUKT
VAN SJ


WAAAT?
ALSTUBLIEFT: EEN ECHTE ORIGINELE PORTIE BELGISCHE FRITES!!
FRI
HEERLIJK PRODUKT
VAN
SJAAK
2
EINDE

H.Konings heeft ook een strip gemaakt...(red)

WIE EEN KUIL GRAAFT VOOR EEN ANDER....

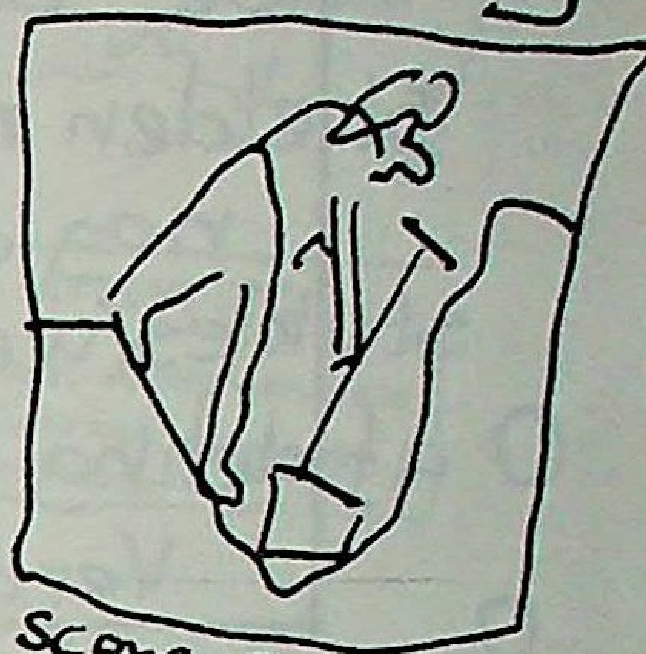
DOOR: H KONINGS



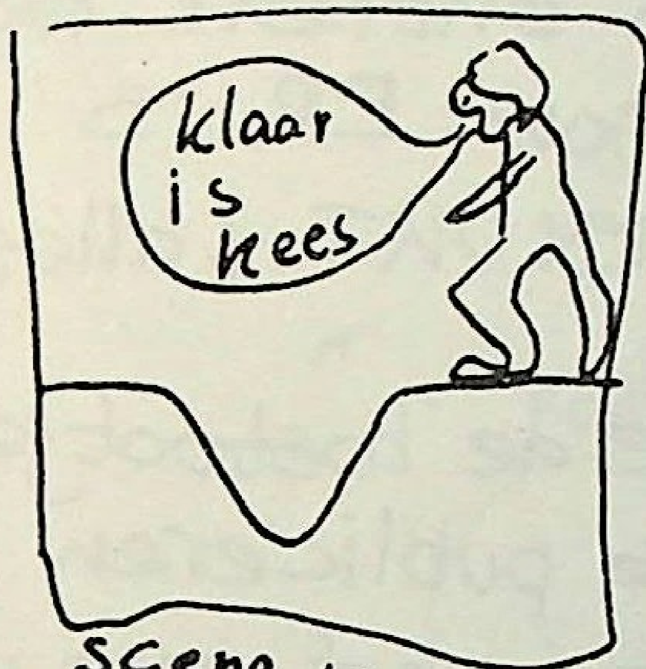
scene 1



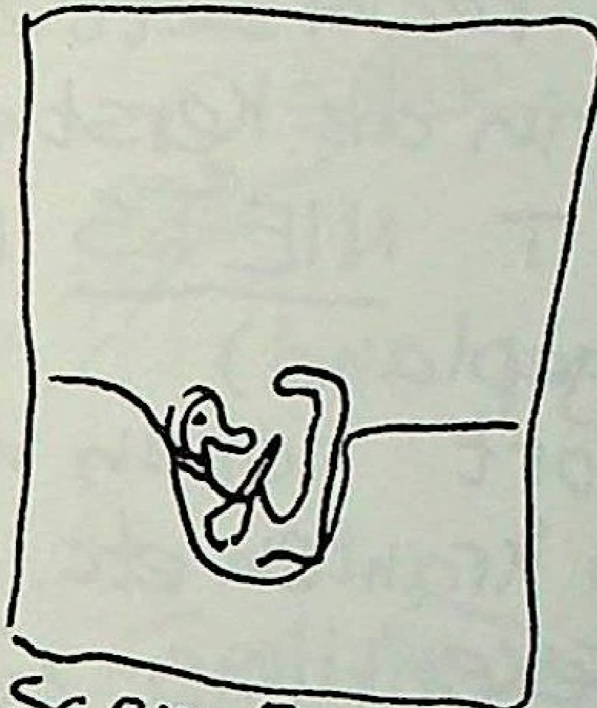
scene 2



scene 3



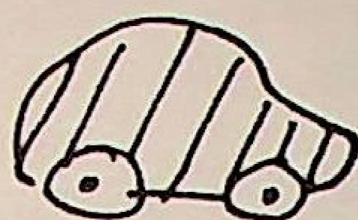
scene 4



scene 5

EINDE

"Tootootje"



VOORWOORD:

We zijn erg blij dat
we nu voor het eerst tootootje
kunnen plaatsen (wat een
eer voor de Stoplap)
De tootootjes in de kerstlap
stelden niet veel voor, maar
nog altijd veel beter dan de overige
stukjes (welke wij onderbrengen in de
afdeling "goedbedoelde rotzooi")
Verder willen wij nog enkele mis-
verstanden rechtzetten omtrent de
tootootjes in de kerstshow: ER IS
ABSOLUUT NIETS MISLUKT (alles
was zo gepland)
Binnenkort hopen we de tootootjes
ook in kranten etc. te publiceren
en tekenfilms zijn in het voor uit
zicht.
Op velerlei verzoek zullen
er binnenkort een fanclub en een
vereniging voor vrienden van tootootje
worden opgericht

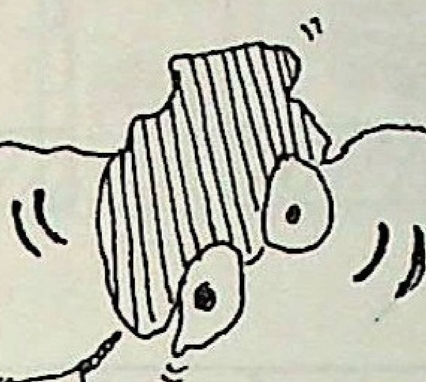


TOOTOOTJE

de gekke fiets.

door: H.Konings.
en W.Seuskens.

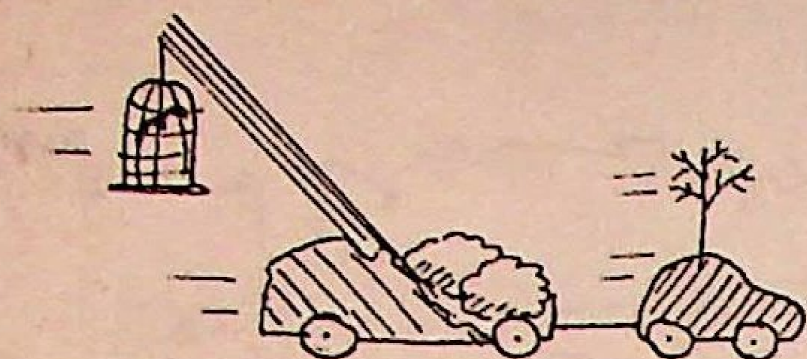
In 4 kleuren

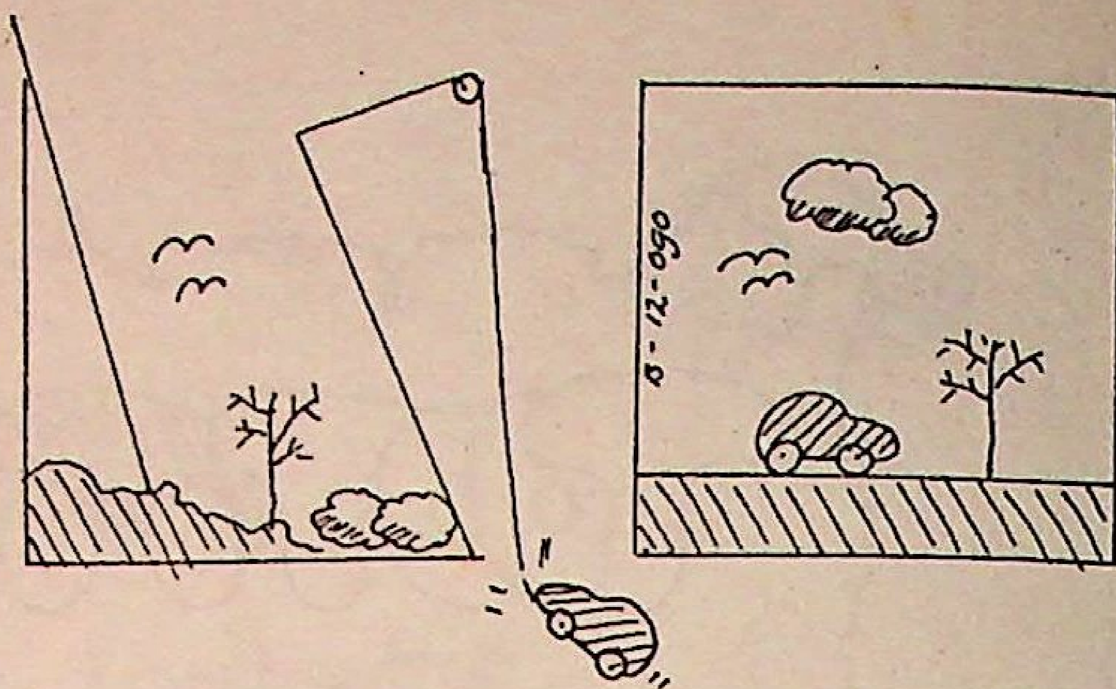


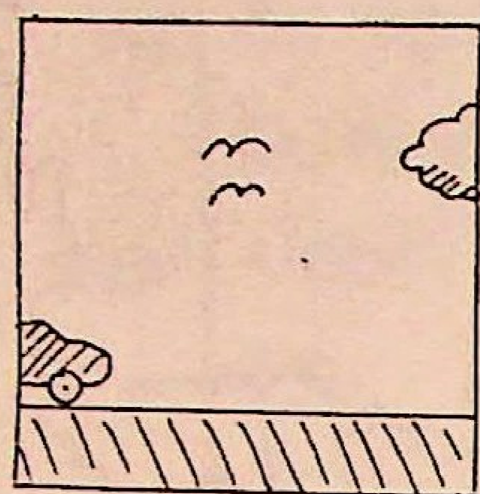
BINNEN KORT IN de krant

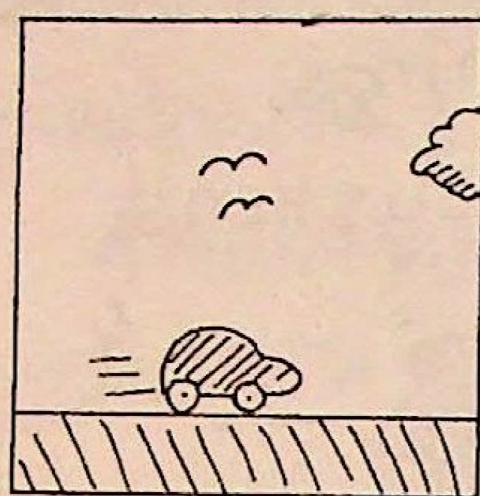
ATTENTIE:
Eigen versies van deze strip zijn absoluut verboden

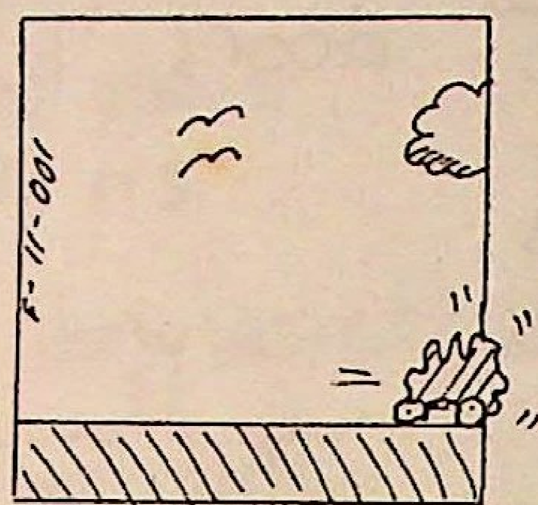
LET OP:
Wie Tootootje niet de beste strip vindt is stom.

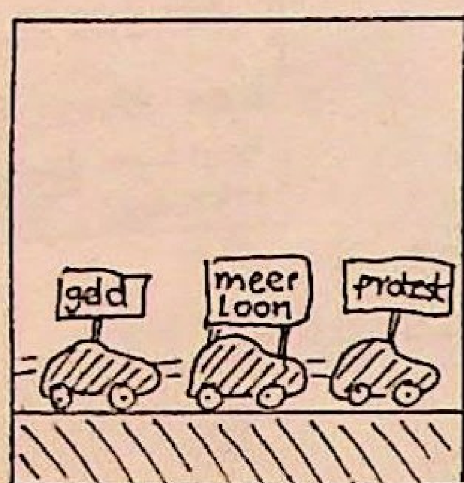


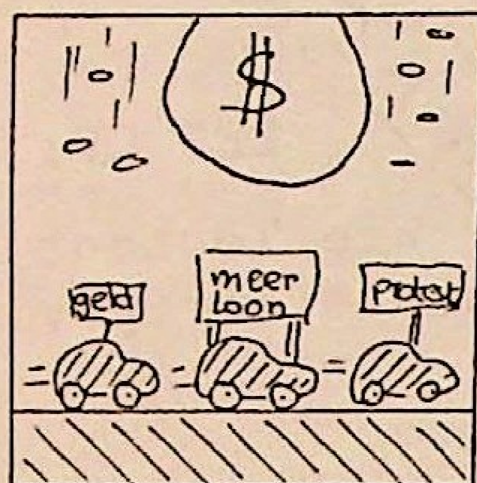


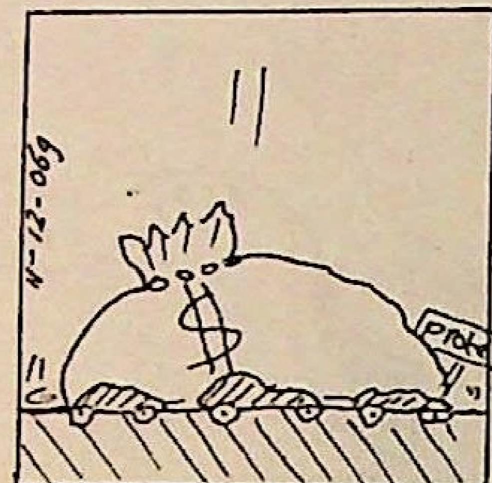


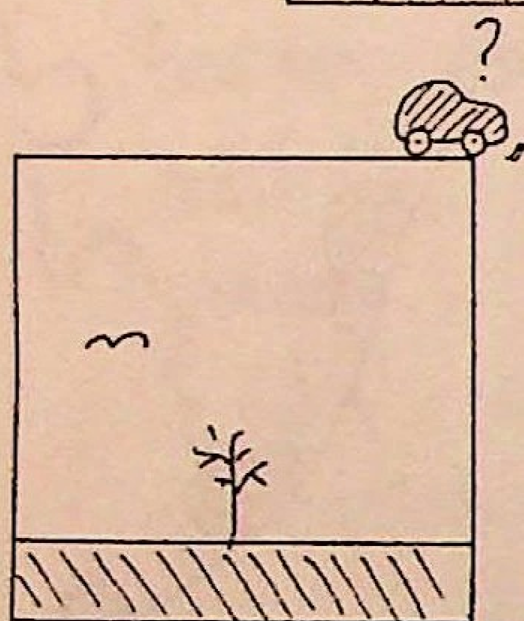


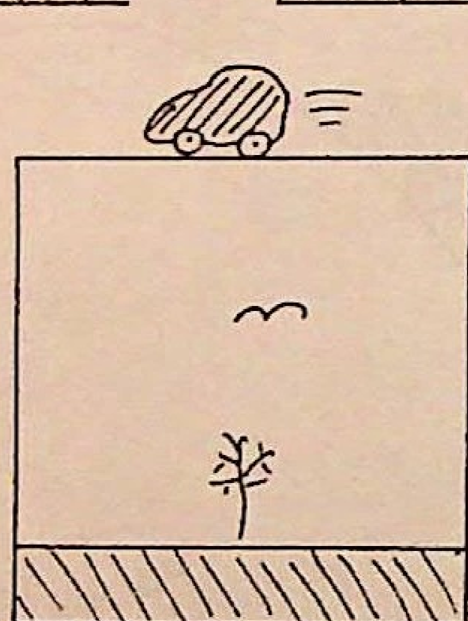


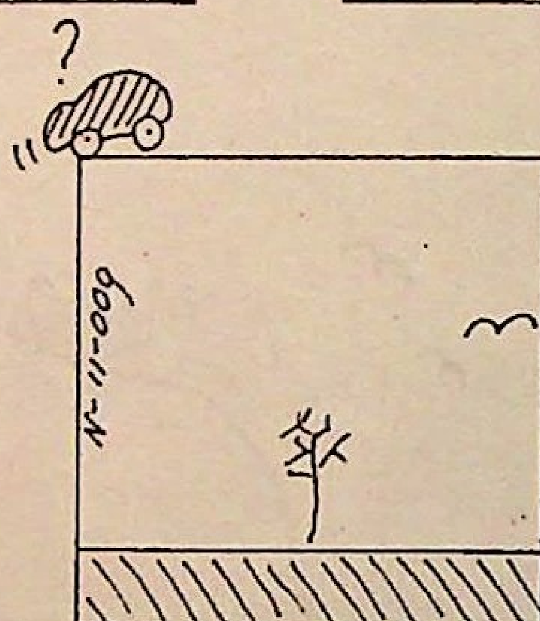

geld
meer loon
protest


$
geld
meer loon
protest

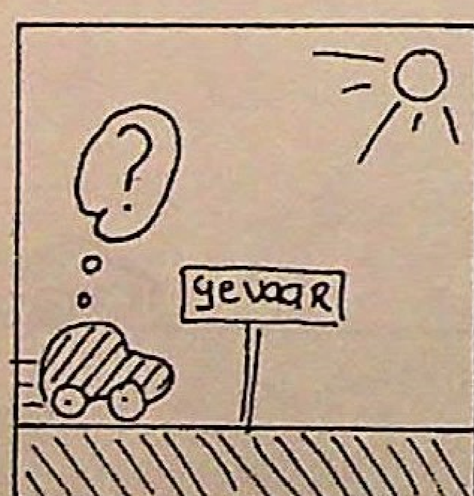


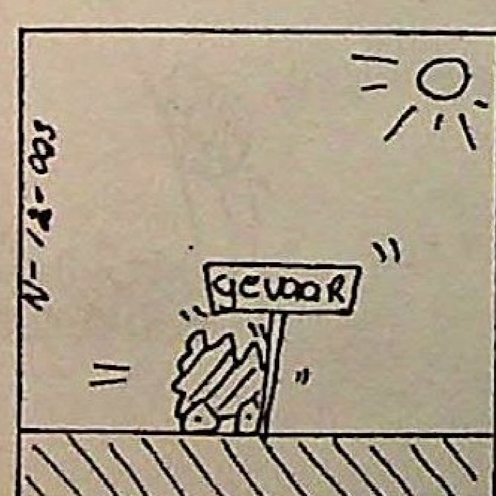

?

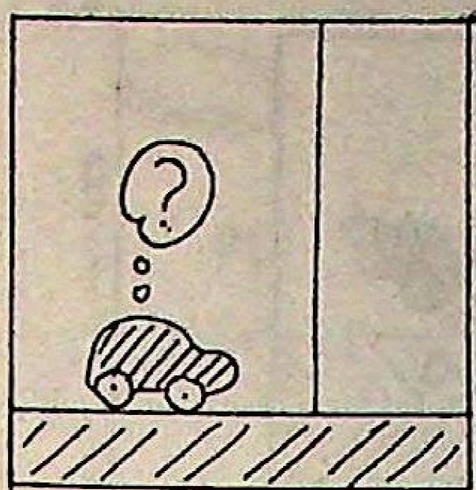
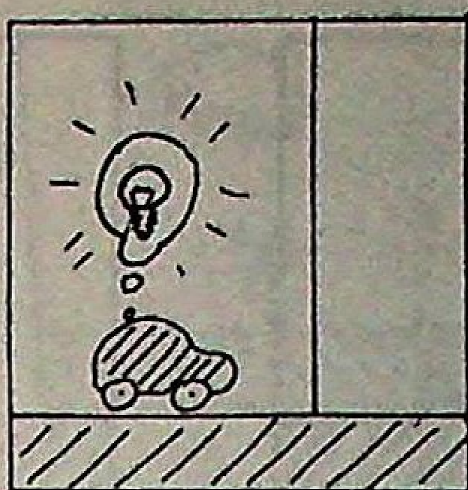
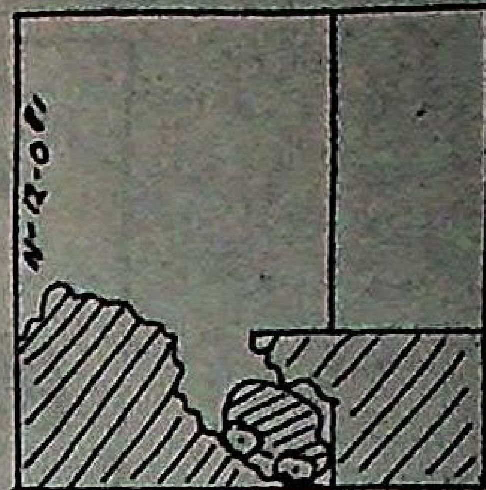
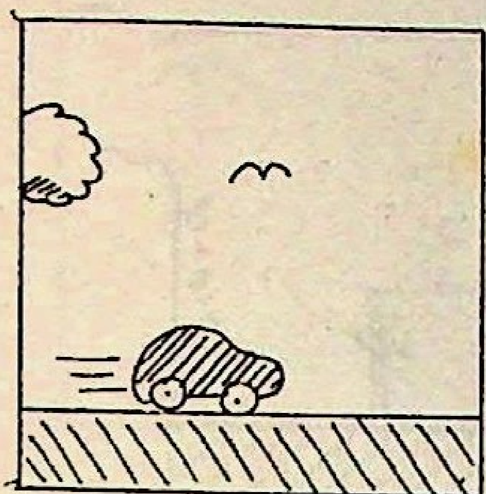


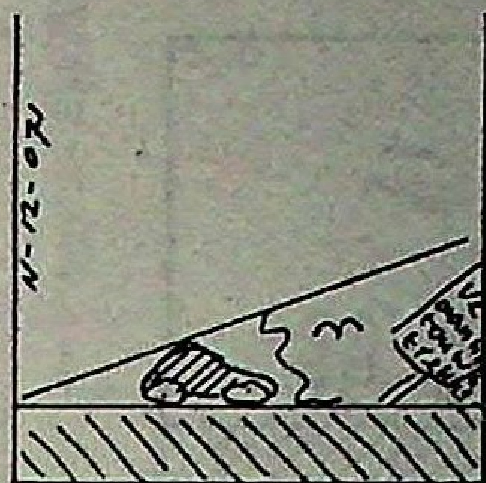
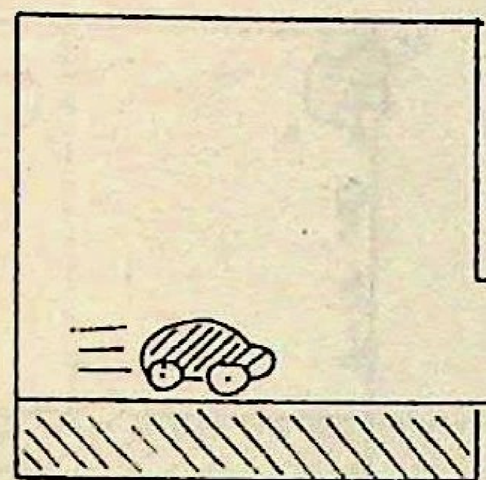
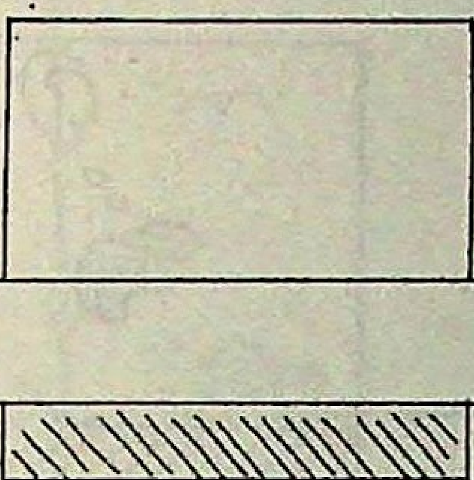
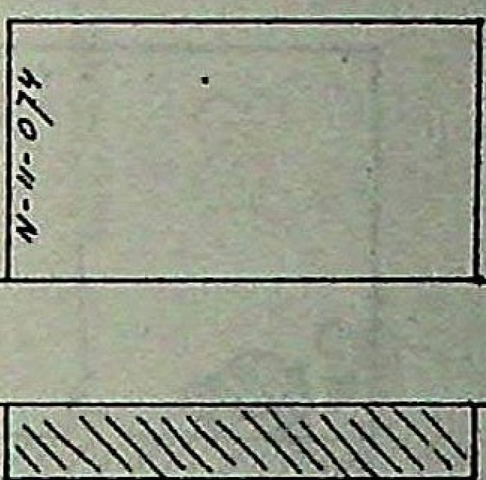
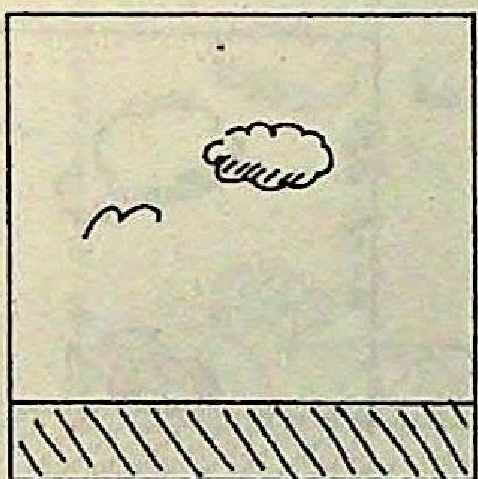
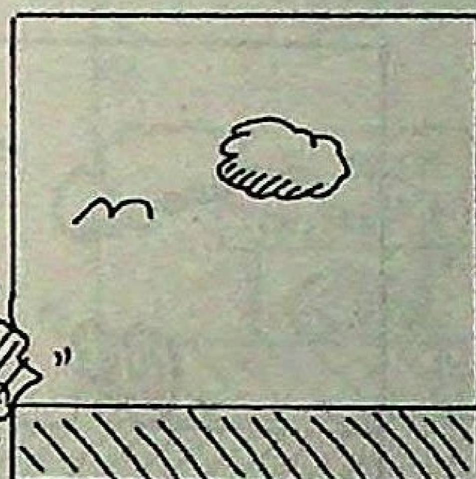

?

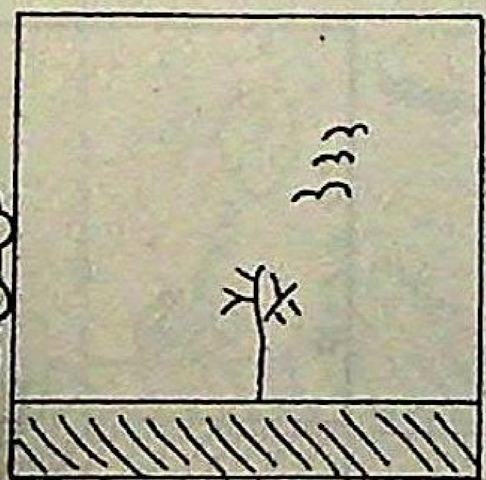
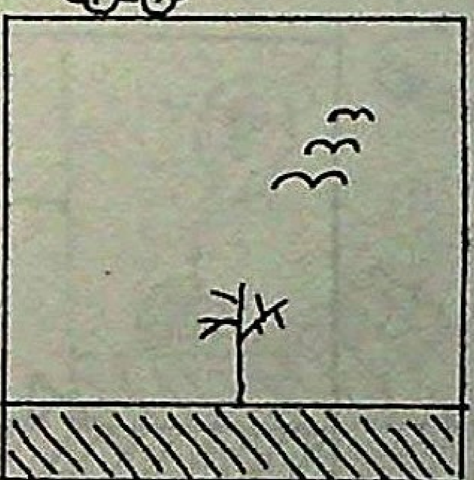
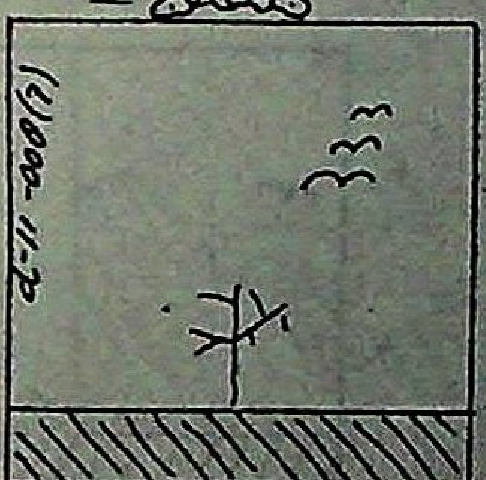

gevaar

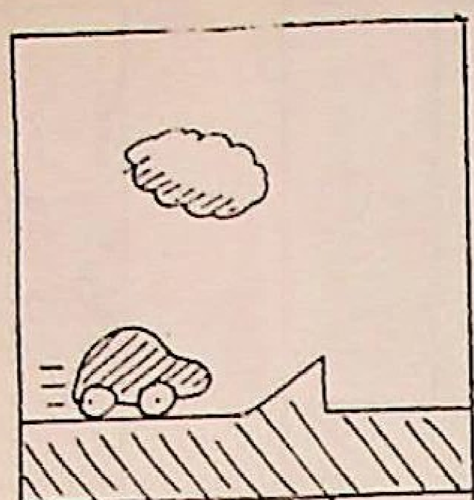
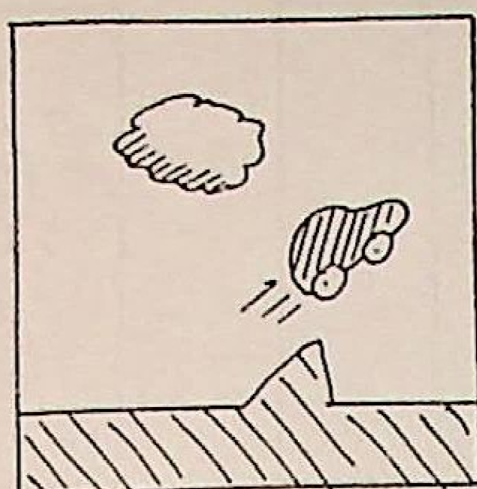
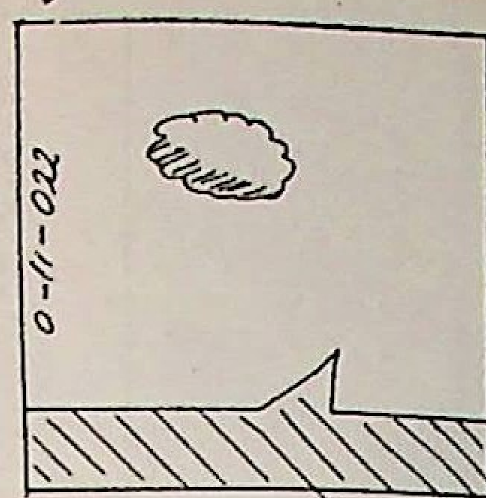
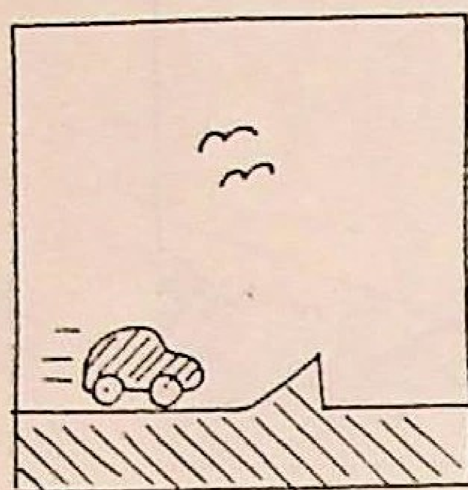
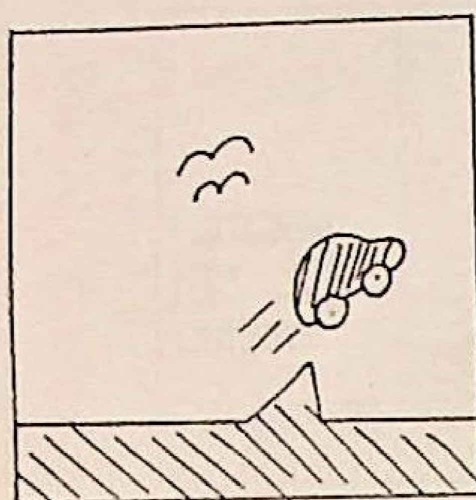
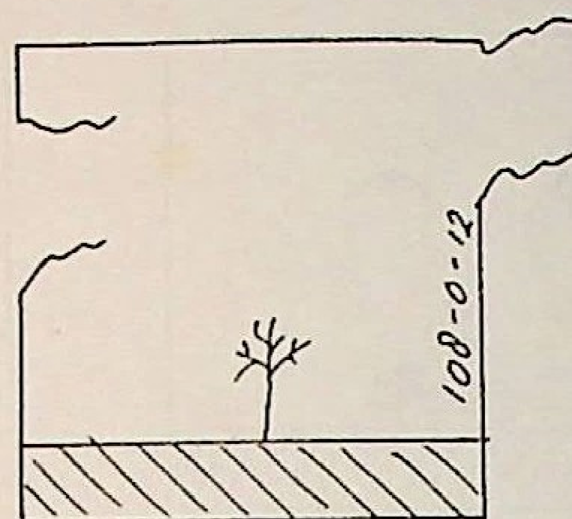
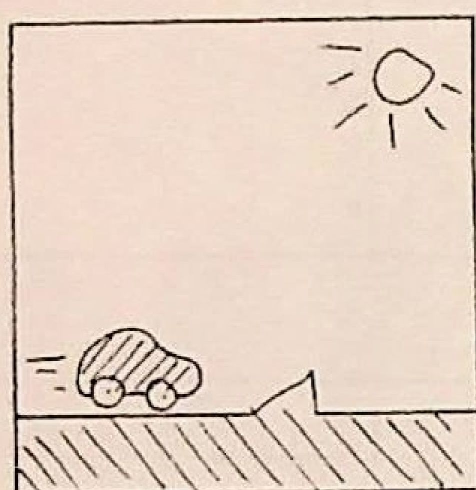
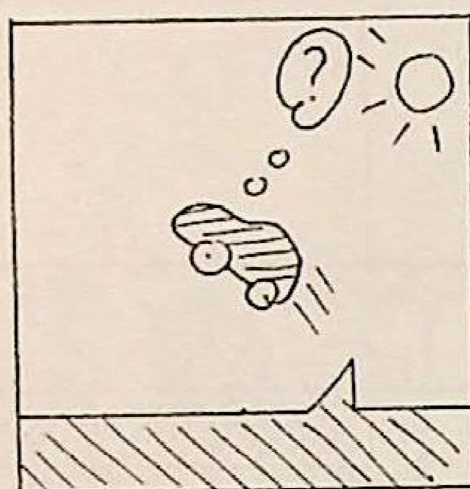
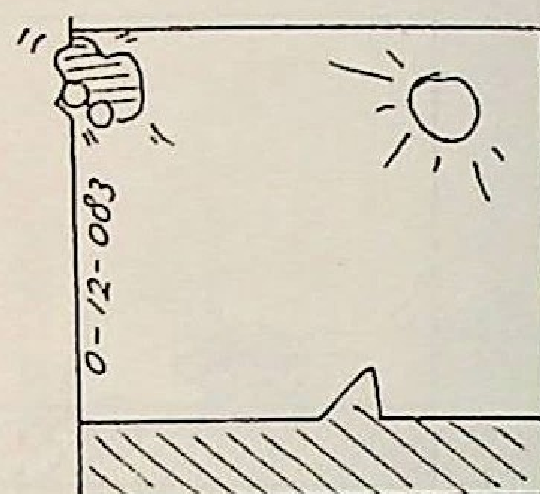
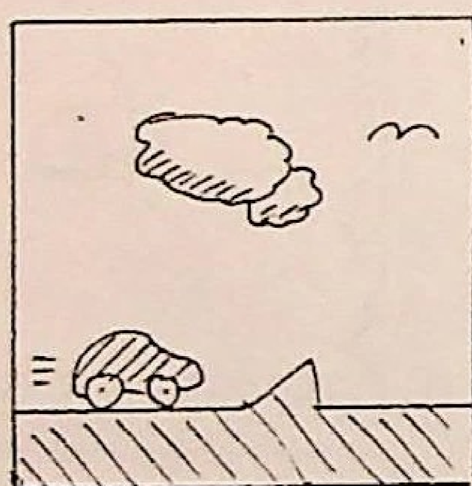
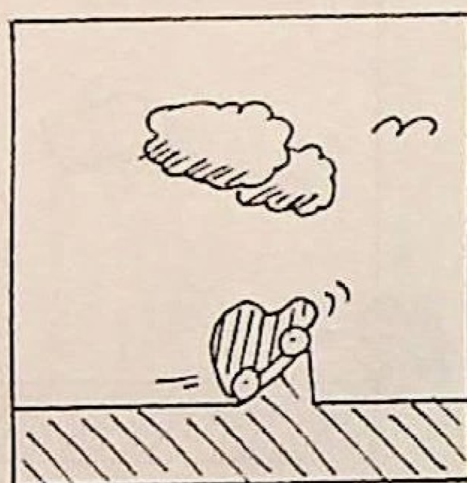
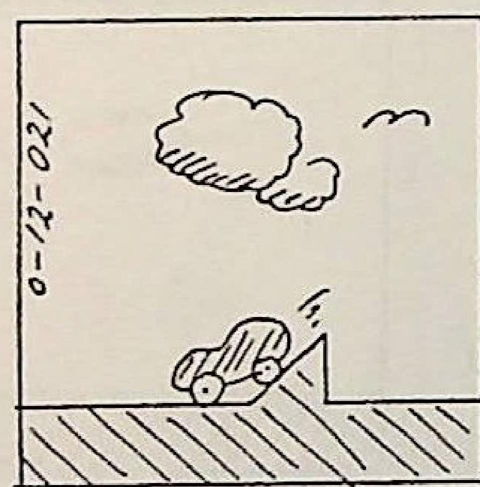
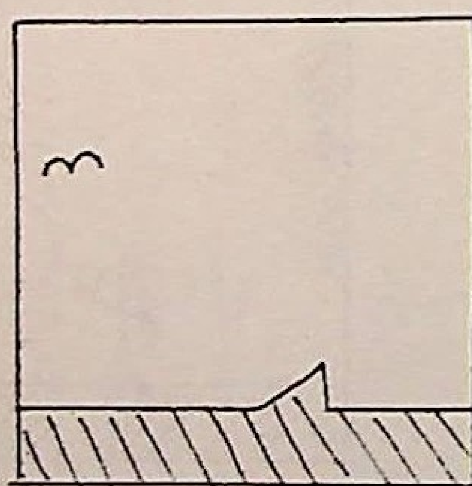
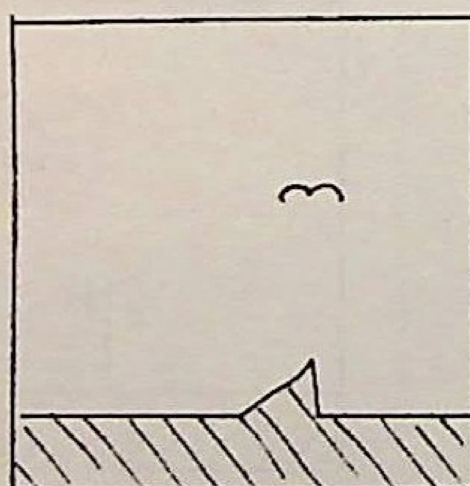
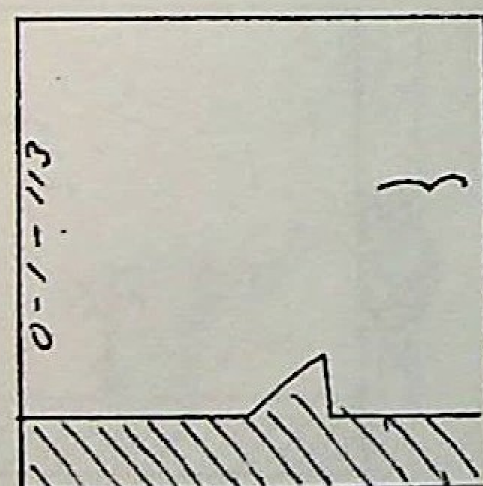

?
gevaaR

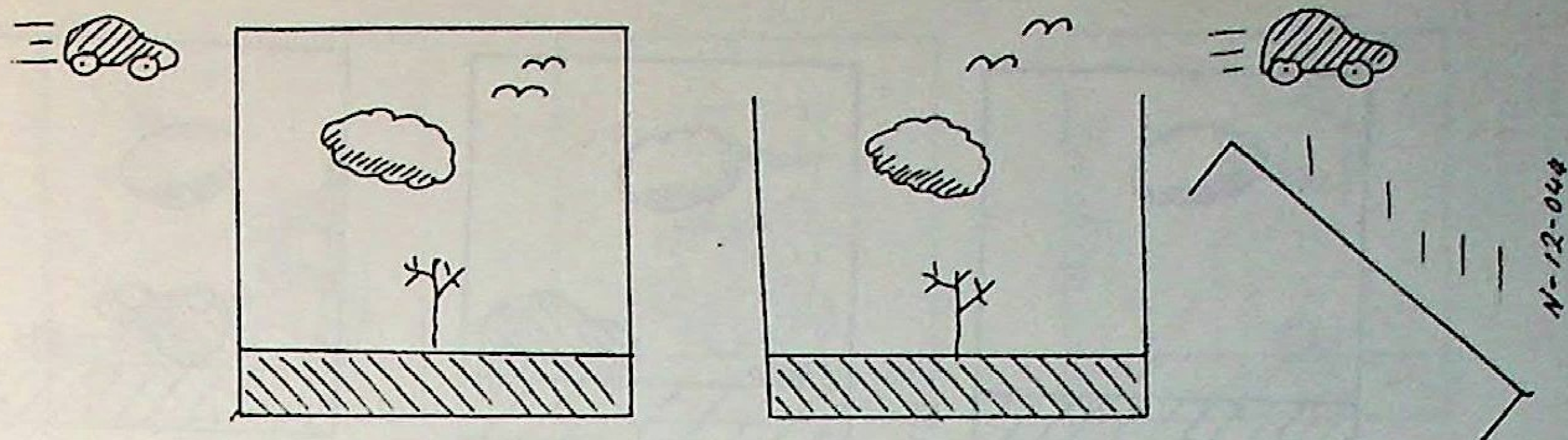

gevaaR

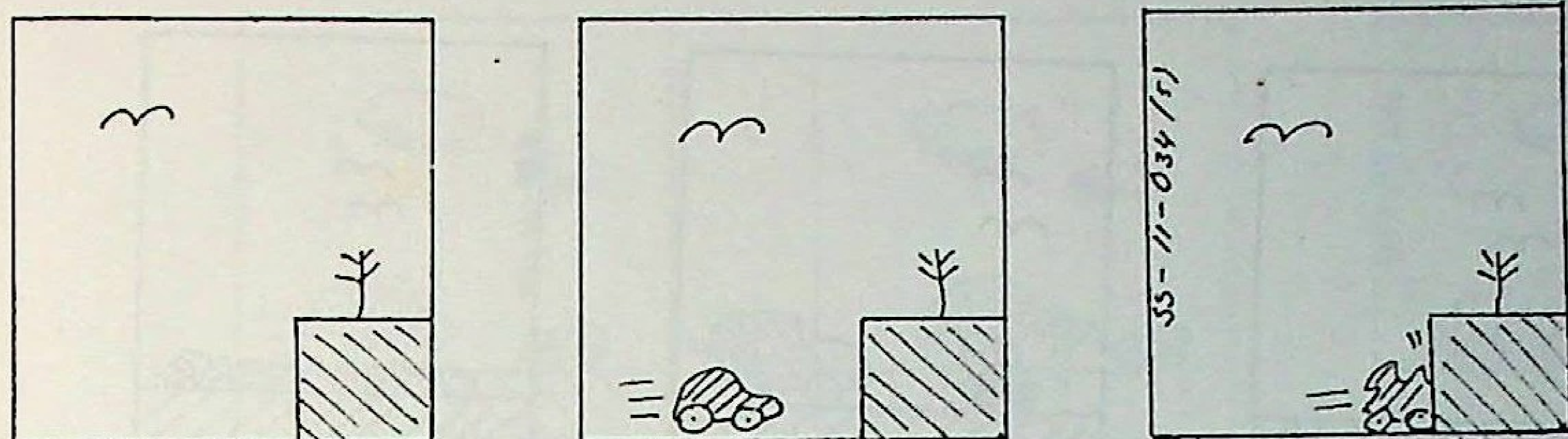





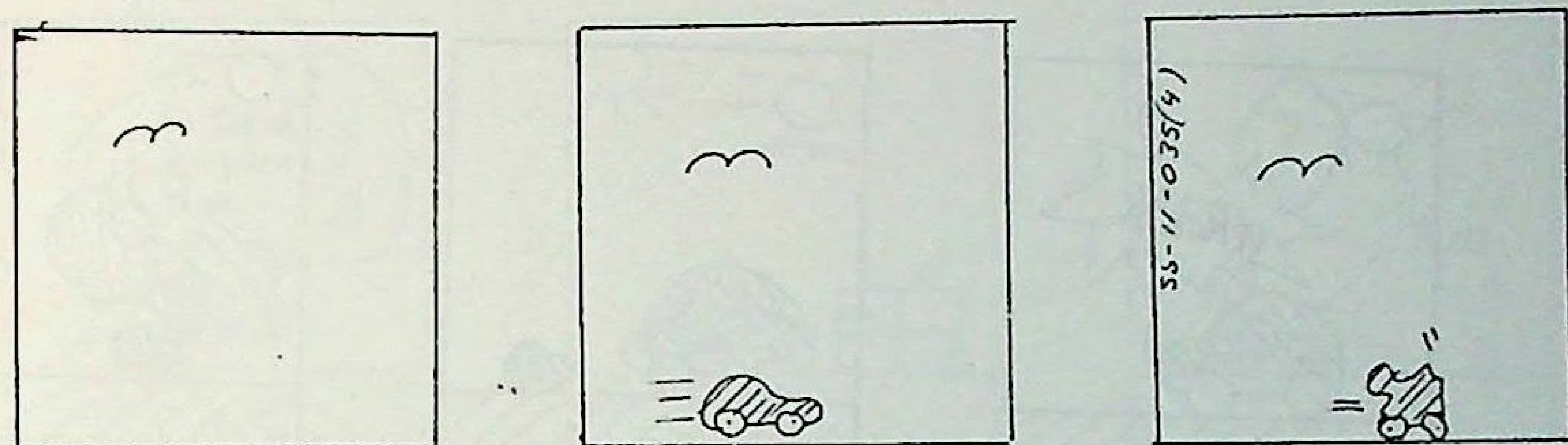
verboden
aan het
touw te
treden







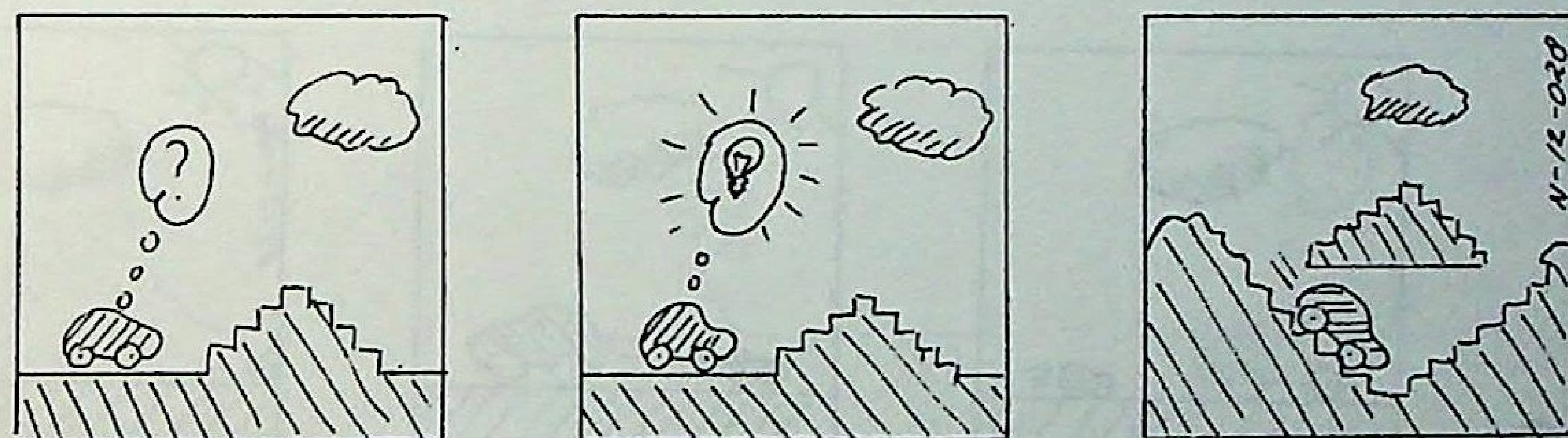



0-11-022



108-0-12


?

0-12-083



0-12-021



0-1-113

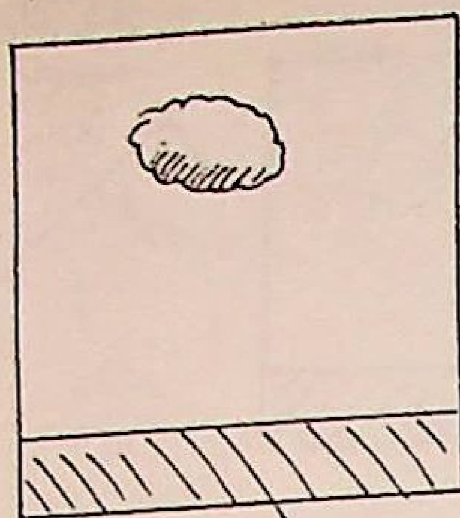
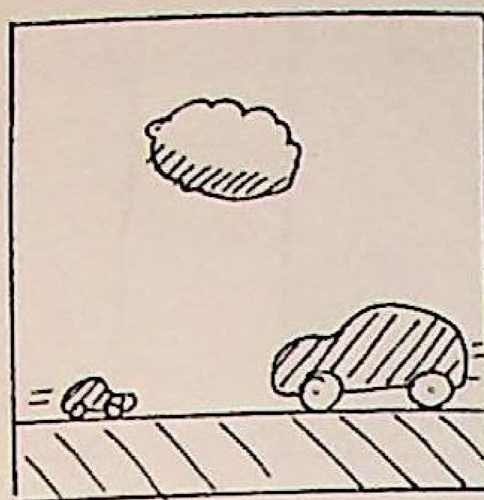
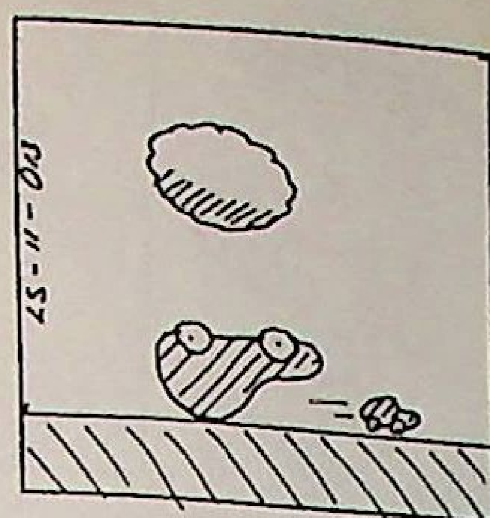
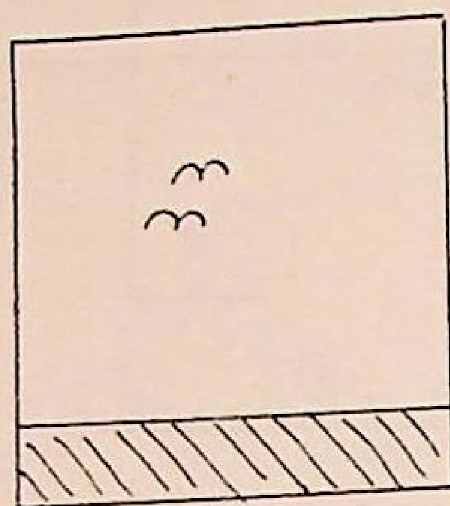
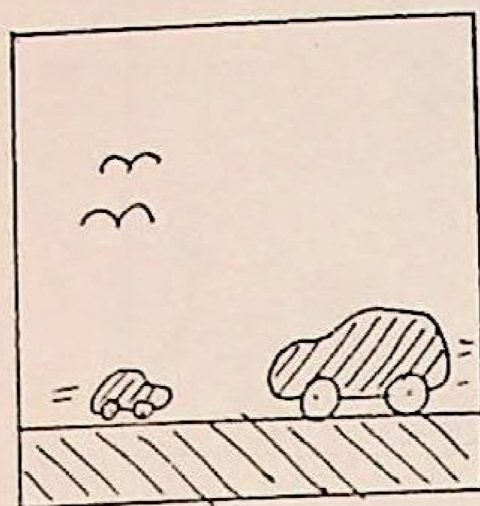
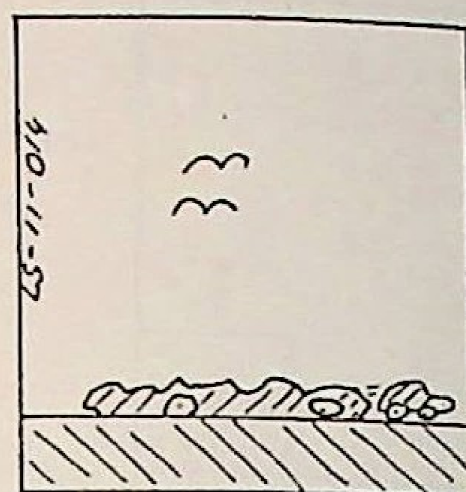
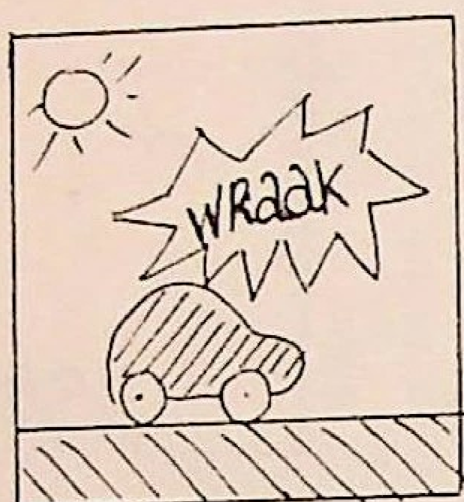
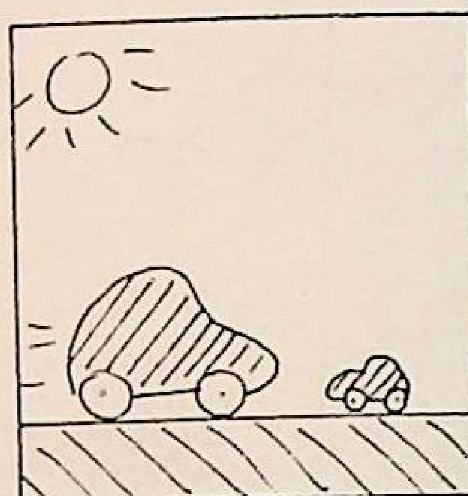
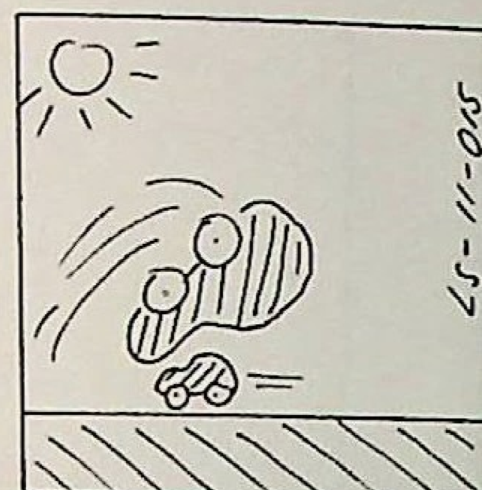
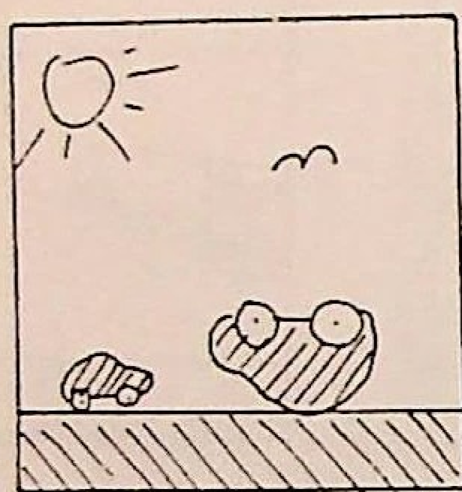
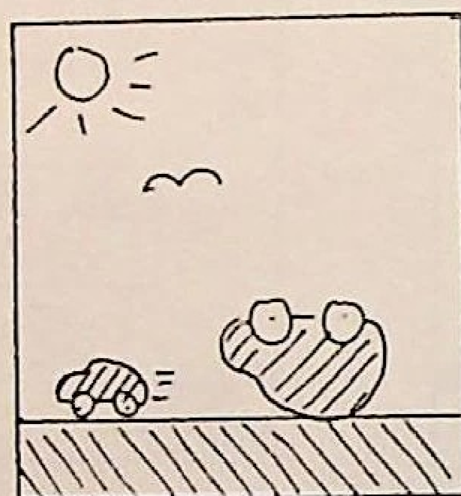

N-12-044

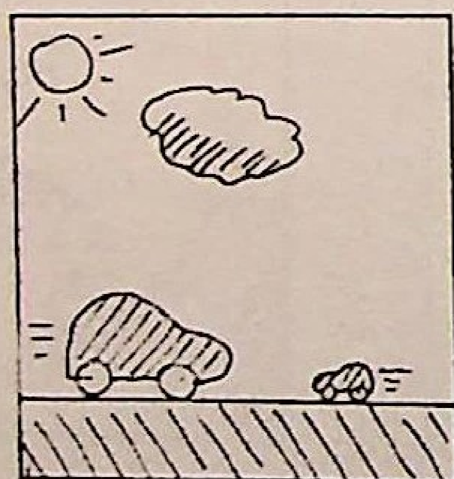
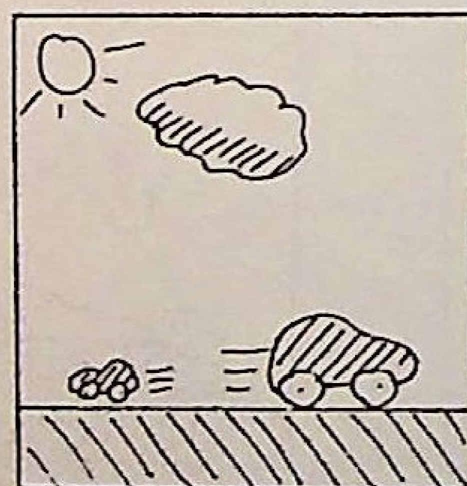
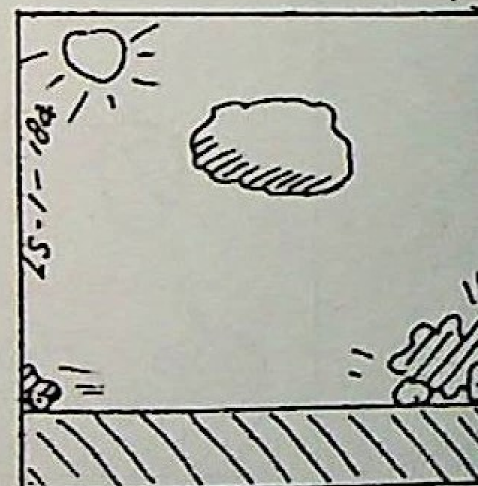

SS-11-034(5)

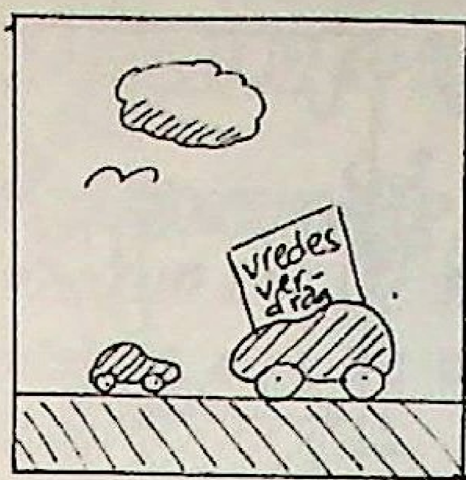

SS-11-035(4)


WEG MET TOOTOOTJE
met
OTJE
N-12-079

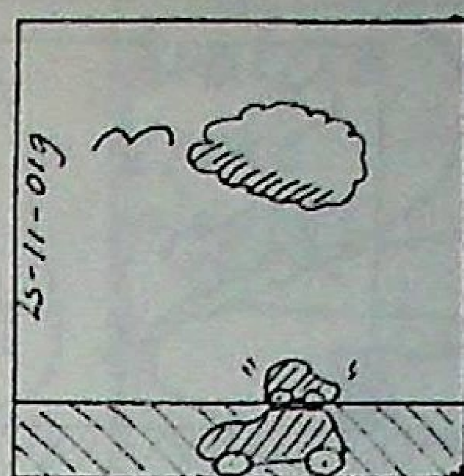

N-12-020

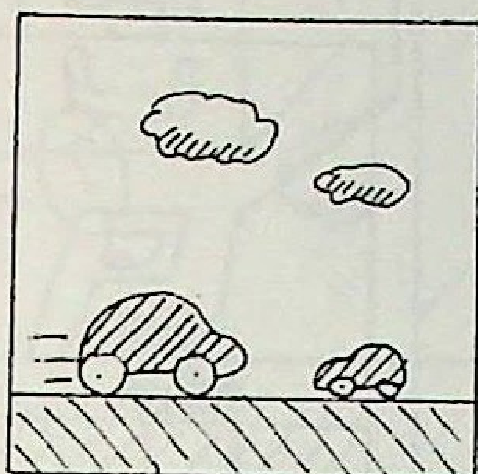



LS-11-013



LS-11-014

WRaak


LS-11-015



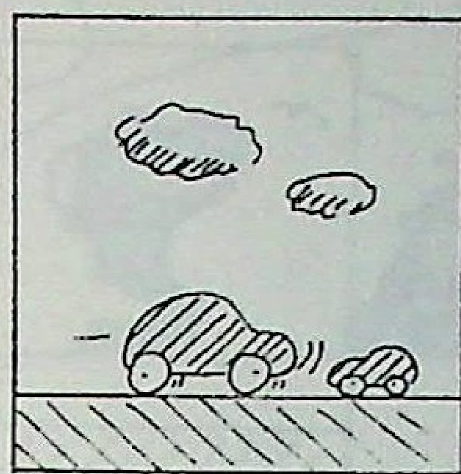
LS-11-016
STik




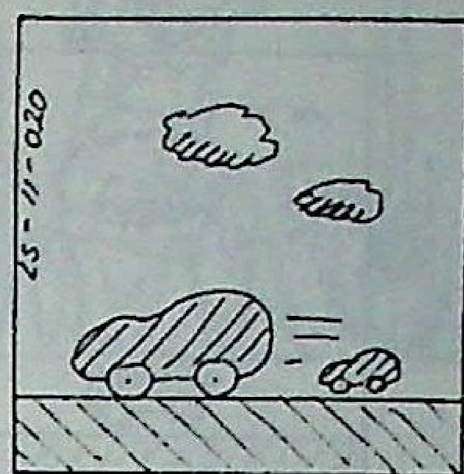

vredes ver-drag


GRRR...
vredes ver-drag

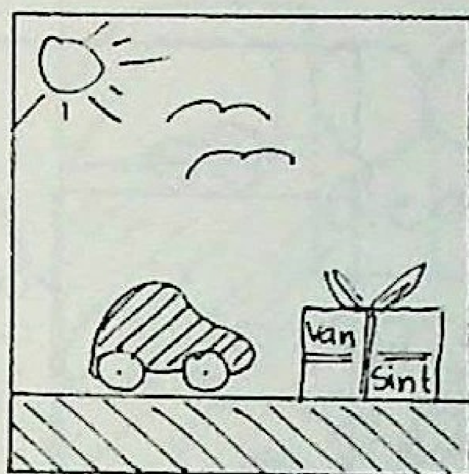


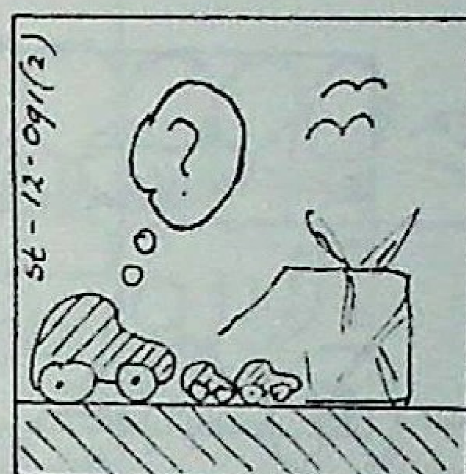


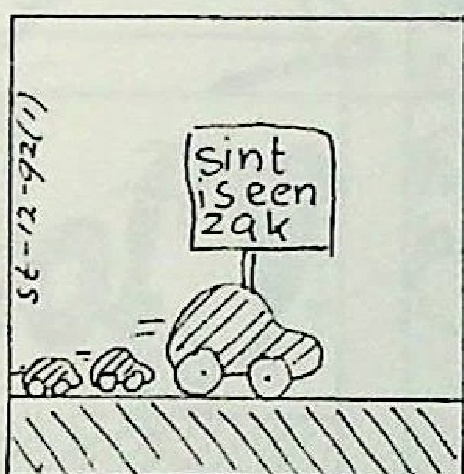


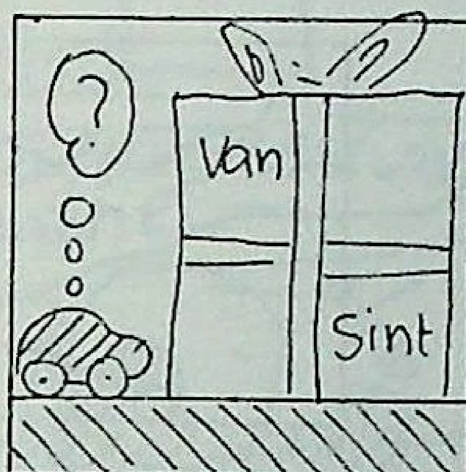


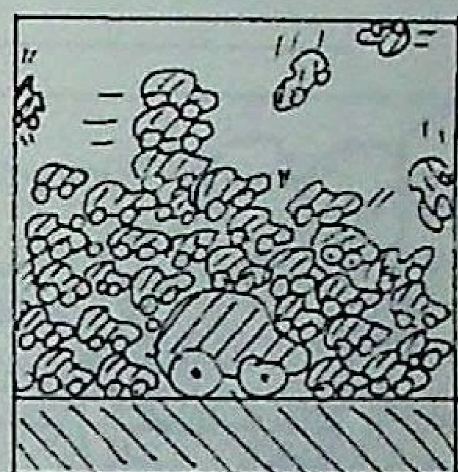

sinterklaas kapoentje doe....

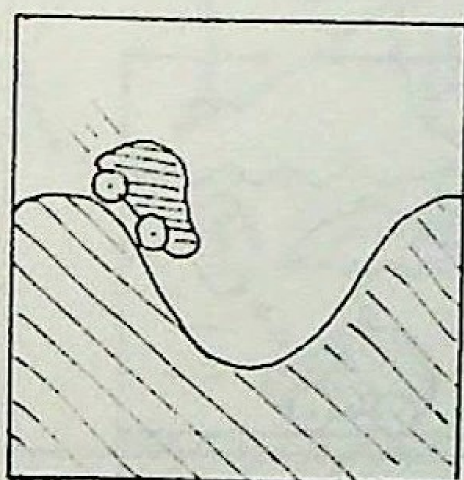

van
Sint

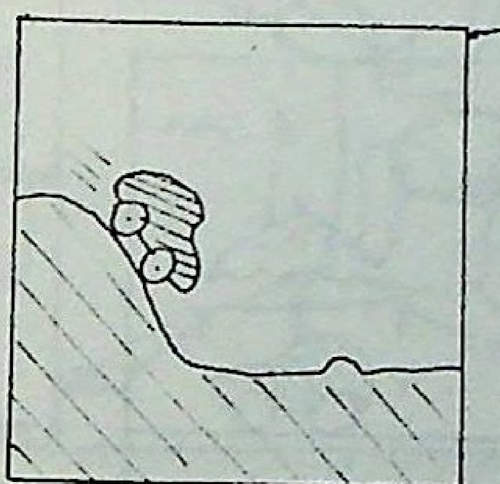

?

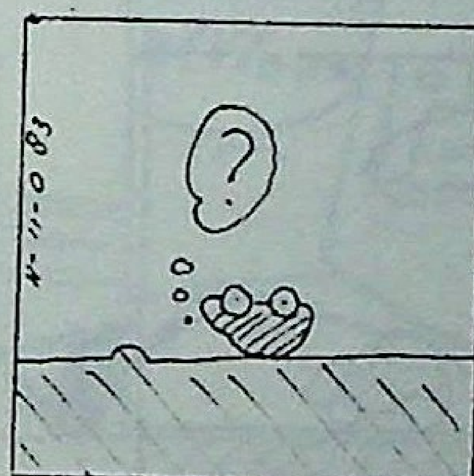

sint is een zak

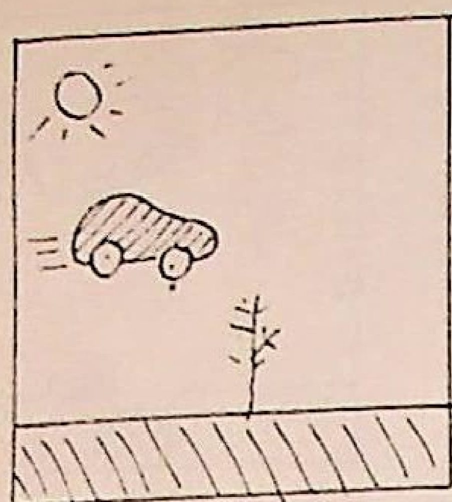
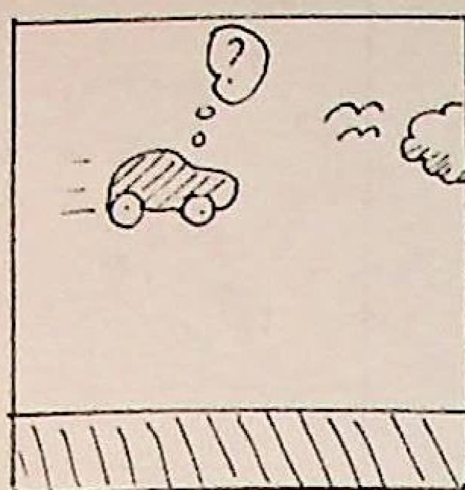
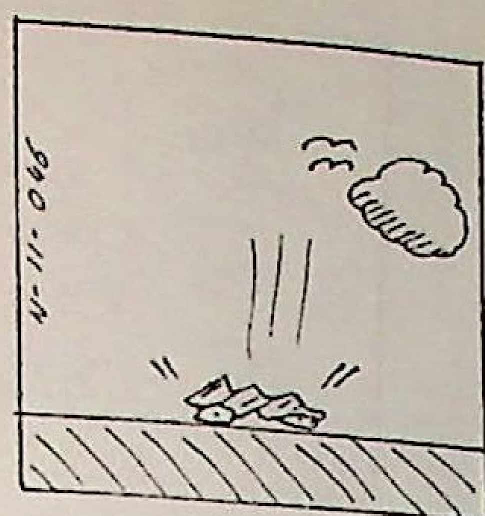
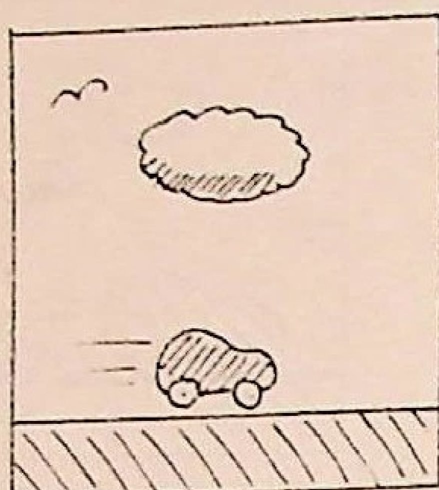
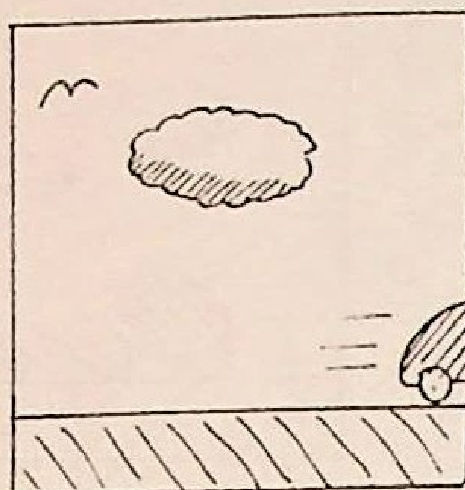
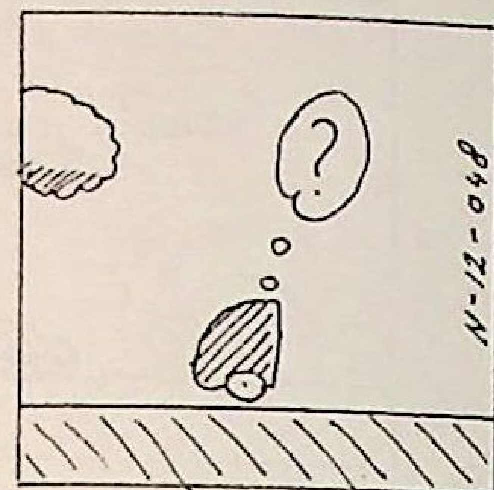
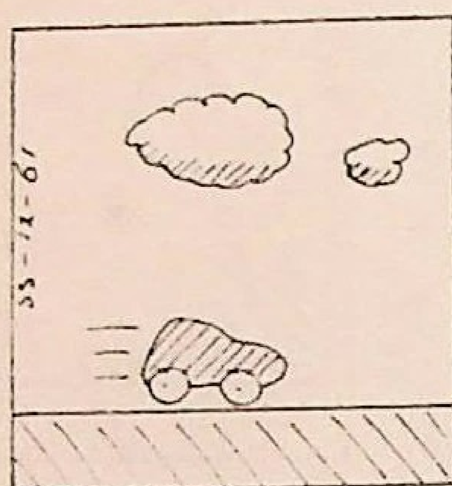
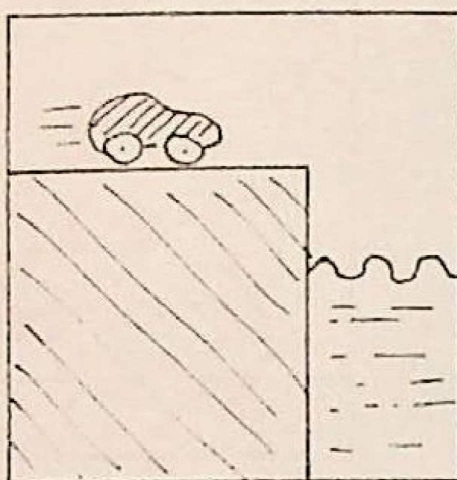
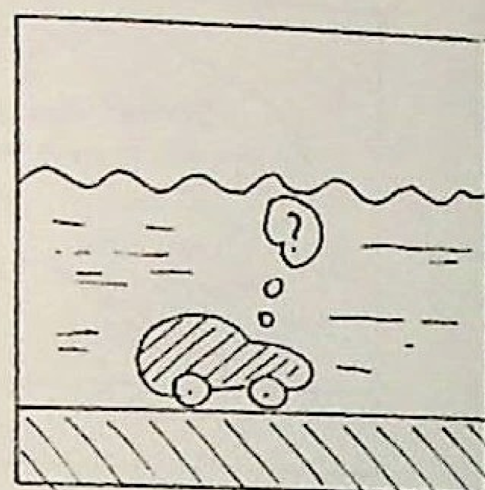
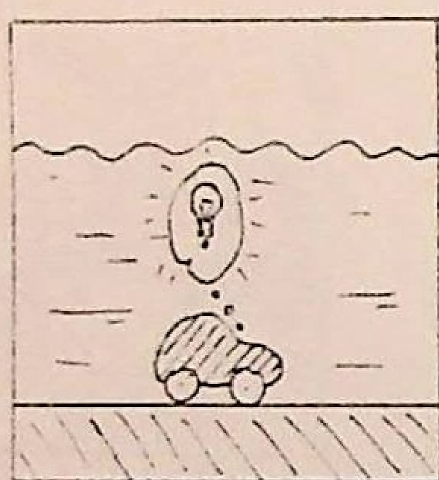
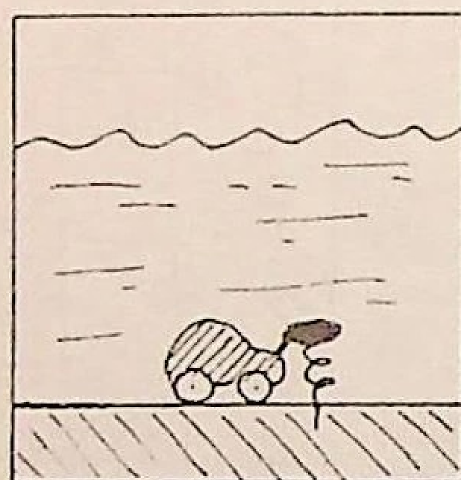
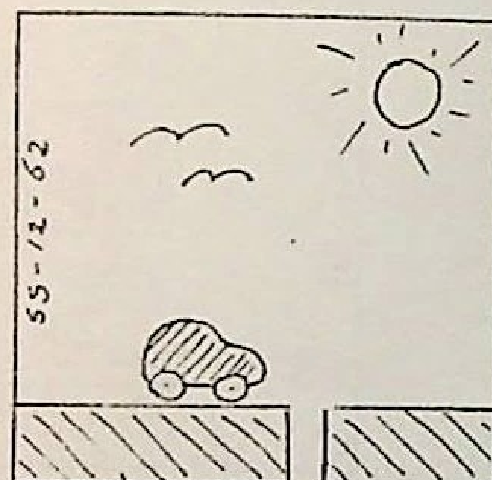

?
Van
Sint

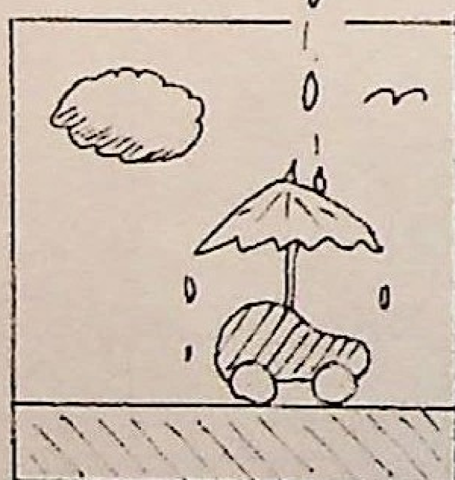
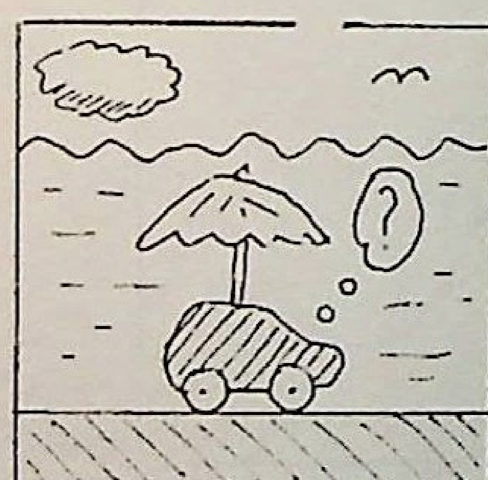






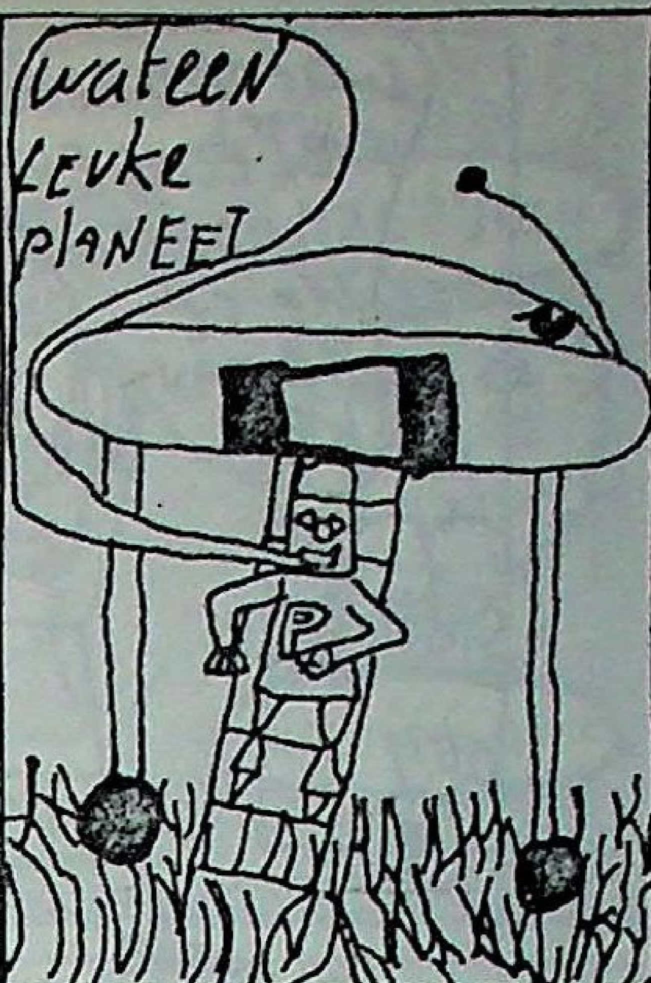

?



?

N-11-046



?
N-12-048

55-12-61


?



55-12-62

55-12-63


?

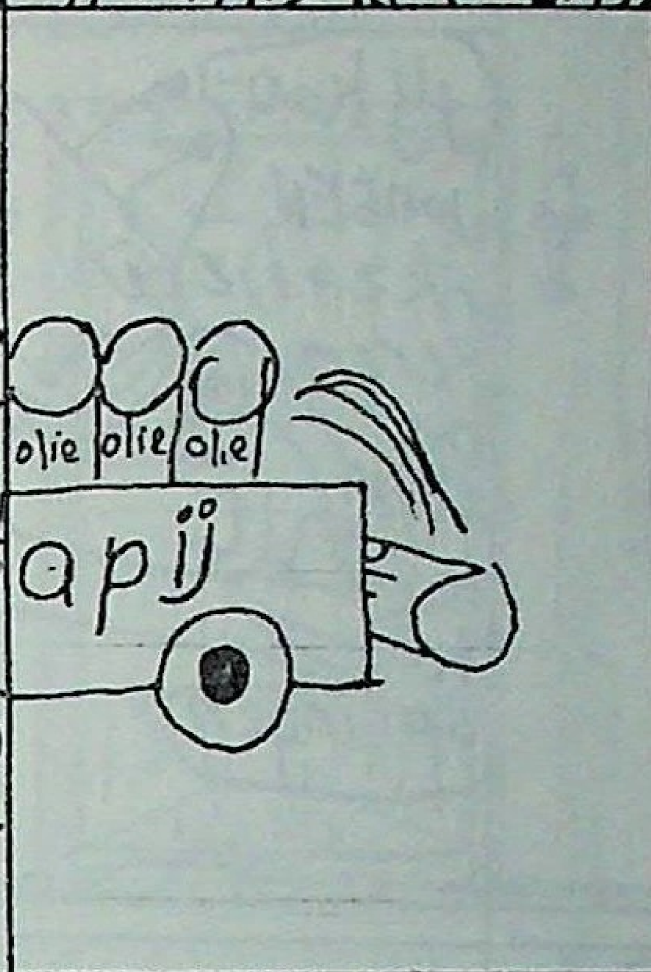

pilomoto
enzijn eerste kennis-
making met de aarde
door:
R.CHERMIN

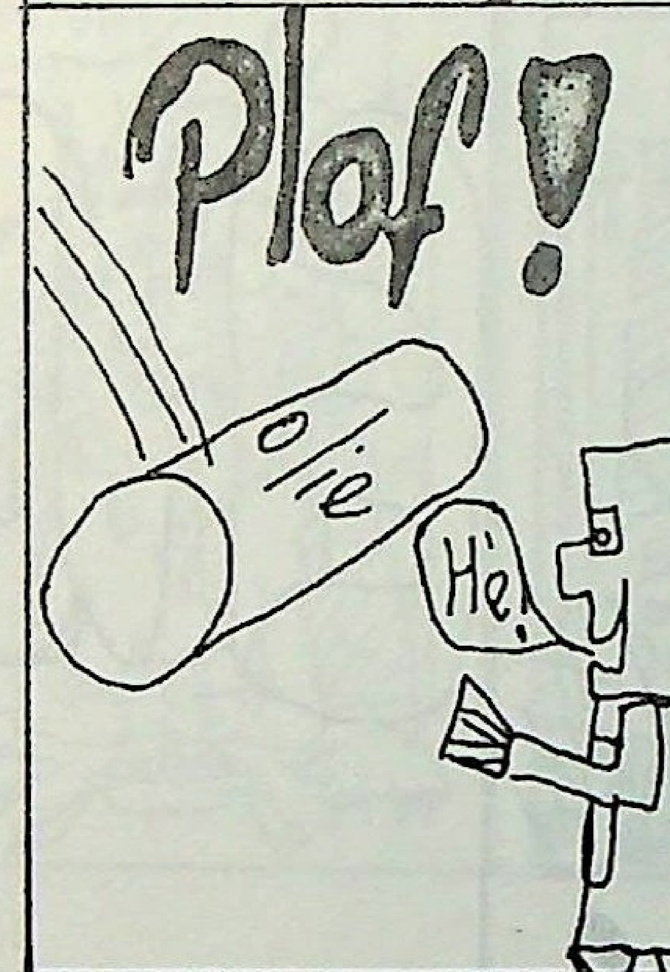

HALLO, HALLO HIER
piloMoto
IKGA LANDEN op
ONBEKENDE
PLANEET.
OVER EN UIT


wateen
leuke
planeet

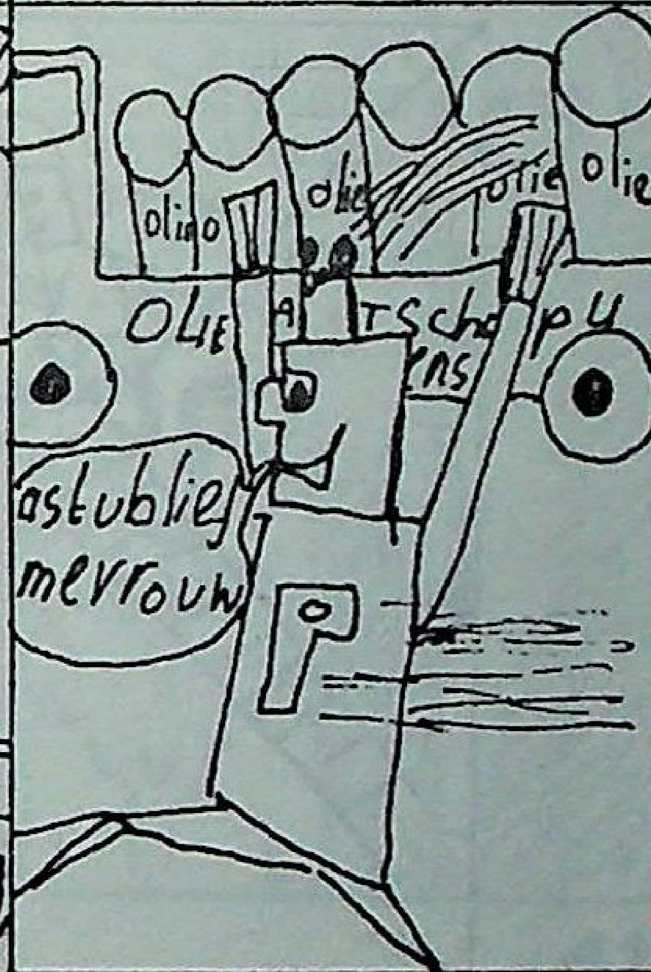

ik GA
EVEN
alles
VERKEN-
NEN


olie olie olie olie
oliemaatschapij
j. poetens
wat is DAT
voor EEN
raar BEEST


olie olie olie
apij

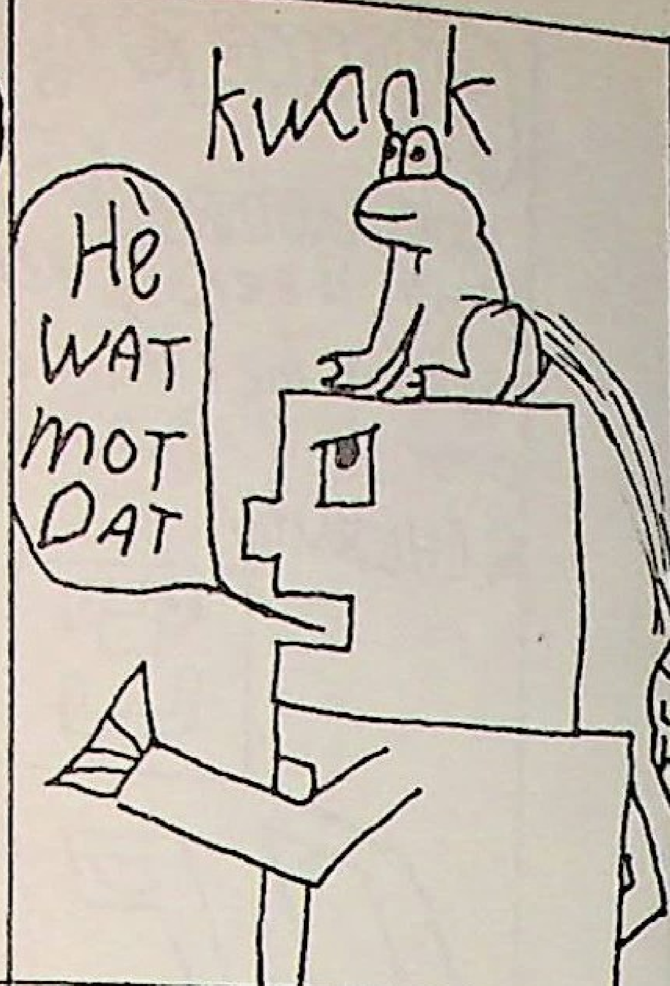

Plof!
olie
Hé!


Mevrouw, U verliest uw
portemone
olie

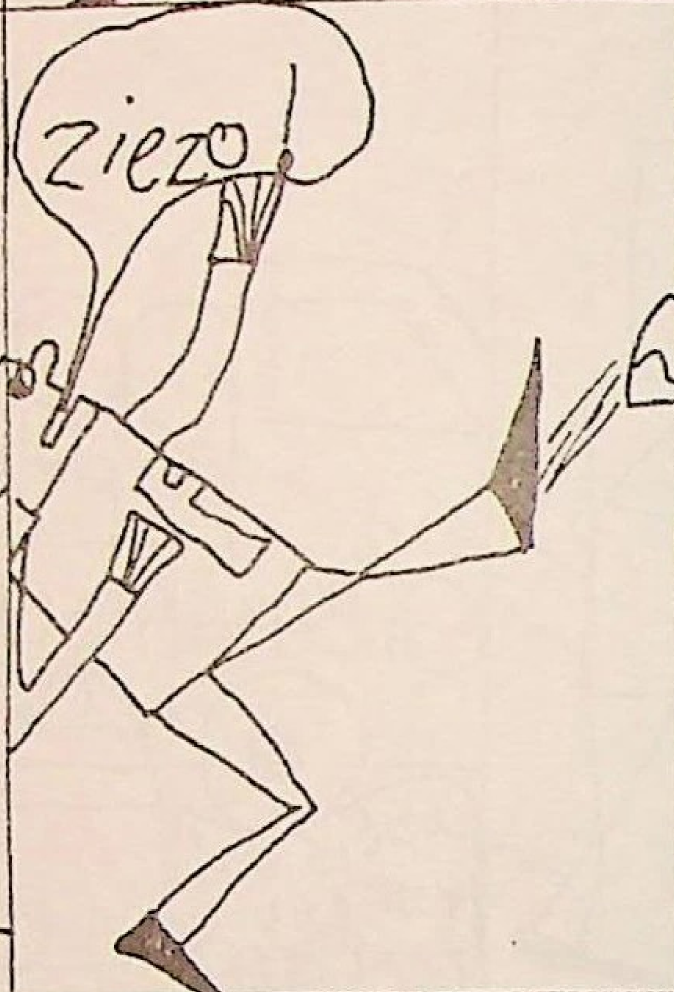

olie olie
astublieft
mevrouw


wat onbeschoft niet eens even stoppen om me te bedanken
Olie olie ole
apij

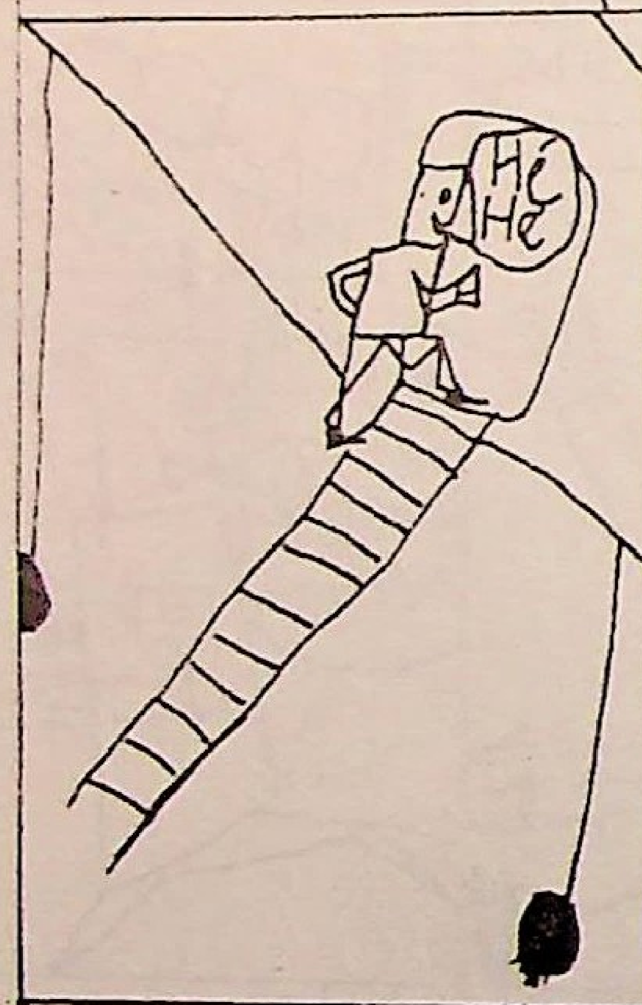

ik denk dat maar weer eens opstap

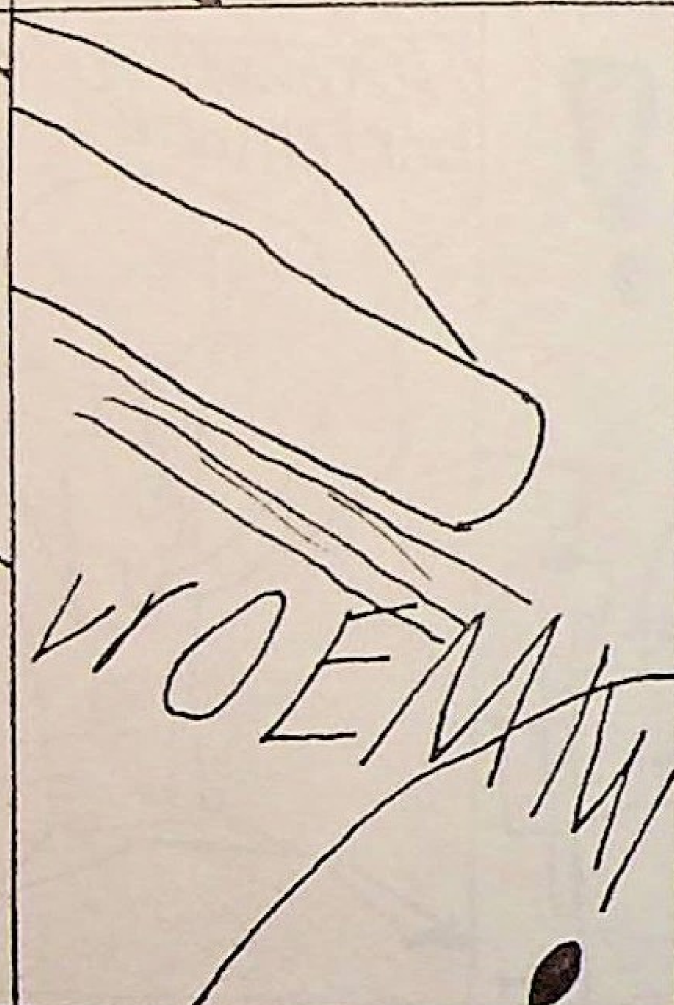

kwaak
Hè wat mot dat

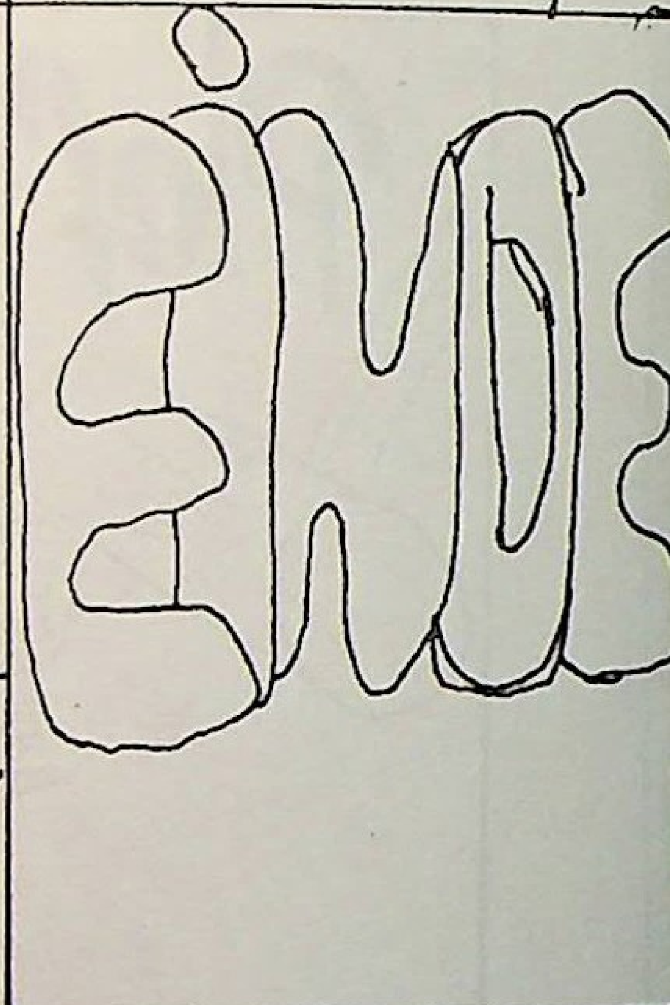

jij kwajongen ik zal je leren op mijn hoofd te springen


ziezo


wat een rare planeet als niet gauw wegga overleef ik 't niet meer


Hé Hé


vroemmm


einde

GRIEZEL + OLIE

Tekst + Tekeningen
Niek Groot

Met dank aan de Bond ter Bevordering van het Griezelwezen.

Keuring: Verboden voor oliehandelaren

Het is nacht... In de verte brandt een lichtje.

Biros, doe het licht uit!

Hé, toe nou baas

NEE!! UIT!!

maar....

PATS

AU!

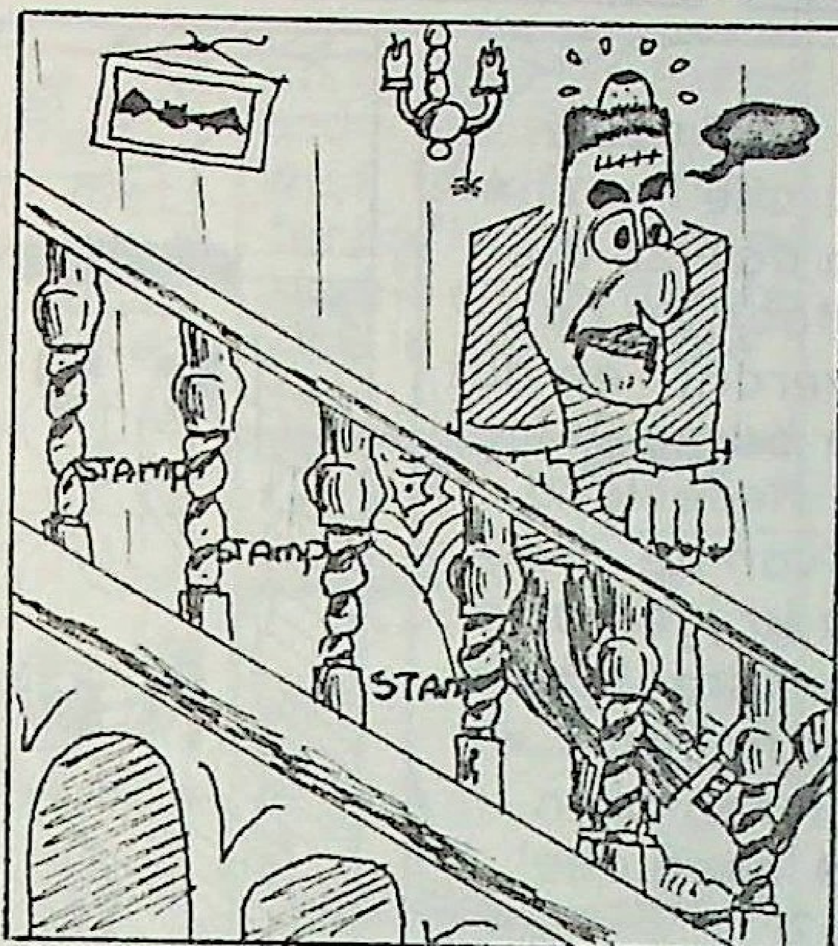
En nou uit!

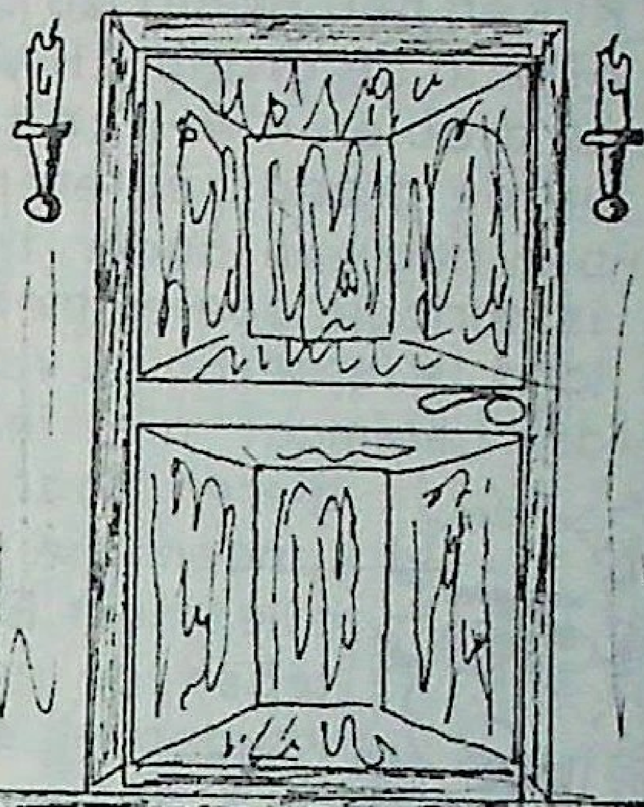
oké oké

En ja hoor...

ffffft

en maf ze





Binnen!





Nou kijk, dat zit zo. Dat lampje was een olielampje.... Denk aan de arabieren!




De arabieren? Poeh! Wat hebben die mafke-tels nou met onze olie te maken?


?
Verrek! Baas,wat zijn arabieren eigenlijk


Hier
een
recen
foto

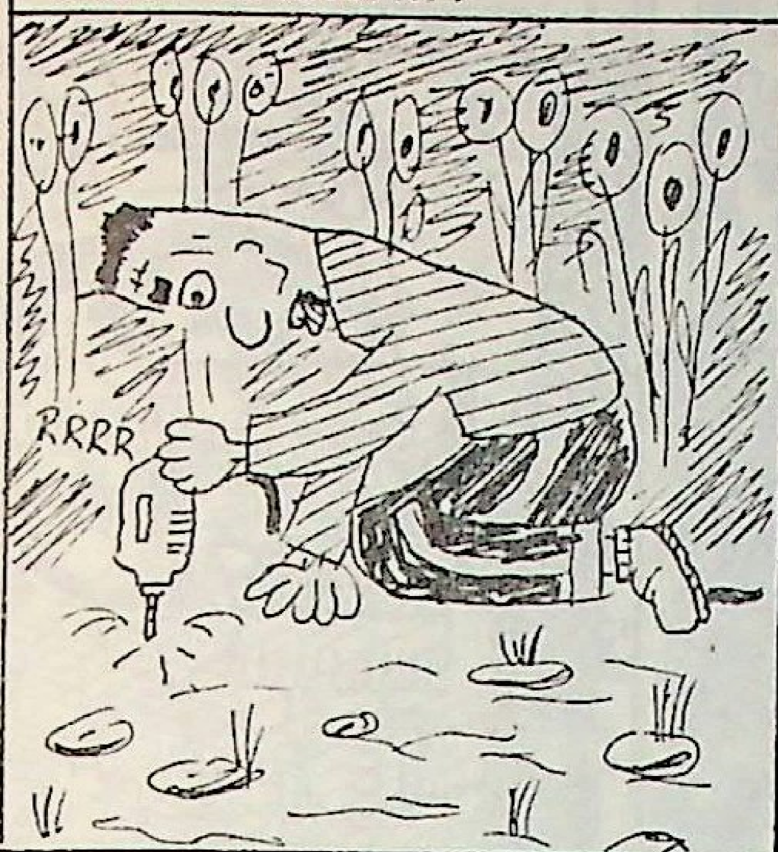

Kijk,en nou is het zo dat in Arabië olie in de grond zit.Veel olie Nu zijn de arabieren wel zo slim dat ze die uit de grond peuteren. Maar ze heb-ben nog een ander tijdverdrijf en dat is oorlogje spelen met de buren Dat land is Israel.En nu vindt Nederland dat helemaal niet leuk van de ara-bieren. Maar nu krijgen alle landen die vóór Israël geen olie meer. En aangezien wij tegen de arabieren zijn krijgen wij [redacted] geen olie! gesnopen?


Wat is dat ingewikkeld!


Later, in de slottuin....


!

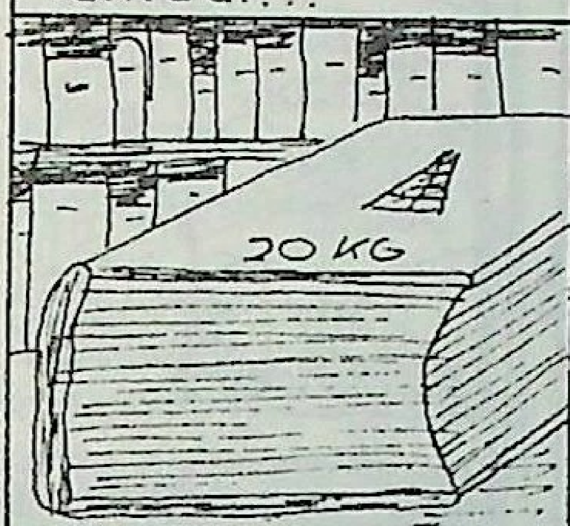

Als bij de arabieren oli
[redacted] in de grond zit,waa
om niet hier?

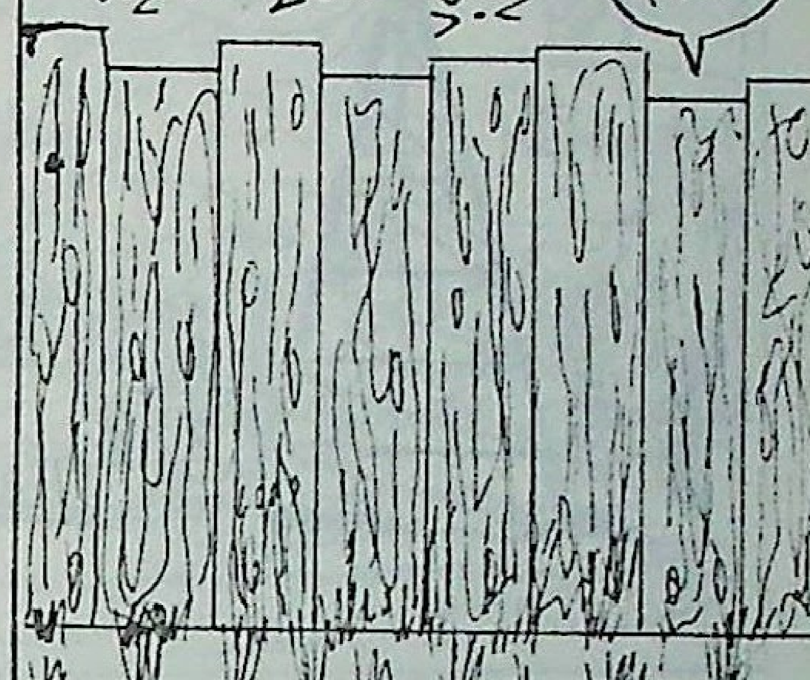

Even later.....
RRRR


Waar is hij nou?

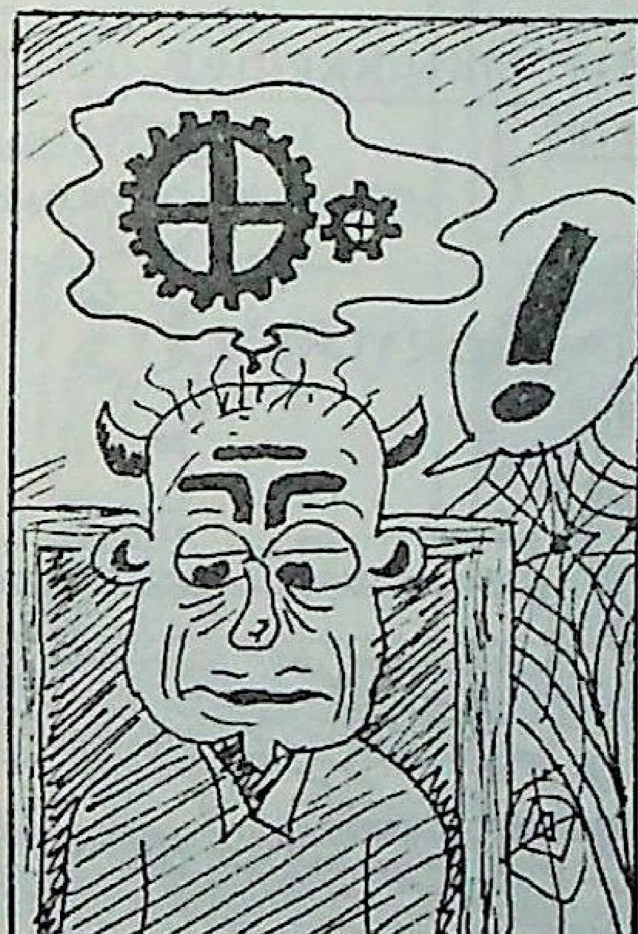

Ik ben naar olie aan he
boren
Wat een stom
meling.Och lac
maar.Dan heef
hij wat te doen
!?


Maar dat moet je niet met een hand-boor doen,maar met een boortoren


En aangezien Biros daar ook niets van wist trok hij zich terug in de bibliotheek en verdiepte zich in zeer zware lektuur...
20 KG


Na verloop van tijd begint hi
KLOP
KLOP
TIKTIKTIK
ZZZZZ
ZZZZ
AU!

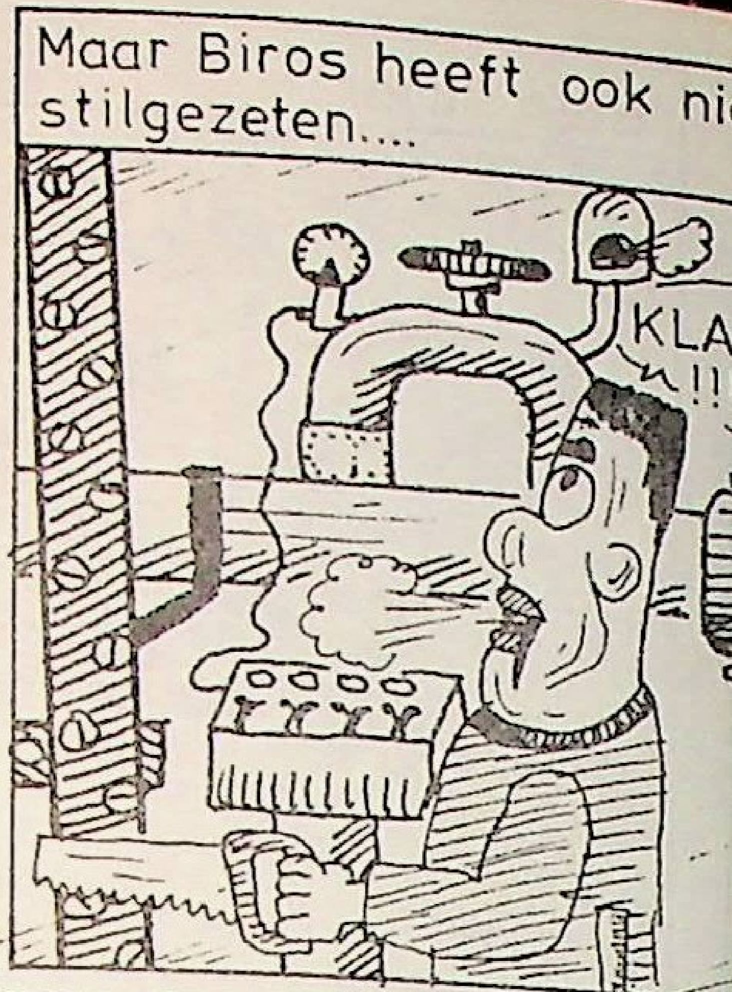

Maar ondertussen zat Graaf Dracelos met een ander probleem
Verdikkie! Hij zal daar nooit olie vinden. Ik mag hem niet teleur stellen!


!




Ik heb het! Ik leid een pijpleiding van onze olietank naar de plaats waar Biros wil gaan boren en hij zal dan olie vinden en dan is hij tevreden Bovendien vangen we alle olie weer op


En zo is de graaf ook aangestoken door de "graafkoorts", maar nu met een gericht doel
* zucht *


Maar Biros heeft ook ni
stilgezeten....


we kunnen beginnen!!

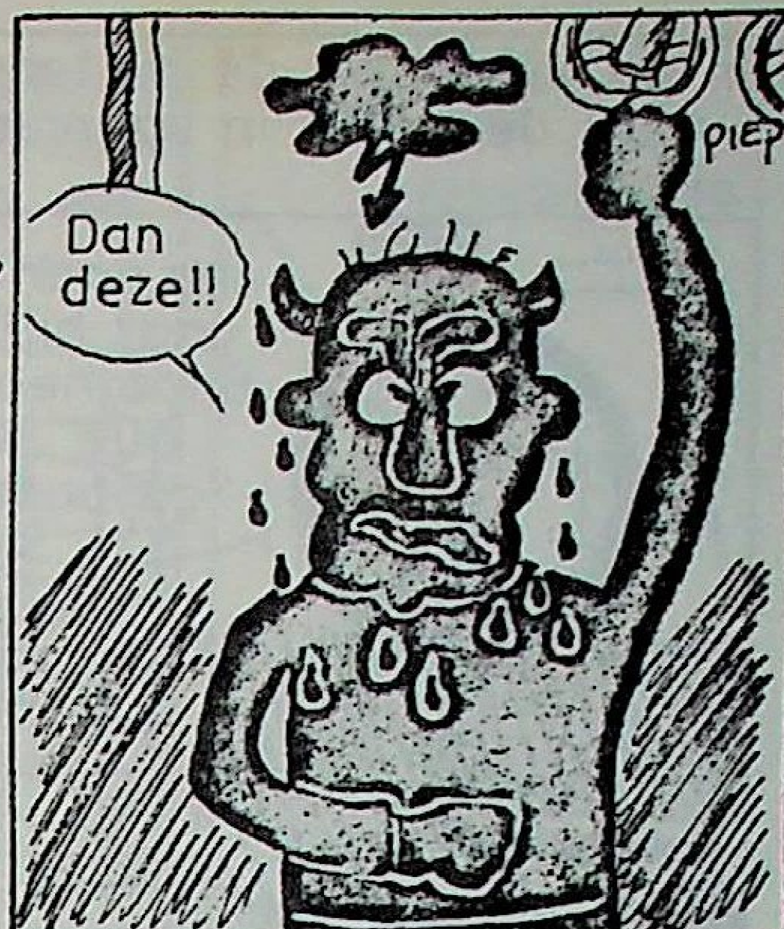

ónder de boortoren
KLAAR !!!!
hij kan beginnen

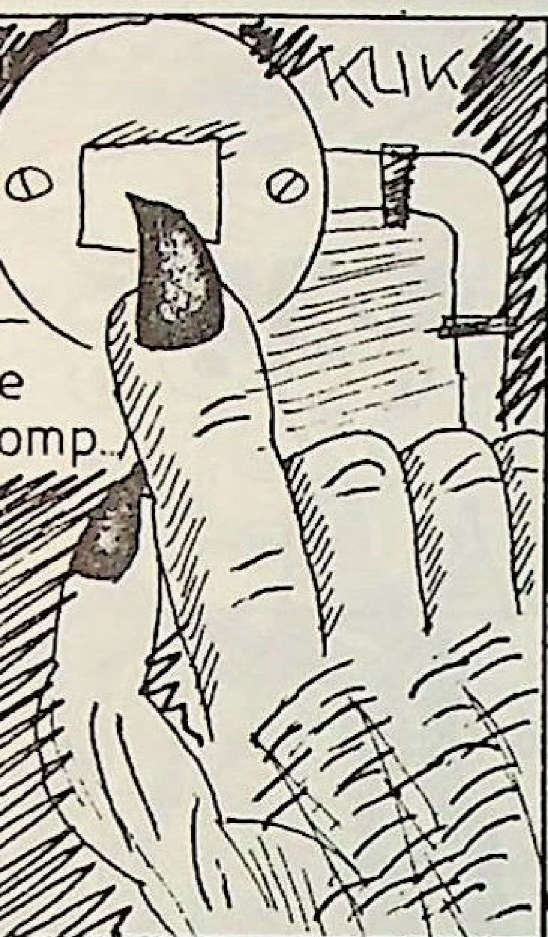

Hé baas, hij is kla


En nu voor de minder ontwikkelden onder ons volgt een overzicht van de werkzaamheden
PLAN "KRINGLOOP"
WOUD.
BOORTOREN
KASTEEL
TANK

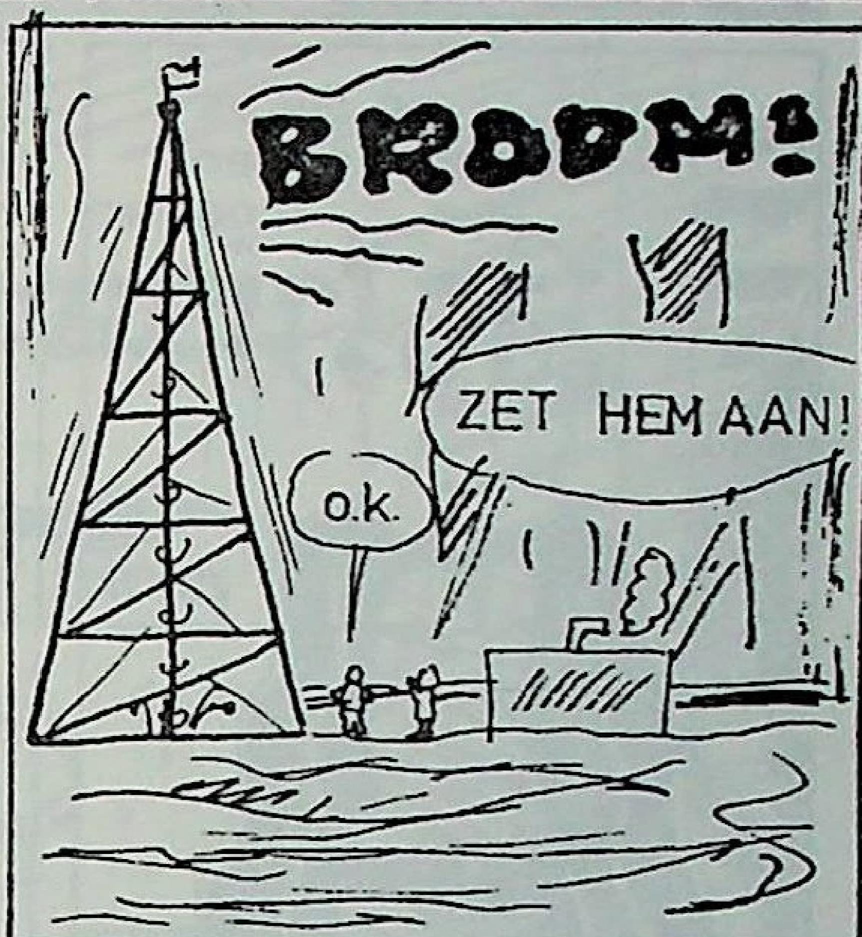

ondertussen in de kel-
der van het kasteel...
welke
het
jou??


PIEP!
SSSS


PIEP
Dan
deze!!


KLIK
e
omp..


En na zich in zwavel-
zuur gewassen te heb
ben gaat de graaf
naar het werkterrein
Nou
gaan we
lachen

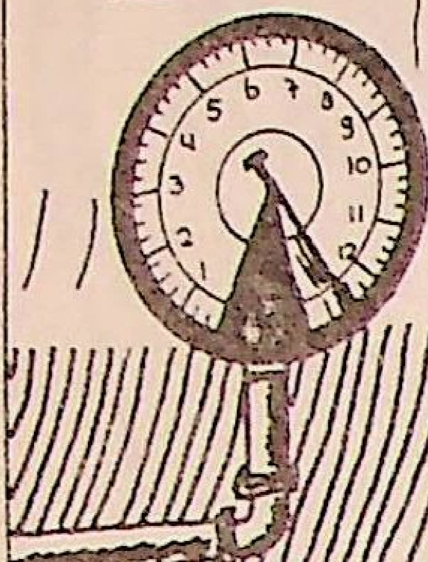

BROOM!
ZET HEM AAN!
o.k.


ij werkt!
Zeg, ik moet
nog terug
naar het kas
teel


De pomp moet
als de tank leeg is
onmiddellijk uit-
geschakeld worden

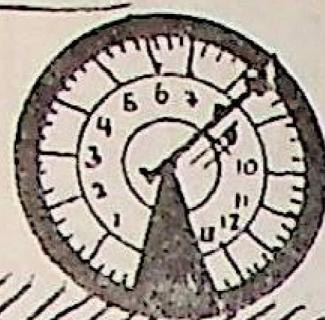

Inmiddels
OLIE!
5

In de kelder, bij de meters wacht de graaf in spanning af....

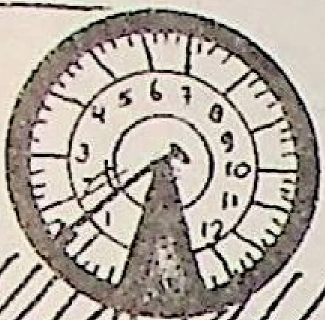




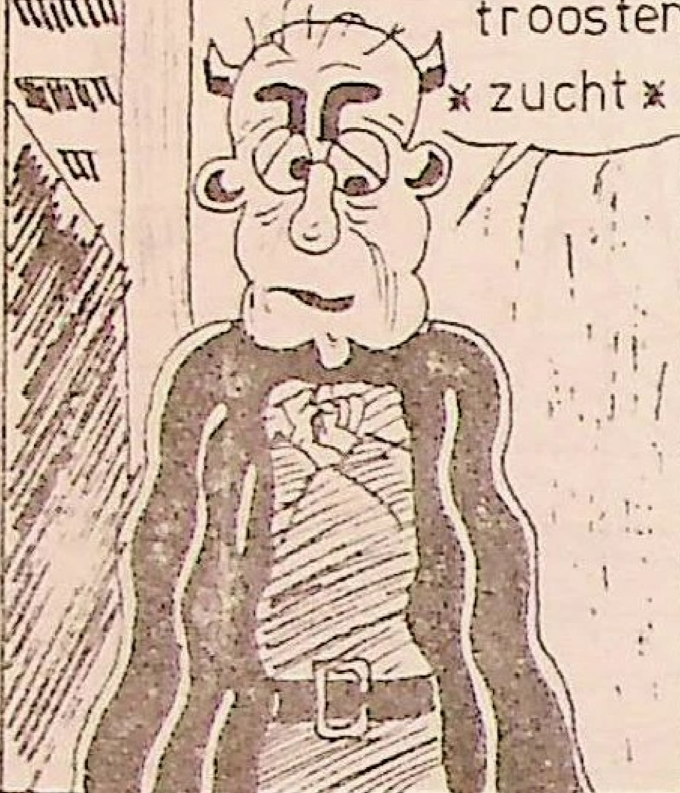

Het oliepeil...


.... daalt....

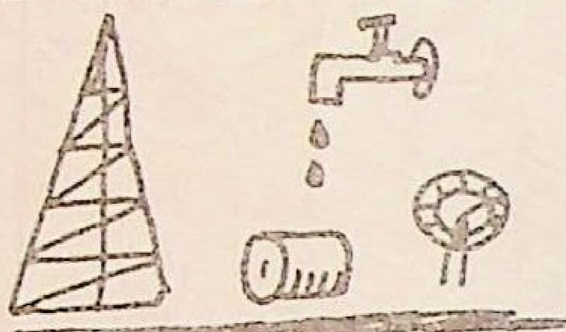

.... verdomd....

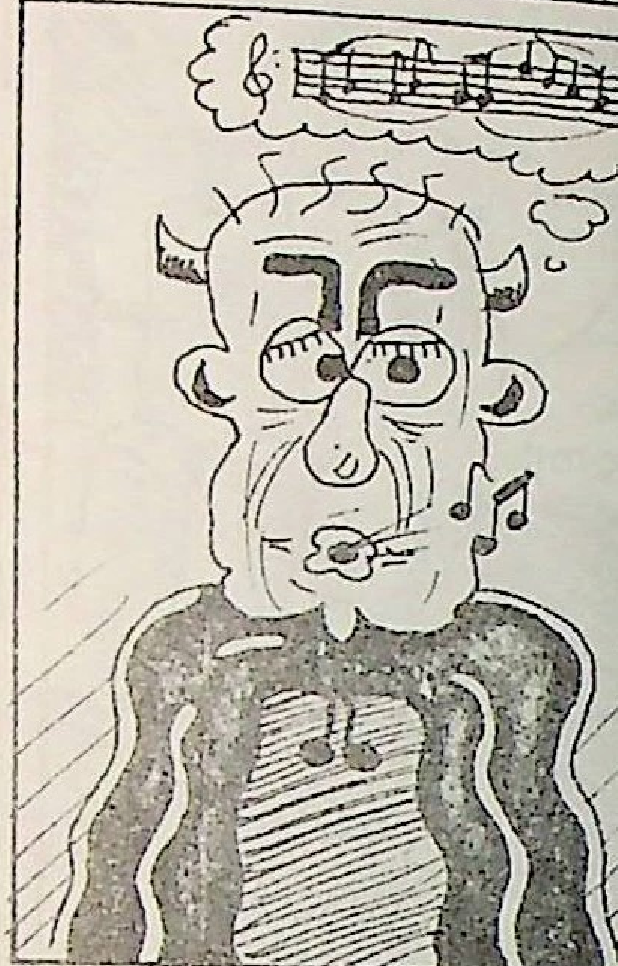

.... rap!

En naa
de tar
leeg i
wordt
[redacted] p
promp
gescho

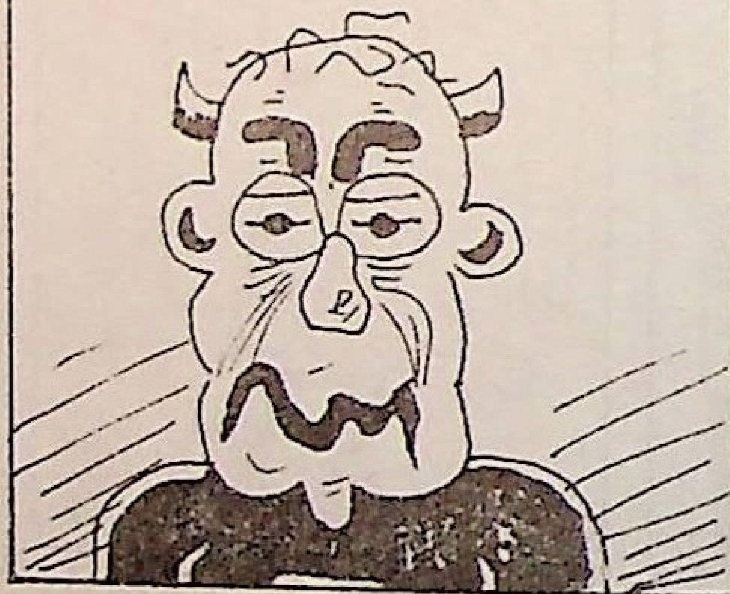


En nu, gij lezers én lezeressen, ge begrijpt dat er nu toch eens iets moet gaan gebeuren, anders is er helemaal niets aan! Maar... Leest door!!





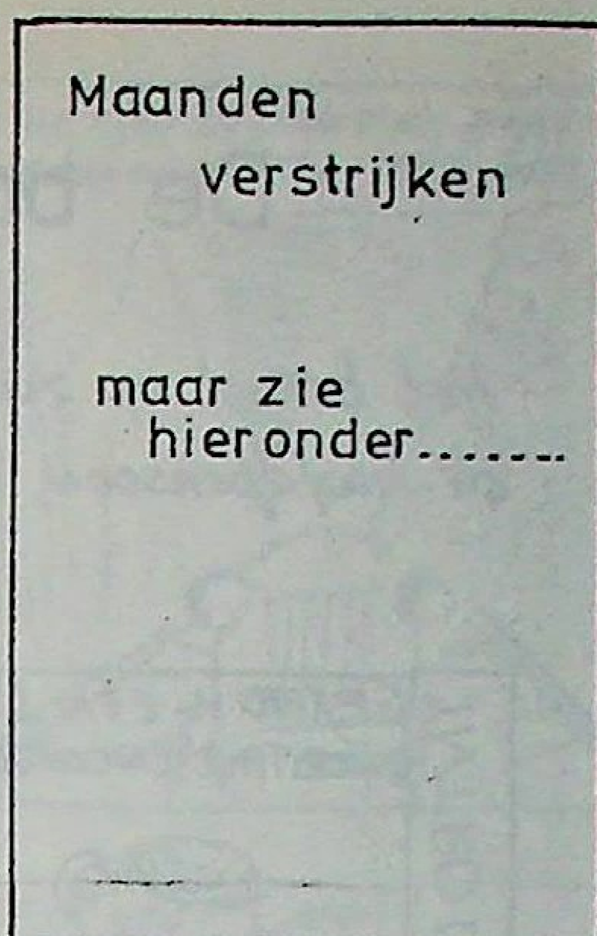
?!











EEN OLIERAFFINADERIJ!

INDE

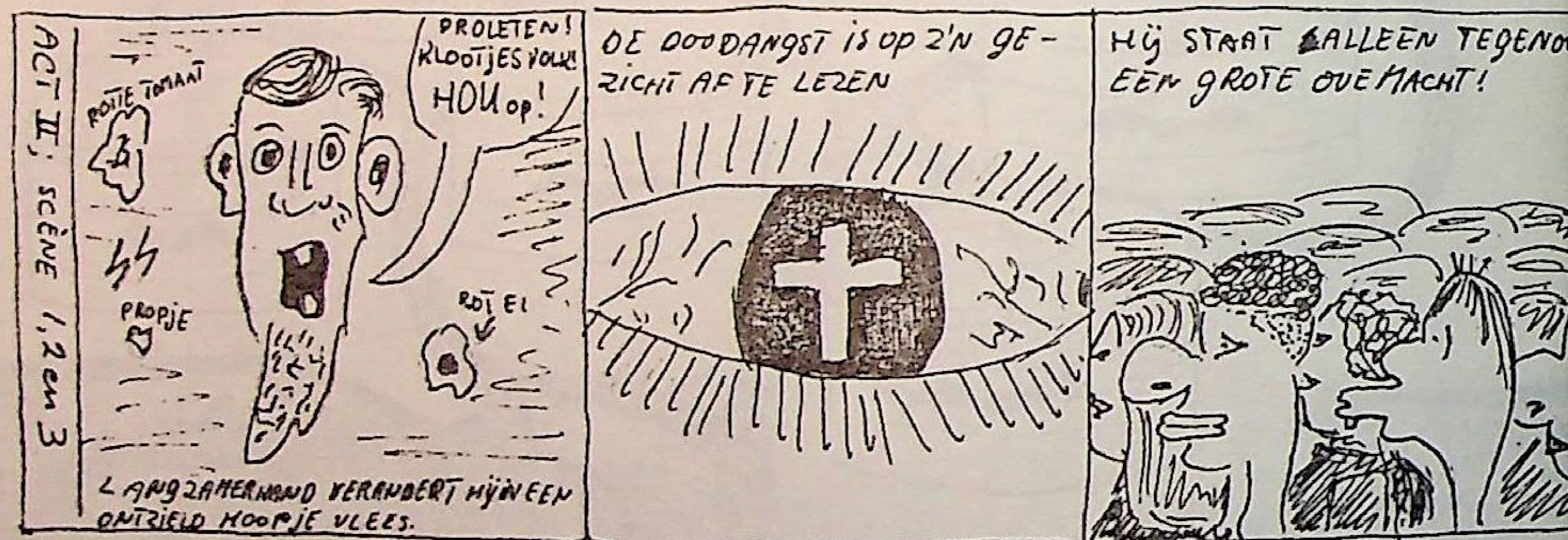
De ballade van G. Estapo.

VRIJ NAAR N.H.I.B.D.

Het berust op zuiver toeval indien een persoon zich identiek voelt met de hoofdpersoon, of dezelfde naam bezit.







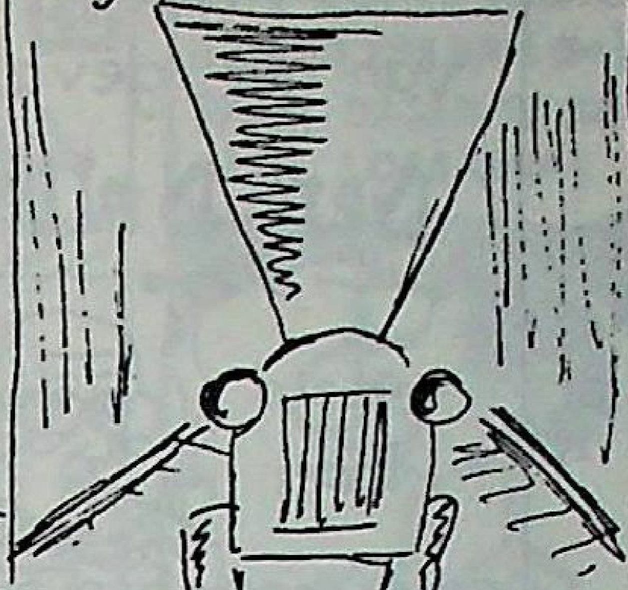
ACT III ; SCÈNE 1 en 2

IN Z'N BLINDE ANGST ZIET HIJ Z'N TOEKOMST INDIEN HIJ IN HANDEN VAN DE REBELLEN VALT.



HIJ ZIET DE TROEP OP ZICH AFKOMEN EN ZIET MAAR ÉÉN UITWEG: WEGRENNEN, WEG VAN DEZE OPSTANDIGE MENIGTE. SNEL RENT HIJ WEG NAAR ZIJN KAWASAKI 750 CC, die beneden staat geparkeerd, EN EEN TOPSNELHEID HEEFT VAN 300 km/u.

HIJ RIJDT IN PANISCHE ANGST DE WEG OP, EN ZIET DE DAF NIET.

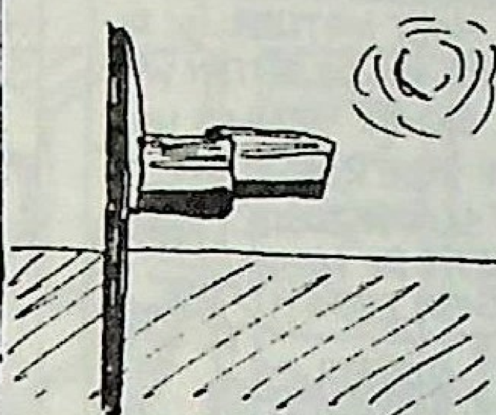


Act III; Scène 1 en 2



HET GEVOLG!

DE VLAG WORDT HALF-STOK GEHANGEN.



IEDEREEN HEEFT VERDRIET, BEHALVE DE KLAS. De gehate figuur is immers geveld. Het wachten is op de nieuwe leraar.



EPILOG

F I N

MORAAL :

Haastige Spoed Is Zelden Goed.

ik spreek mijn dank uit aan:

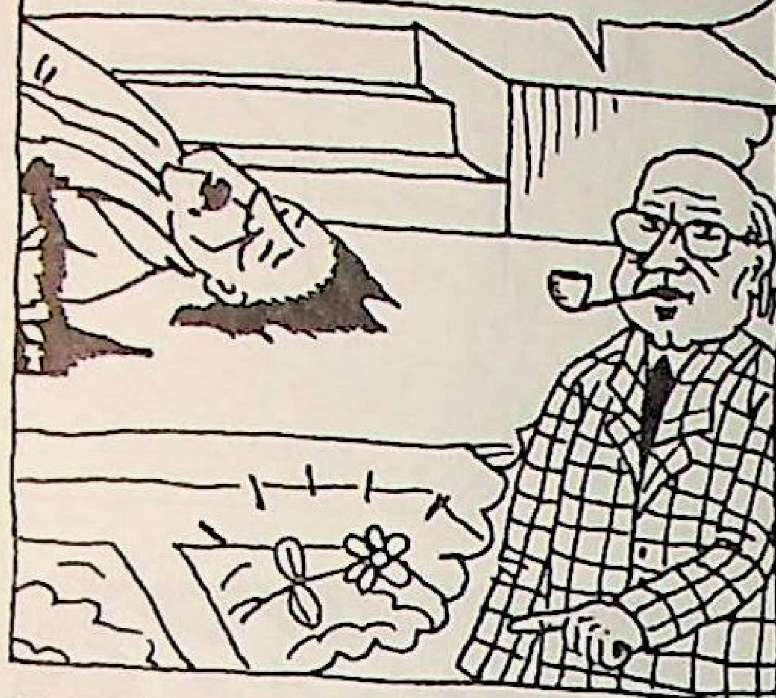
Appie-Zappie Coffee Productions B.V.

Manolito Draw Company Ltd.

Dusty


OPLOSSING
van het geval:
Den Doller..
verteld door:
COMMISSARIS BRANDNETEL


AL DIRECT OP HET VOORLAATSTE PLAATJE VAN PAG. 19 ZAG IK EEN AANWIJZING


TOEN IK HET STOFFELIJK OVERSCHOT BEKEEK ZAG IK DIRECT DAT BLOEMETJE OP HET TAPIJT LIGGEN...


EN TOEN IK ZAG WAT VOOR 'N HOOFDDEKSEL DE SCHOONZUSTER DROEG, HAD IK NATUURLIJK AL EEN STERK VERMOEDEN.


JE HEBT NATUURLIJK AL LANG IN DE GATEN WAT IK ERMEE ZEGGEN WIL, EN INDERDAAD, DE SCHOONZUSTER HEEFT DE MOORD GEPLEEGD!!


HET DEFINITIEVE BEWIJS WAS ERG SIMPEL, MAAR IK HAD HET NIET DIRECT IN DE GATEN:
MENEER DEN DOLLER IS VANMORGEN VERMOORD
WAT?
HET IS VRESELIJK VRESELIJK...! WEET U AL WIE HEM HEEFT DOODGESCHOTEN?
NIEMAND HAD HAAR GEZEGD DAT HIJ DOODGESCHOTEN IS, MAAR HOE WIST ZE DAT DAN ZO PRECIES...?


JA, IK HEB HET INDERDAAD GEDAAN, EN WEL OMDAT IK IN ERNSTIG GELDGEBREK KWAM TE ZITTEN NADAT MIJN MAN GESTORVEN WAS, EN OP DEZE MANIER ZOU IK EEN AARDIG KAPITAALTJE ERVEN.


DIE MORGEN BEN IK GEWOON VOORZICHTIG DE TUIN INGEGAAN, EN BEN DOOR HET OPENSTAANDE RAAM NAAR BINNEN GEKLAUTERD, TOEN HIJ BINNEN KWAM VROEG IK HEM GELD, EN TOEN HIJ DAT WEIGERDE SCHOOT IK HEM NEER, DAARNA VERDWEEN IK SNEL WEER DOOR HET RAAM.
EN TOEN GING TEUN TOEN HIJ NAAR BINNEN KEEK BOVENOP DE VOETAFDRUKKEN STAAN DIE U IN HET ZAND ONDER HET RAAM GEMAAKT HAD


EN HIERMEDE, BESTE LEZER, VERKLAAR IK HET GEVAL DEN DOLLER VOOR GESLOTEN!
.....EN ZE LEEFDEN NOG LANG EN GELUKKIG..., HOEWEL...
EINDE
7


DOOR RENÉ KORTEN
SJAAK SNUIK


EENS EVEN -GAAP- KIJKEN WAT VOOR POST ER IS.


HELA, EEN UITNODI-GING VAN 'N VRIEND IN ROTTERDAM OM 'N PAAR DAGEN TE KO-MEN LOGEREN!


DAT VIND IK AARDIG VAN HEM! IK GA ME DIRECT KLAARMAKEN!


EN ZIEDAAR, NU ZIT IK AL IN DE TREIN OP WEG NAAR ROT-TERDAM!


HA KAREL, BESTE JONGEN! HOE MAAK JE HET?
HALLO SJAAK! BEST HOOR!

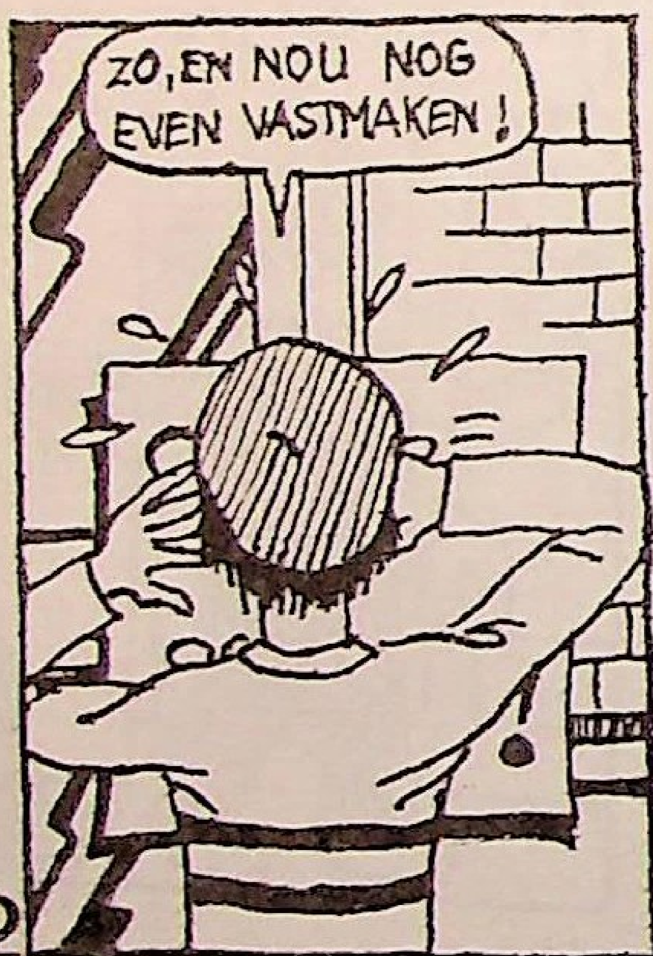

EN HIER WOON IK DAN.
DAT ZIET ER GOED UIT!


JE HEBT HET HIER HELEMAAL NOG NIET ZO SLECHT, ZEG!
HE, ZULLEN WE EEN EINDJE GAAN WANDELEN, DAN KAN IK JE WAT VAN DE STAD LATEN ZIEN?

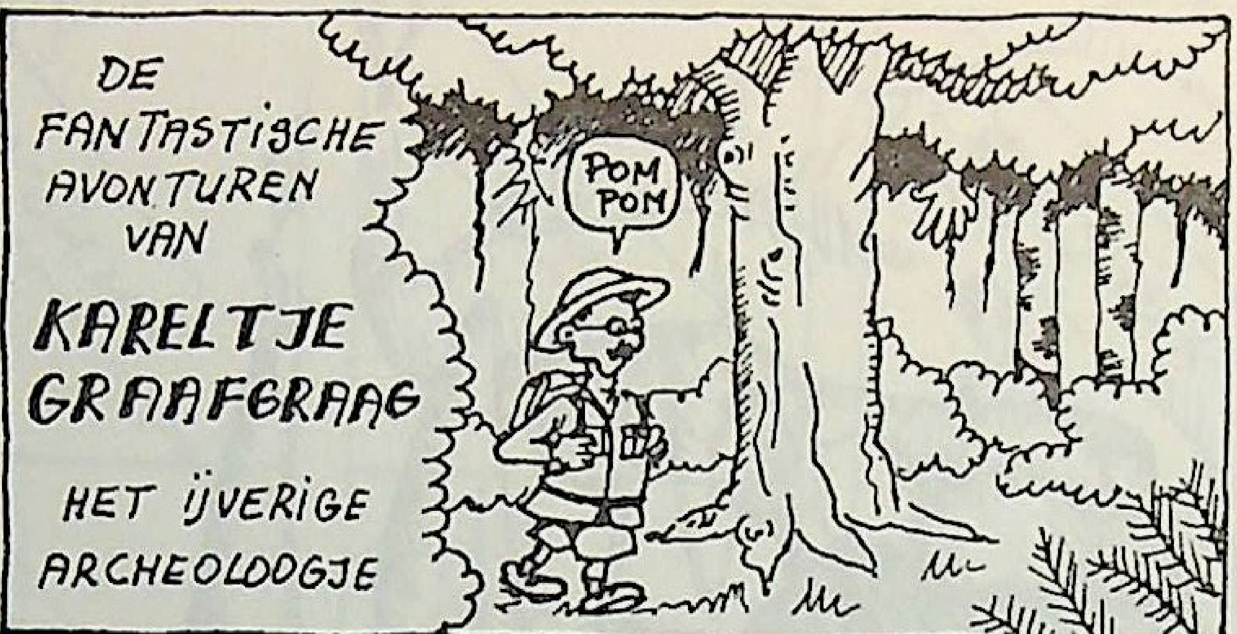
DAARACHTER ZIE JE DE EUROMAST.
VERDOMD INTERESSANT, MAAR GA VERDER

FEYENOORD
EN DIT IS DAN HET FEYENOORD-STADION.
HET FEYENOORD-STADION....

HET FEYENOORD-STADION?


WAT BEN JE NOU IN GODSNAAM AAN HET DOEN?
WACHT MAAR EENS EVEN AF.

ZO, EN NOU NOG EVEN VASTMAKEN!

WAT ZULLEN WE NOU KRIJGEN?!?
Supporter gevraagd!
EINDE


DE FANTASTISCHE AVONTUREN VAN
KARELTJE GRAAFGRAAG
HET IJVERIGE ARCHEOLOOGJE
POM POM


IK HEB GOEIE ZIN, POM, POM !!


IK BEN HELEMAAL DOOR DIT GEVAARLIJKE OERWOUD GELOPEN...


...ZONDER DAT ME IETS IS OVERKOMEN !!
BIM!


IK BEN OP ZOEK NAAR RESTEN VAN PREHISTORISCHE TIJDEN!


OEPS!
STRUIKEL!

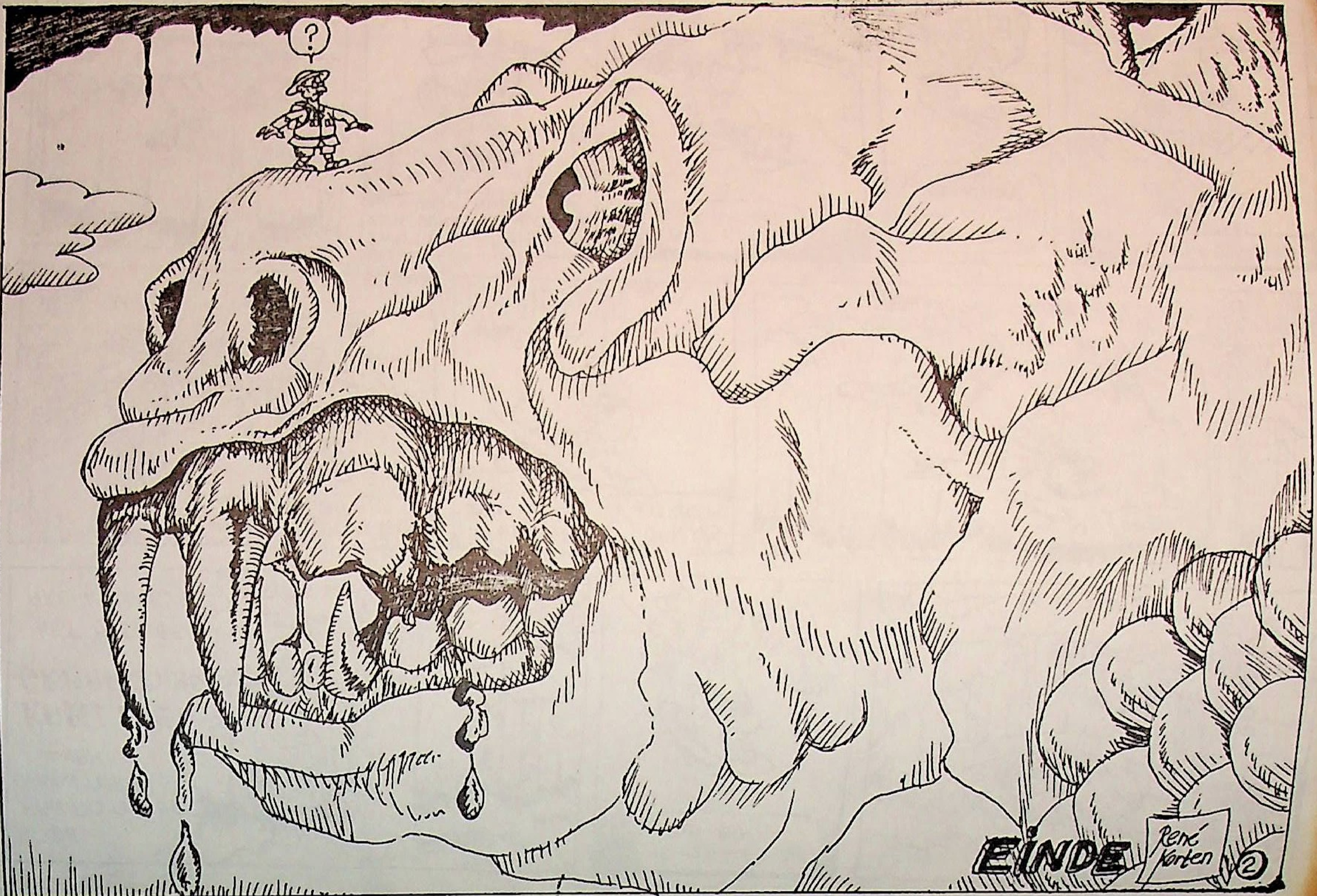

BOF!
PLATZ


POMPALIS... KNEUK!! WAT EEN VONDST 'T LIJKT WEL EEN SPOOR!


LAAT IK DIE EENS VOLGEN.


DAT MOET EEN KANJER GEWEEST ZIJN!


HÉ, HET BEWEEGT.
1


?
EINDE
René Korten

SENSATIE STRIP

inclusief SEX EN SPANNING

door Dusty

IN DEZE STRIP WORDT HET „NACHTLEVEN" VAN BEP. MENSEN TENTOONGESTELD. WE BEGINNEN BIJ EEN ANONIEM PAARTJE, DAT OP HUWELIJKSREIS IS. HET IS 24.00 UUR 'SNACHTS.

WAT IS HET HIER DONKER!

ZAL IK HET LICHT AANDOEN?

JA!!

CENSUUR

CENSUUR

CENSUUR

CENSUUR

CENSUUR

CENSUUR

CENSUUR

CENSUUR

CENSUUR

CENSUUR

CENSUUR

CENSUUR

NA 2½ UUR...

LATEN WE MAAR WEER GAAN SLAPEN

OKAY 'TERUSTE

DIEGENEN DIE LAK HEBBEN AAN DE CENSUUR KUNNEN IN DE VAKJES MET CENSUUR HUN FANTASIE DE VRIJE LOOP LATEN.

reeds 30 jaar:

MONSTER

a horrorstory by King Kong

aflevering 11243

deel III (a enc)

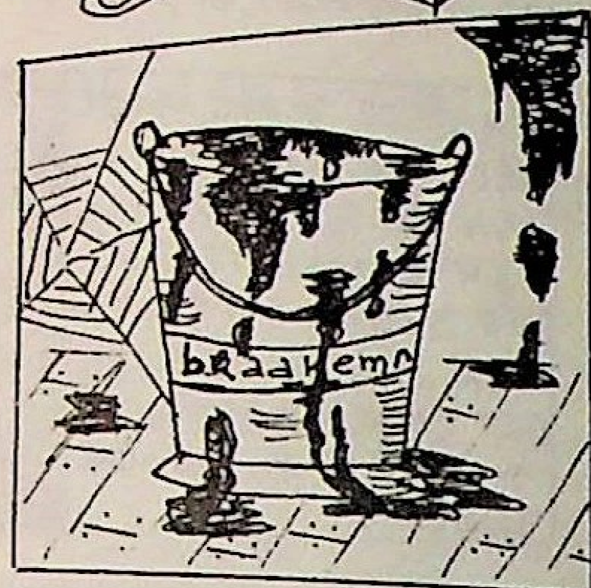
Het verhaal speelt zich af in het stadje Kapelle aan de Laan waar het monster een ware plaag is

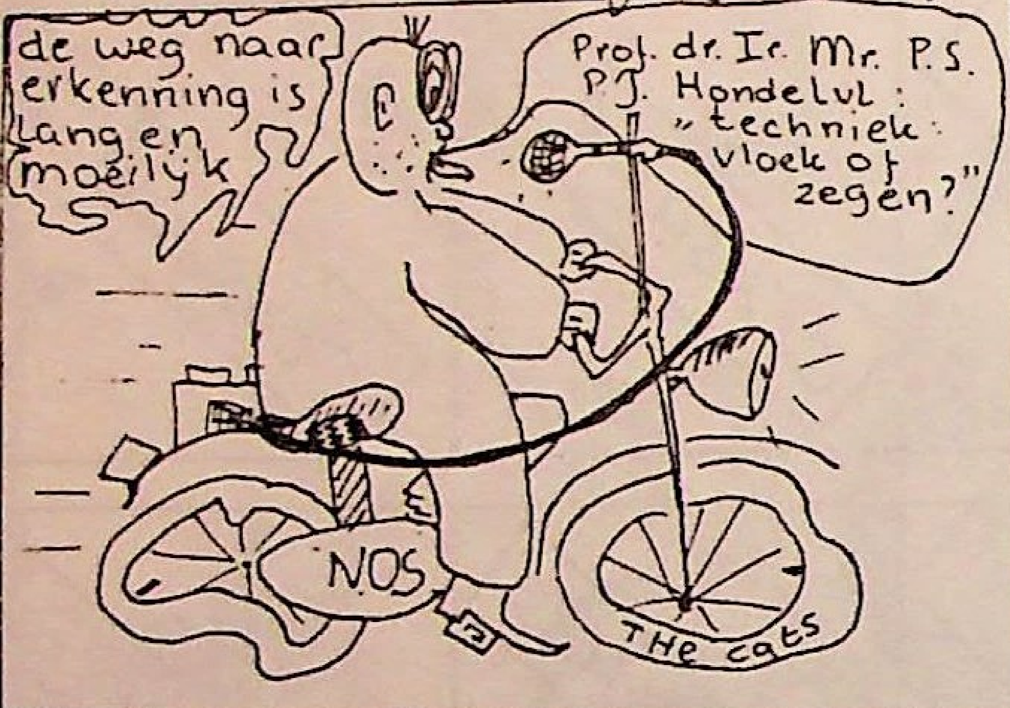
bulk



In het spaarzaam verlichte „studievertrek" is het monster bezig zich zelf een interview af te nemen

U zult zich wel afvragen: „Wat moest er even uit?" Nou achter het buro vonden we deze emmer.....!

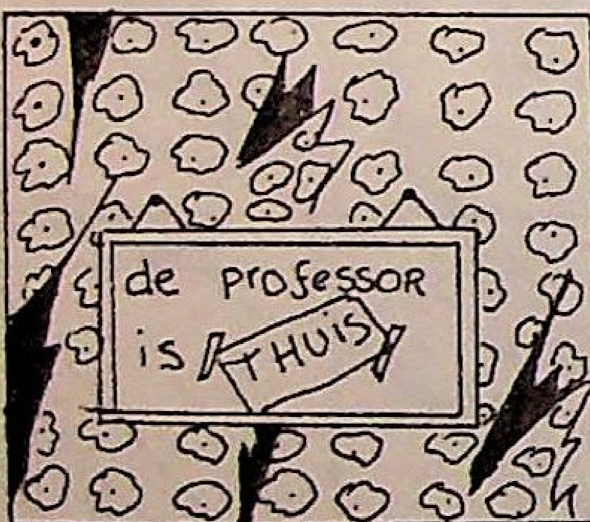








Maar het verhaal gaat verder en het interview ook. Het monster is net bezig aan een gede-tailleerde levensloop.



En het kwam en de emmer raakte gevuld Ik zal U echter de braak-scene besparen. Het behang is trouwens ook niet meer wat het eens was.



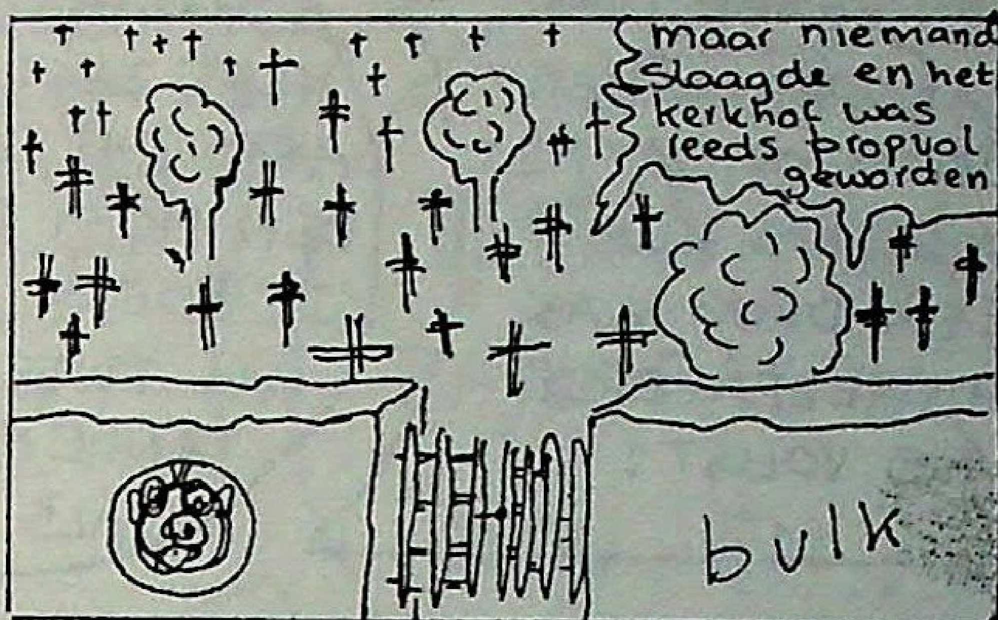
En het kwam, en de emmer was vol zodat er een beetje gemorst moest worden



de handel kreeg de eerste klappen



De bewoners van het stadje waren radeloos. Het monster moest vernietigd worden: de enige mogelijkheid was zijn tong uit te trekken zodat hij niet meer kon spreken. Maar wie durfde dat? De burgemeester loofde één miljoen gulden uit voor de dappere jongeman die het klaarspeelde



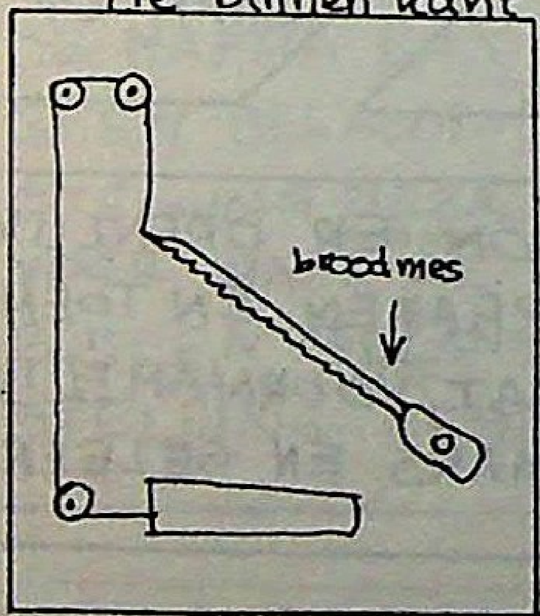
De echte prof van het stadje meende na 10 jaar eindelijk de oplossing gevonden te hebben





hij liet deze kast voor het huis van het monster hangen.

de binnen kant





Het succes bleef niet uit

EINDE

volgende les: aflevering 11244 deel II (2, cent)

TANDPASTA

TEKST + TEKENINGEN: Wiel (bekend van de televisie)

ER WAS EENS EEN PRESIDENT DIE OP EEN KWADE DAG TANDPASTA VERBOOD, OMDAT HET VOLGENS HEM EEN DRUG WAS. HIJ REDENEERDE ALS VOLGT:

"ALS JE SLECHTE TANDEN HEBT, ZEGT DE TANDARTS DAT JE JE TANDEN MOET POETSEN. JE POETST IEDERE DAG TWEEKEER JE TANDEN EN ALS JE

NA EEN HALF JAAR BIJ DE TANDARTS TERUG KOMT, BOORT HIJ WEER EN ZEGT HIJ: "BETER POETSEN". HET HELPT DUS GEEN KLAP. EN TOCH BLIJFT IEDEREEN ZIJN TANDEN POETSEN, ZE ZIJN ER AAN VERSLAAFD. DAAROM VALT DE TANDPASTA ONDER DE OPIUMWET." OP BEVEL VAN DE PRESIDENT WERDEN ALLE TANDPASTAFABRIEKEN GESLOTEN. DE VOORRADEN WERDEN IN BESLAG GENOMEN. OP HET GEBRUIK VAN TANDPASTA STOND TWAALF JAAR, OP

HET DEALEN LEVENSLANG. MAAR DE OVERHEID KREEG NIET DE MEDEWERKING VAN ALLE BEVOLKINGSGROEPEN. MEN WIST DAT ER PASTA HET LAND BINNENGESMOKKELD WERD, MAAR MEN WIST NIET

DOOR WIE EN ALS MEN WIST DOOR WIE, KON MEN HET NIET

BEWIJZEN. ALLES WEES EROP DAT DE MAFFIA ERACHTER

ZAT. NA JAREN MODDEREN REES DE TANDPASTA EÉN BEETJE UIT DE MISDADIGERSSFEER.

MEN BEGON ER OPENLIJKER OVER TE PRATEN. EN TOEN BLEEK DAT VOORNAMELIJK KUNSTENAARS EN GELEER-

DEN TANDPASTA GEBRUIKTEN, BEGON DE OVERHEID ZICH TE BEDENKEN. DE STRAFFEN WERDEN MILDER; HET GEBRUIK WERD NIET MEER ALS MISDAAD BESCHOUWD,

HET VERHANDELEN NOG WEL. EEN ABSURDE SITUATIE EIGENLIJK; HOE KAN MEN NU GEBRUIKEN, ALS ER NIET VERHANDELD MAG WORDEN. DE GEBRUIKERS VONDEN DEZE WETSVERANDE-

RING DAN OOK NIET VOLDOENDE. ENKELEN HIELDEN EEN DEMONSTRATIE NADAT EEN PAAR VRIENDEN GEARRESTEERD WAREN VOOR HET VERHANDELEN VAN TANDPASTA. DAARBIJ WERDEN SPANBORDEN GEDRAGEN MET HET OPSCHRIFT:

WIJ GEBRUIKEN TANDPASTA, NOU EN?

EN ZE LIETEN IEDEREEN HUN WITTE TANDEN ZIEN. IEDEREEN ZAG DAT TANDPASTA TOCH HIELP, ALS JE HET TENMINSTE VAN JONGS AF GEBRUIKTE. DE PRESIDENT ZAG HET OOK EN DACHT DIEP NA: "TANDPASTA HELPT, DAT IS DUIDELIJK. IS HET VERSLAVEND? MISSCHIEN, MAAR ZOLANG ER GEEN NEVENVERSCHIJNSELEN OPTREDEN

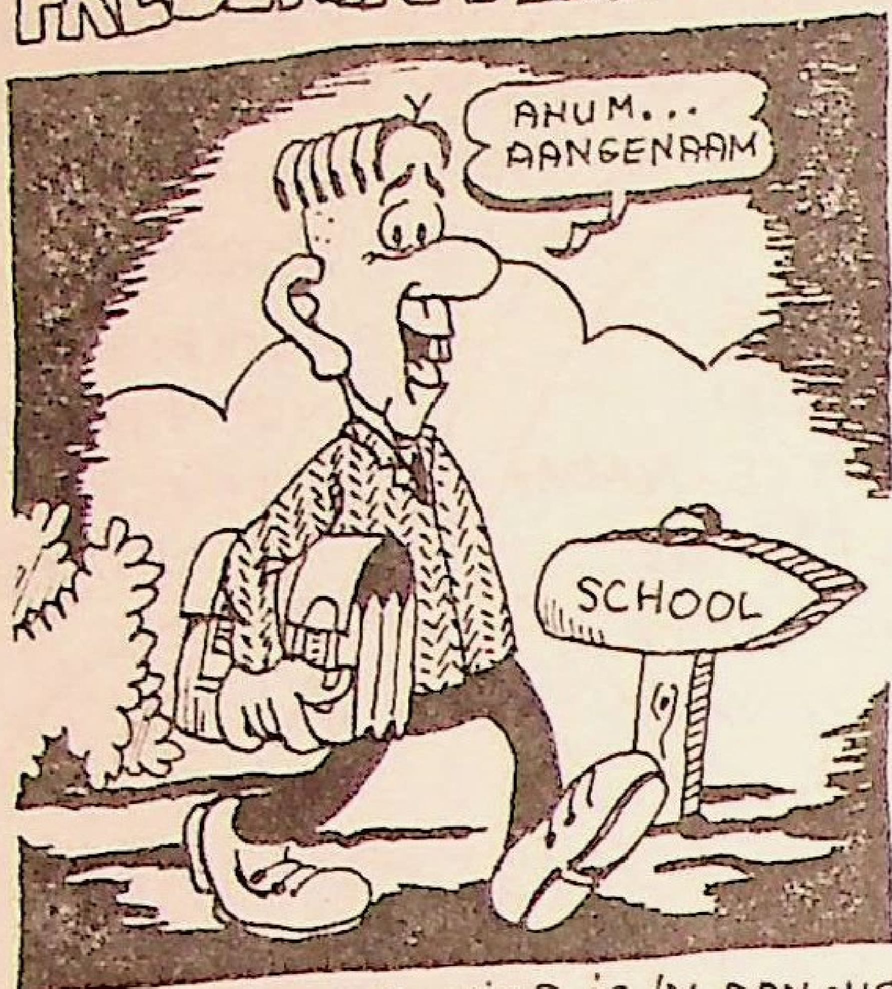
IS DAT NIET ERG. EN ALS DE TANDPASTA LEGAAL WORDT, HEEFT DE MAFFIA ER GEEN BELANGSTELLING MEER VOOR. MAAR ZE BLIJVEN BELANGSTELLING HEBBEN

VOOR DE PRODUKTEN DIE NOG STEEDS VERBODEN ZIJN. EN ALS DE MAFFIA WEG IS, IS OOK EEN GROOT DEEL VAN DE GEORGANISEERDE MISDAAD WEG....."

OP DE EERSTE VERGADERING NA DEZE OVERPEINZINGEN SCHRAPTE DE PRESIDENT DE OPIUMWET.

EINDE

FREDERIK FLUWEEL



EN JAWEL HOOR, HIER IS 'M DAN, ONS NIJVER SCHOLIERTJE. ELKE DAG Z'N HUISWERK AF, EN HIJ KENT Z'N LES ALTIJD OP Z'N DUIMPJE, MAAR...



HET FEIT DAT HIJ ZO'N LIEVERDJE IS MAAKT HEM NIET ERG GELIEFD IN DE KLAS. HIJ IS HET MIKPUNT VAN ALLE SPOT EN PESTERIJEN.

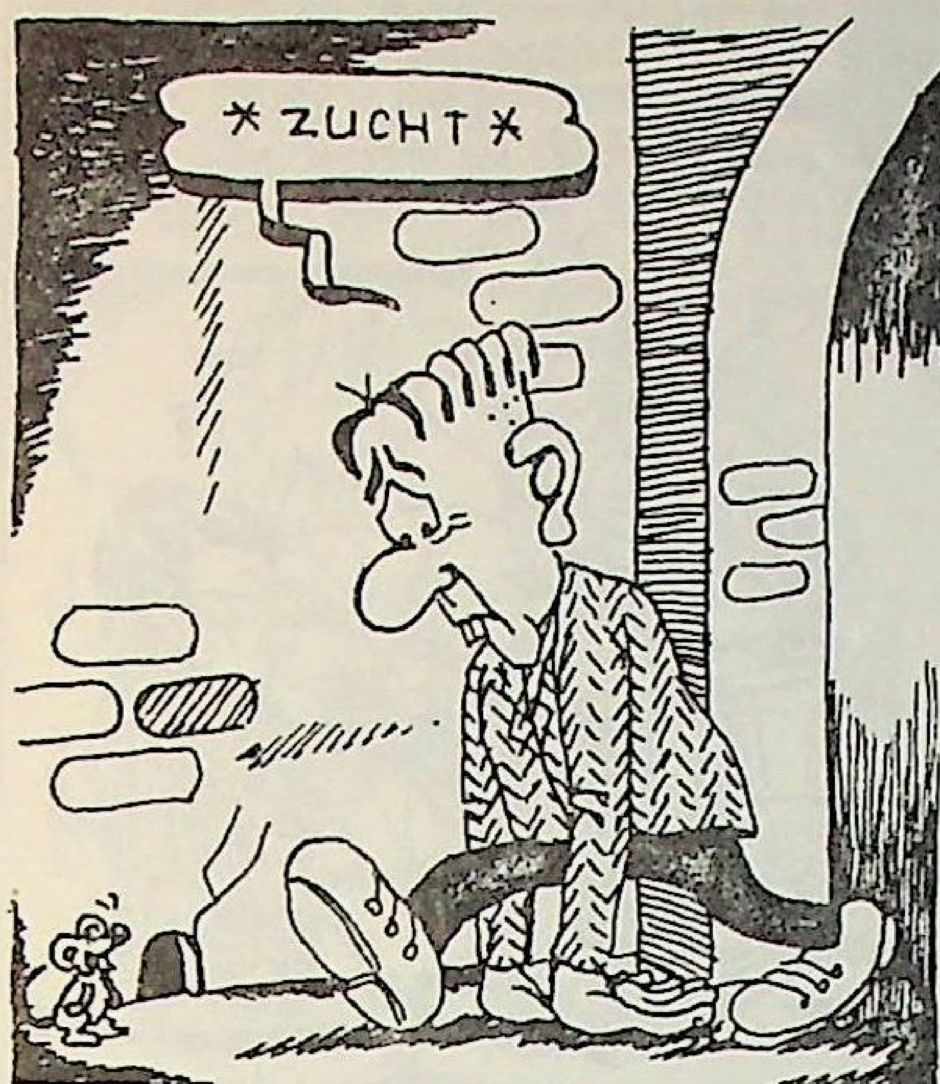


TELKENMALE TREFT HEM BOVENDIEN DE BLAAM, EN ONZE HELD IS ZO SCHUCHTER DAT HIJ ZICH OOK TOTAAL NIET WEET TE VERWEREN.



ZO GAAT HET NOU ELKE DAG EN ELKE LES. STEEDS IS HIJ HET SLACHTOFFER, EN HIJ HOUDT ER GEEN STEMBANDEN VAN OVER.





IK GELOOF DAT WE MOGEN VERONDERSTELLEN DAT JE BEGRIJPT DAT FREDERIK NIET BEGRIJPT WAAROM MEN HEM ZO BEHANDELT.



EENSKLAPS VERSCHIJNT ECHTER FREDERIKS BESCHERMENGEL, DIE HET NIET MEER KON AANZIEN, EN GEEFT HEM EEN UITERST GOEIE EN SLIMME RAAD...



EN JAWEL, HOOR, ONZE VERSTANDIGE FREDERIK NEEMT DEZE RAAD TER HARTE, EN ZIEHIER WELKE METAMORFOSE HIJ DE VOLGENDE DAG ONDERGAAN HEEFT.



MAAR AL GAUW BLIJKT DAT HIP ZIJN NIET ZO EENVOUDIG IS VOOR F.F., EN HET GAAT DAN OOK AL SNEL MIS...

2

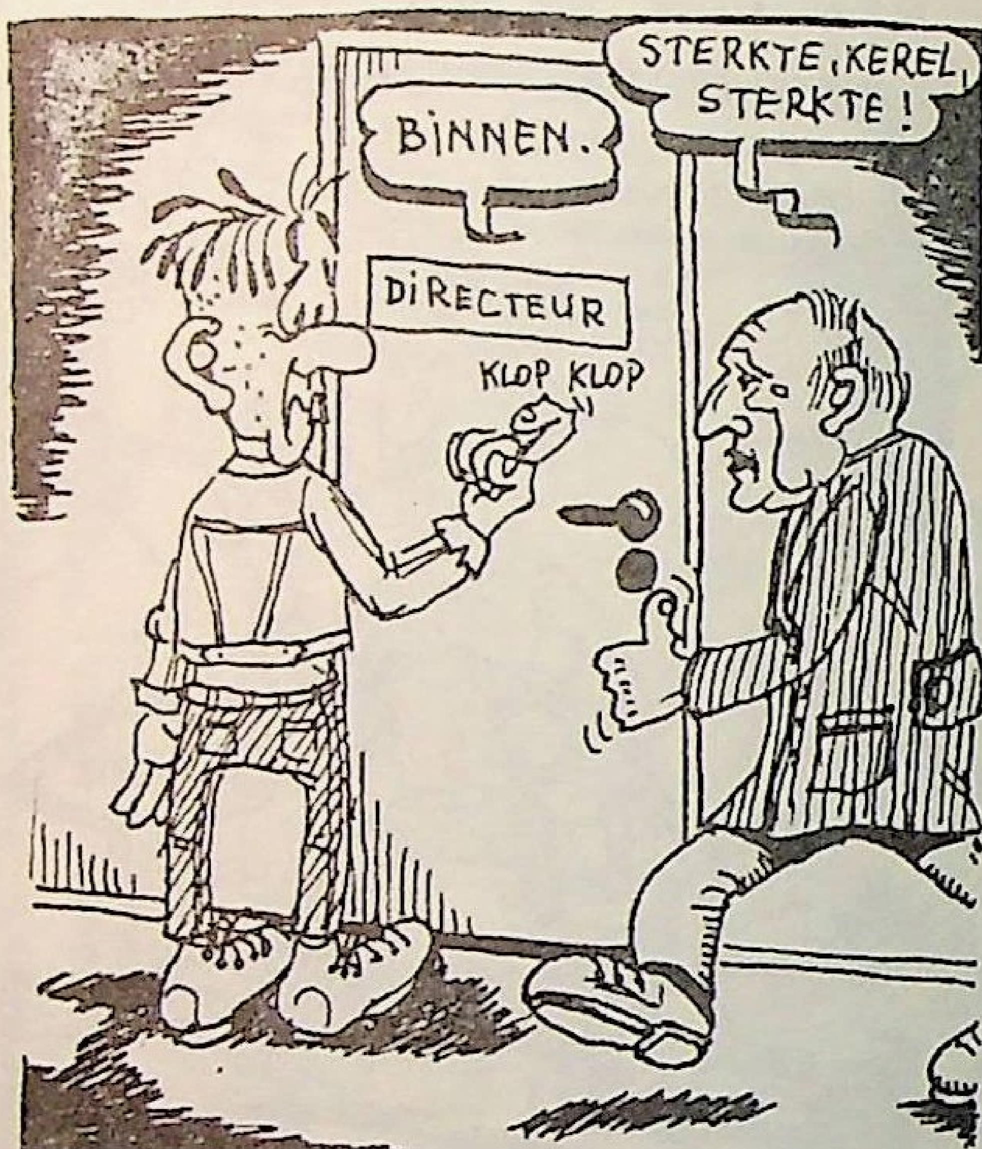




ALLES WAT HIJ DOET OM OPGENOMEN TE WORDEN IN DE KLAS LOOPT IN HET HONDERD,

EN ELKE LES GAAT HET OPNIEUW MIS MET ONZE HELD OP SOKKEN EN SCHOENEN. DE ARME ZIEL!



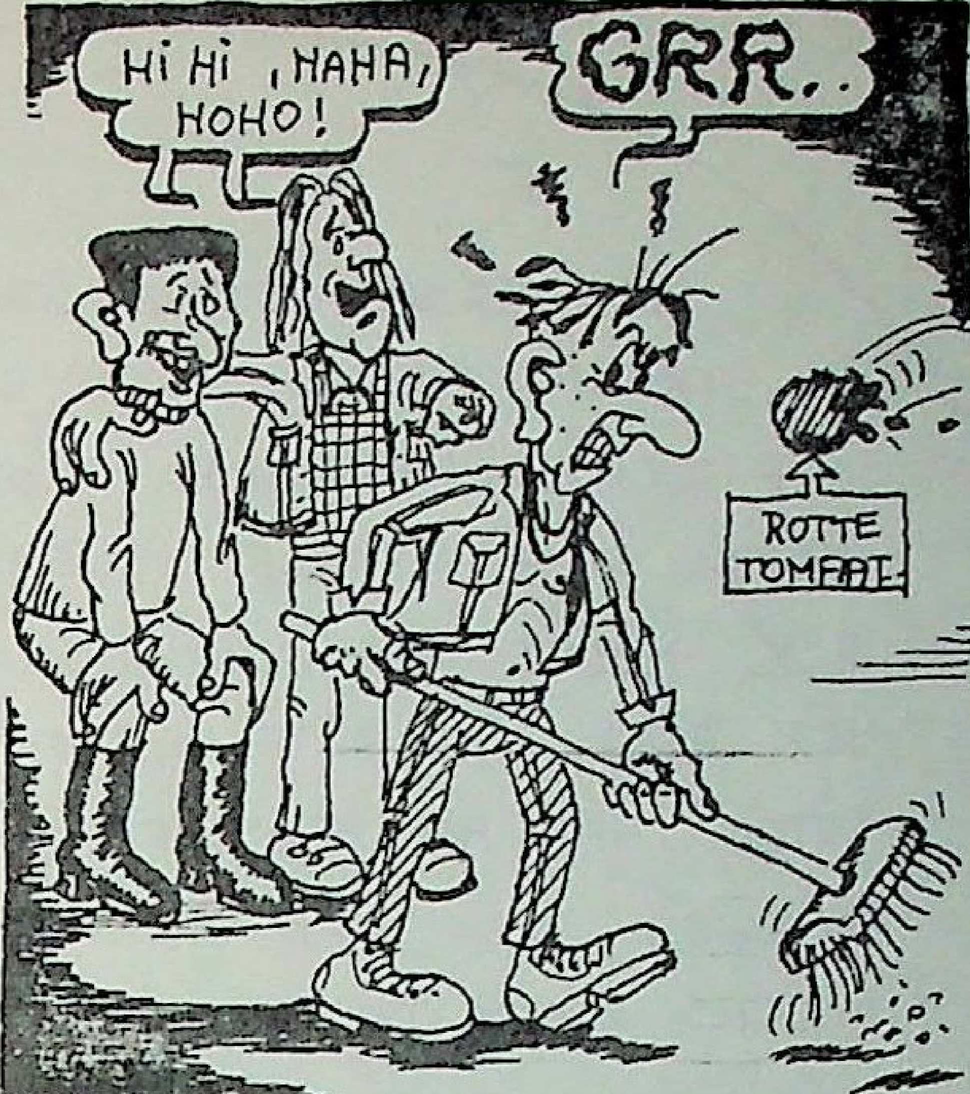


EN INDERDAAD, HET KON NIET UITBLIJVEN: AL DIRECT NA DIE EERSTE DAG WORDT ONS FREDERIKSKE ONTBODEN BIJ DE BIG BOSS...

MET LOOD IN DE SCHOENEN KLOPT HIJ AAN, TERWIJL EEN ZEER GEWAARDEERD PERSOON HEM NOG EVEN AANMOEDIGT!

3





ALS FREDERIK BINNEN KOMT ZIET HIJ DAAR DE BESCHERMENGEL ZITTEN DIE NU PLOTSELING "BEDERFBENGEL" GEWORDEN IS, DIE NIET ERG IN Z'N SAS BLIJKT TE ZIJN...

EN ZO KAN HET GEBEUREN DAT F.F. ER NU NOG SLECHTER VOOR STAAT ALS VÓÓR DE VERSCHIJNING VAN DE BESCHERMENGEL, EN WAT LIGT ER DAN..



MEER VOOR DE HAND DAN DE TENIETDOENING VAN DE METAMORFOSE? EN INDERDAAD, DE VOLGENDE DAG ZIEN WE F.F. WEER IN Z'N OUWE KLOFFIE, EN AL DIRECT GAAT HET BETER, AL ZAL HIJ Z'N MAAND "DWANGARBEID" AF MOETEN WERKEN. **MORAAL:** EIND GOED, AL GOED!! (OF NIET...)

4

DONDERDAGMIDDAG WAS HET DAN ZO VER, DE STRIPLAP ZOU IN ELKAAR WORDEN GEZET. NU IS DIT OP ZICH GEEN ENKEL PROBLEEM, MAAR DIE DONDERDAG DEDEN ZICH ENKELE ONVERWACHTE COMPLICATIES VOOR: R.K. MOEST WEER ZO NODIG EEN STRIP MAKEN ZODAT VAN HEM GEEN HULP TE VERWACHTEN WAS. TERWIJL W.S. DE KOPJES AAN HET AFWASSEN WAS ZOU H.K. EENS EVEN HET PLAKWERK VAN HEM OVERNEMEN WAT LATER TOTAAL GEEN SUCCES BLEEK TE ZIJN, ZODAT MEN WEER OPNIEUW KON BEGINNEN. WE ZOUDEN DEZE STOPLAP NIET AF KUNNEN SLUITEN ZONDER EEN KWAAD WOORD OVER W.S. DIE EEN FLESJE PILS LIET VALLEN... VERDER VEEL DANK AAN N.K. DIE FRIET IS GAAN HALEN EN ALLE ANDEREN DIE ONS DE HELE MIDDAG HEBBEN ZITTEN VERVELEN...



DOE HET ZELF.....

